

سنڌ ٽيڪسٽ بُڪ بورڊ چيندڙ هن طفال با مي من و واست منا ترطيبا آيڪ يورو جمشرور وٽ بيمبرط آهن. مطاليڪسٽ پڪ بيروچو اليار ڪرايل ۽ مطامطرمت جي تعليم ۽ خواندگي واري التي جي مراسلي مير 1710ء 1715ء 1717ء 1717ء 1717ء اليم 1717ء عليم 1715ء 1715ء مطامري جي ميشر

ایستوان کاروات ترسی طنانی، قور بنظری طبق میروز آف خیربند، در حت می معلی جند عی ختری داری سرباتی حسیتها در بنجانیان

# الكران أعلى

جيارمين سنة ليحست بحد بورد

ليكمل

ا مثيره مقري + الكتار مقامق

ه سيرا ياي خلو

ه عليزه جراد معنى كرهر چنگ

د پیجان متی

# نظر ثاني حليق

مرز مقداق آمید شمایی
 مرز تیسین لقیف

ه مستن دن احب کرسن 📗 مستنز پیاری خان مهبری

الم حسار عنيل خلران

متوجر

عنبزدعلري غلار رمول چة

# یگران و معتری

ويرمد اصدهن ونتر اصالتيع واستلحليط مينج والريوش كالي

برزف ريزك مسد يرب بوليس

مسراتك بالهاراسديتر

# فهرست

سلعر	عنوان	H
1	پوڻن ۽ جانورڻ جي گهراڙڻ جي ترتيب	1
19	حرامن وارا عضوا	2
32	پرتن پر روشنائي ترڪيب ولود ۽ سام کنڻ وارو عمل	3
41	ماحرق ۽ ان سان ياهمي عمل	4
55	اتس، ماليڪيول، ملاوتون ۽ مرڪب	5
70	موا	6
79	چار ع <del>سید</del> ن	7
92	تراناڻي ۽ ان جا کسبر	8
109	وروع مشين	9
122	روشتيء جون خاصيتون	10
138	أواز بابت معثومات	11
151	علاج سيتلائينس	12

# پيش لفظ

ال في: فلنان دامع فندي فوتي ه سبب معموس او كريان ترجفو كان سات نبخت به بورد و مارد كريان ترجفو كان سات ببخت به بورد وهرد و ابراغي خامن كان در ومي او آونهن خابين أهر مثل سببي و بارد ان معباري ترجي بحال بورد به في ارجي فخال معام طران له كيد من إمان كريان ك

مند استحده بحد بورم جم اجم ملحد في افي د درمي كانو و معياري لعدم جم معياري لعدم جم معياري براه بيان درمي مرافي و معياري لعدم بعر المعياري براه بيان و واحد تبديل المعياري و بالعدم حالي مرافي مرافي و المعامل حالي معياري المعياري بيان المان مي ليون المعياري بي المعامل حالي بهريال في حالي المعياري و بعد و المعياري مي الموامل بالمان بهريال بي المعياري المي كان المعياري مي الموامل بي المعياري مي الموامل من الموامل بي الموامل من الموامل من الموامل من الموامل بيان الموامل الموامل

حيادي السال حي الماكوس كي الشين سيس خريس في صور خاصق دويادو كا يود أهي بيشت منظ منسي السيابي الا كلميات رشكل الفاري ساكهما الهيء كان علاوه أهي وولدن و شاهال مستقبل به مامل ملك و دواو جا يراض نفاري بنجي يرسا او ايشار وفت و سائل حول واكون منيالي ساكيات

سد المطلبات على بورد المليم عن بينان بر نون به دو البداران الآ اليور النسر عن دوس يعني واور مقدمان (۱۱۱۱۱۱۰ عن لمات في طلبات الملدى هودن طالتر الآ بيش طاري وهير أمي، جمحو سنز الدربيجار الآلائن كان تبئر طارير وير أهي و ال كن معجد تعالمان ماهران استر ناميات اللاح جي ورسين و المراكدي هنان آهي د هنان هن هناك كي ابتد المهادر تامل طاري سكيمي

سند تینظست بنظ بیورد فوش امیاد تر برگی ند است. انتکرد به بیا و ابتظیمان هی طلبان مانی. بوروز بوروز فائدو عاصل طلبا

آخر ۾ آه هي ڪناب ۾ بيش ڪيل بيراه جي الحاف کان آلمارس ڪيني ناجيڪي توطل جي ريازي ۾ ڪي راب ۽ مشروع آري پاهيو تا آهي جا ڪين ميمهنڌ جي آباد آبي موڪني آبندا اد جيڪ ٿوندڙ ايويشن ۾ آهي کي نمائل ڪري ڪتاب تي ايواب وڌيڪ معيدري بنائي سگهجي

چينزمين به انتمار دار واسرو

# ﴿ بِسُبِو لَهُ وَتُعَلِّنِ الرَّجِيْدِ)

# پوٽن ۽ بعانوون جي گهرڙڻ جي ترتيب

(Cellular Opposituation of Flores and Animale)



ا ترهان ڪڏهن غور ويجار ڪير آهي ته اسان ڇا جا ٺهيل آهيون؟ سڀئي جاندارڻ جي جسم ڇا بنيلدي پونٽ (ايڪا) ڪهڙا آهن؟

# the sufficient was a state

- Control of the S
  - الله الحور البياني
- > متورة ويوتن ما كهروا
- هند چیر گهرون یا گهرو چیو گهروی راوا چانگلر
  - تح كشور بالرجا
  - الاستوارية والريان والروا
    - Sec. 4.
- 💝 ۾ له لين ۽ گلء ۽ انساني عضر ايمبر و اللو ۽ هن
- برتی جر بناواتی سرشتر آبال ۱ برتی جی أیرزا جر سرشفرا
- انسان چی چن چه اصر سرفته اهانسین سام کفرل رث چو حرین تیکال برارم و تنفی سرفتور

# مثين ڳالهين جي سڪن کان پوءِ لرهان

- 🔫 گهرازي عن تصرف پلاکي سگهندا
- خرونيهاي أجي سائتها أحسن و أن جي استعمال جر طريقر سال طري سطينا
- خورابيني، بن مده سان مختلف شير چا چير آور وا سجائي
   سکندا
- بالور ۽ برائي جي سيلن جي بناوت جا خلڪا تيار ڪري آنهن جي بناري حسن جا دانا لکي سگهندا ۽ انهن جي بنياني بنارت ۾ بيان ڪري سگهندا
- 🔪 بوتی وجاور چی گیرون جی بان و مشابهت و پیت خری سگیما
  - جيرگيروي جي درجت حسي جو ڪر بيان ڪري ٻاالي بيگهندا د گهڙو ڪوڙيءَ ريت (دائيءَ کي سهارو ائي اور)
  - ان هنده جيد گهرازي يا گهڻ جيد گهرازن جاندرن ۾ خرق بينان ڪري سيگهندا
    - ٧ الشور يا اوجن و مضون در قرق بقالي سگهندا
  - السائي يدن ۾ موجوء مختلف قيمن جي موشقن جا طهر يا اصل بيان جنري سگهندا
  - ا برکن پر بال جر بیدا لین و داندویه چی کن دورا حسل بیدا: کور سکندا
  - برکن و جاورن پر ستان گهروای کان هموی بندن واری میل کی تراییو از بیان کری سکیندا



یه هیء شیء طنین بختیار وانگر نظر این کی ٔ هن شیء جو بنیادی آیطار یا آخی ٔ یا امر شخای کی نسر جی شیء بدوان یو نهیار آمی ا



اک کیر آهیان؟ ترهان سهنجی پاری د شعر انفازد انگانی سکیو ۵؟ یاد رکو اد مون کان سواد انوهان جو پدن کشمن پر شهی د سگهندوا

# جيو گهرڙو (Coll)

رجا غير جاندار شيرن

اله جيو گهران جون

فهيق هرتديون آهن؟

# √ جبرگهراي جن دست

# والهالوكي خيرأس

رابری قده Poten facts کا پهرسرن سائنستان در حتین پرتی چی خارط در ۱۹۵۵ع در سیل ۱۹۵۵ چر مشاهد کیر

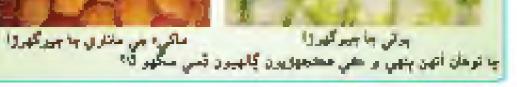
اسان پلهنجي پرڌاري طينيسا تي جندار خيرو تسرن تد انهن جر اه پنڊر خامپيترن ۽ خيڪل ميروت ميترانيڪ هڪ پتي کان سندان تي تا ۾ نگهن به انهن ميني ۾ هڪ تي بلڪل هڪ جهڙي ۽ مگر هرتان آهي ابنا مط جهڙي جي ايا آهي د اهي سيني جانبل شيرن جيرگوران ادادنا جون تييل هرتائين آهن

چا ٿوهان کي خبر آهي تر اسان ڇا ڄا نهيل آهيرن؟



طین آنل بی ارتیب اگرن مان سمیع افظ الغیر درخ دی ب اید اشارو شین کی رڈر طری ڈیکارڈ رارد ارزاں لغظ سیل اجیر گهرژوا دراصل ماکی جی مائلری در سرجره تنوزن جیر گهرژن مان درتل آهی جبر گهرژا سینی جاندار شین به بلیادی ایشا هرندا آهی





# Micromote ....

 عابر خوردینی، با مختلف حسا و آتین جا ڪر بیان ڪري بقابو

آب خوردینی، می وسیلی دختاف شین با جورگهرژا جاچی معاوم طهر،

چيوگهرازي يايت الطبيق ڪرڻ چا اتر هان ڪي ۾ پلج طور دييلي جاندار ٻاللئي ساهيندا؟

أحد هذا بالهد بر بريشان في پير آهي. هن هذا برقر بنهنجي باللهجي جر بركور آهي. كجه دُينهن كان بوه هن كي أن برقي جي يتن في كارا نشان تعدل بر آيا، هو معلوم كرڻ تو چاهي تا بولني جي پنز كي كنهن تعدان پهجاير آهي بر براي جي پنن تي كي تندن بر ايا، بني تابين تي كي أحد اهر مسئلر پنهنجي آمياد كي بالاني في استاد كي بالاني في استاد كي بالاني في استاد كي بالاني في جيوڙا موجود آهن جن كي أسان پنهنجي آكين مان تا دمي د فا مگهون، پر آنهن كي فقط مين دورويتي، جي وسيلي دمي مگهون ال



جير گهرڙا Colbi تهايت ئي باريڪ ٿيندا آهن، جن کي فقط خور ديبنيءَ جي مدد سال ئي ڏسي سگهيو آهي. ڇا توهان معلوم ڪوڻ چاهيندا ٿا گهراڙي جي اندر ڇا هو ندو آهي." هن لاءِ اسان پهريائين آهو معلوم عفندائين تا خورديينيءَ جا اهر حسا ڪهوا آهن؟



سرگرمي اينهنجي اسڪرل جي بنتيجي ۾ رچر ۽ مالهيءَ جي سد سان ڪن پراڻ جا پڻ ڀاڙيڻ، ننڍڙا ڪيڙا ۽ جيت گڏ ڪيو. پره فنن سڀني ٿيڻ کي خررمينيءَ جي مند ساڻ جاهي ڏسو

# گهريل شيون

- اسطارل باغیجر
  - ه خورهیش

# جا ڪرڻ گهرجي؟

- ينهنجي اسڪول جي واقيوس جر مشاهدر ڪري
- باپي أبو تا توفان بي اسطول جي يافيچي و ڪيتريون مختف فسن جرن شيرن مرجره آهن؟



المحل () تناگرویالیون بالنیجی و بولن جا مختل الموقا کذائشری وضعت آهن

# الرهان جي أسناد کي ان ان شاگرين جا گروپ فاهڻ گهرجن.

- حرمت کروب جی ٹاکرون کی چیو وہی تا باقیجی بان حاصل کیل عرمت اسران جی باری و انہن جون قبصی خاصیترن جانچی کری پنجنجی لرت بھ ہر درج کن۔ ہو، ان تدوتی جو خاکو تیار کن
  - استاد جي مند سان ان نسرش کي خودهيش، جي وسيلي جاچي آسجي.
    - 🧢 خور دېينې، ۾ نظر آيل تمرش جي شڪل يا خاڪر تيار ڪيمي
- اصل نسونی واری مشاهدن به خرودییش، بن مده سان کیل مشاهدن بر فرق معلوم
   کیر به پره کروب بن بین شاکردن سان گالید براید به بحث میافتد کیر ربی.

استان الله هذايشون استاد كي كهرجي له خورجيتي، كي تبار كري ركن ۽ شائردن كي ال جي استان الله هذايشون استاد كي كهرجي له خورجيتي، كي تبار كري باسان خورجيتي، جي معد سان مستان تبين جي گهران كي اساني، سان قسي سكهون تا تسولي طور آستاد بن جو هڪ شخص تبيار علوي قيادي آستاد كي گهرجي تا هو شائرين كي خوردييتي، سان مشاهدي شيل شين جون صحيح تصويرون ناهي ڏيگارڻ ۾ هنه ڪري.

# متهنجا مشاهبا

خوردييسي، چي مده سال لعر طبيشن لر نظر آچي؟ خامڪر مقدي ڏيگاريو	خوردېيتي، کان سرام اهو خايدن ۽ چا واسگر نظر کر ايميء خامتو هديني ڏيڪاري	اسڪوڙ جي پنگيجي ماڻ حاصل ڪيل بموٽي ٻو مالو	40%

سر گرمي: استاد کي مختلف گهرون بيپلء جي تيار ڪيل ڪلائيڊ (1962) هر استعمال ڪرڻ گهرمي ۽ ڀارن کان سواء يا ڪنهن لينس ڪرڻ گهرمي ۽ ڀارن کان اُنهن جو خوره بينيءَ جي رسيلي ۽ اُن کان سواء يا ڪنهن لينس جي ذريعي مشتعبر ڪرائي

# سرگرمی، بابت سوال

- ا ترمان ڪهڙيون شيون خورڊييٽيءَ جي مدد سان ڏسي سگهن ٿا جن کي تومان عام طور تي پنهنجي اکيئ سان ٿ تا ڏسي سگهر \*
- ۾ ميٽي تموني طور کٽيل ڪين جا گهرڙا خورديني، جي مندسان ٽسن ۾ ايس 10
- 🔻 چا هرهنده شيء چي گهراون جي بناوت ۽ شخط هند جهوي آهي ٣
- چا توهان ميحاس مختاف گهرڙا خوردبينيءَ جي مدد سنن ڏنال
   انهن مان علي بر ٻي مختلف قران کي بيان طريو

هيت ڏنل بي ترتيب اکرن مان لغظ جرائد علي الله التي ----اشارو+ هڪ گهرازي جاندار جم حيالياتي نالر

# حانوری ۾ پوٽي جي چير گهر ۽ اردائم (night palls)

- چائورن ۾ پودن جي گهرڙڻ جي بنيادي بناوت جا خلطا ٺاجي آنهن کي بيدن طران وناير
- 💉 چائوں ۾ پرني جي گهرڙي جي واڻ ۾ پيٽ ڪري باليو
- گهرازي چي هرهند مديي چي هدر چي وښاست هري ينايو ادر ههوري طرح رنلگي کي بهار، شي لو؟

# گهران جو جي د بل شيويرون جاچي دسو





چه پنهن مستن جي گهر . ن جي <mark>ڪرت ۽ شڪن ڪڪردوڙ ۾ آهي؟</mark> ڇه برهان کي ڪي فرق ، تريون ڳاڻهيون پہ نظر اون ٿيون؟ حي کري ڪهڙا آهن

هٿين گهراڙن هنن ڪهڙو جائو، جو گهرڙو آهي ۾ ڪهڙو ٻوئي جو گهرڙو آهيءَ

کِل دِه گهرڙ جانو، جا گهرڙا هن ۽ بصر وار گهرڙ ٻرني جا گهرڙ اهن جانب ۾ پرٽي جي گهرڙن ۾ ڪيشندن تي خيرن هڪيجهڙيون اهن ڀر تڏهن - انهن گهرڙن ۾ ڪي خاص جان جيا البيمن رازيون شيون په هوجود مرينيون آهن

پنهي قسمن جي گهرڙن جي مشاهدو ڪري انهن ڀنهن ۾ هڪيهووين مين ۽ مري وارين ڪيڻ کي ڀنهنجي ڪلاس اور سالين کي ڀڻ پڏيو

### والوافيان فيرأفوا

گهراژان چي اديان ايندڙ شيد شڪ ڪيميائي ڪار خاني هي مثل هوائد اهي گهراڙار بنهنجي انهي گند ۽ ادائ مدب ڪري آنهي مان چول شير دياز ڪندو آهي جن ڪندر آهي يا لنهن کي بدل حي همنظ حصن ڏادهن مرڪني چاپندر آهي

گهران کی جانی اسی بنایر د جا صرف جا گهرا دید می گهران کا مختصرانی\*

چاہوں جي گھرون ۾ ڇا دھيءُ

يومي جي گهرڻ پر ڇا اهيءَ

است: 21 هند پسوال استند کي گهرمي - شو پنران کي جوري گلند پر پند او گل - اور گهراژن جي سلاکيدو چي للمخ پر مده ڪري مشجدي دوران انهن کان طبي سرال پر وچي استاد بنزار کي خورديبين ارميني نظر جنگ گهراژن جي حقيم خون ۾ چو مدد ۾ رهنماني عقري حالو ان جي گهر ( تي جو الدر براس حالي ( Ammul ell ) د اور ه عد

علور جي ڪين مثالي گهراڙي جي مڪر ڀاڻي يا عصن جي ڪس: عملن ۽ آنهن جي حاصيدن بابت هينبلن ريٽ ۽ صاحت عصبي ٿي

ب حد هي گهرري چي پهوداوي هنگ اليسو جو مشهور مير الجدم کيد خوطه اهي جيد سور الجدم هنه ڪري ان مان ڪي شهون ۾ گڏري سنگهن جوب پر ڪي جيدر گذري سنگهن هي جيدي جهاري شي خوشتي آهي

جمهن ۾ ڪيدرون جي ڪيميائي سيرن جوجود فرندون آهن سائٽر پلا ۾ ۾ ڪيترائي ڪيسيائي صل ٿيند جن ٿا سيرور گيرائي ڪئي پلاري جيني جي ٻان پروڙ هرندو آهي هن ۾ گهراڙي جو مرڪز يا جو طليمي ج ڪي خاتي جايون يا جلا ان ڪيو اس پڻ فرند آهن

۔ خوراطلی در؟ امرجود حریف احق اش حکّی جدیدی تعنی شاؤروں گھٹی بمبلو و مداکی پلارم و مرجود خربیوں اخن

ده مرڪز گهر، ۾ ۾ ٿيندڙ ميني ڪيميائي عملن کي پنهنجي افتيءَ ۾ شابطي ۾ کنده هي هن ۾ ڪررموسومو ۾ موجودهو به اهن

 عن جوز خرند آخر جيڪن درامين کان سندن ترلاد ۾ ملائل ٿيندا آئن انهن ۾ ڪيميائي ضايترن ۾ لئيرا مرجيءَ هريد آخن جيڪي گهرا الحن لاء گهريل عربيد آهر جي گهرڙي جي همان کي ٻر ڀنهنجي شعيطي ۾ رکند اچن ٿا

اين د جائل جي جيل ڀڄٽ معلومات حاصل ڪيرن

اسان جي چياويه جي پيڪل باهرتين نها رام گهرا) اند حوظه اهن هر او جياوي جا هزارين درا چياويه دال الڳ تي طند نياده هن کا

سینی جنورد به گیره گیش طرح ضست بر هط جیدا هرنده خفر مقال طو. هاتی به طرفی به گیر، جالت بر مطلعید نین تا پر حالی جی جسم بر گیردن جی تبده کارن نمایر گیشو وفیط خرطو آخی جنون طری طانی جو حبد طورتی جی جسر جو حبد طورتی جی جسر ہوتی جی گھوری جو امام ہے جائزہ alan cell ندی کا ع مانت

يوسي جي گهر اي ۾ ب جانور جي گهروي ۾ نگر گهروي جو پرنڊ mandonni الٽان مرڪز خال ساندردان ۽ سلتن ٻلارو يعني جينيءَ مهري شيءَ دوجرد دوريد آهن

پردي جي گهرڙ، جون حاصبتون ۽ ڪر يا عسل با آهي ساڳي هر ندا اهن جيڪي جائو. جي گهرڙن جا هو بدا آهن پر ڀرائن جي گهرڙن ۾ خاني مخيير در خاصيتون اهڙيون يا ٿيو. ٿيون جي جي ڪري آهي جائورن جي گهر ان وارين خاصيتن کان الڳ تي ڀرد ٿا، ٻرسي جي گهرڙن جي خاصيدن ۽ ڪرڻ بنيٽ هيٺ بين هندي ٿو.

### مر طار



# ڪ ان جو ڪاني جو گلور

نند یا هی پرای جی گیر ری ر ساز دارایری پروک تکیوں فرسیوں افر جی در ساز دارایری پروک تکیوں فرسیوں افر جی در سائی نگہ جو مادر پریل فرندو جی جمهر کی طنور رفل (۱۰/۱۳۵۸) پذیر جی طاور رفل سے جی روشنی کی جاد کرے ونندو امی می روشنی پرس بر رشتگی برطیب (انسانه استماد) ر شی پنهنجی خوراک بد طرق آلا بیبیت صور ری فرندی آهی

حدا ان استان گهرازي مو وشي پر ودو حسم الاري تو اهر حوره گهرازي مي بهو واليت واري مادي ومتي اس البحد خان پرين هودده اهي، وظهر بر پاڻي ۽ بهول آليل شيد. جهاز که نتاج اين موجود هو ندورن اهي گهرازي ردون هي اين پاليٽ افقة اللتاءِ پردي لاءُ پاڻي خاصد عفري اي کي حضم طاختان و مدي ڪندي آهي

# حاس جو گھر ۔ او بی ما جانائی گھو "ان کان طبیتن محمد اتنی ہو ؟

Hew is all apticles.

الموهان برقی یا بیانی جی گهرازان بایت معلومات حاصی کران روس اهی خاتی نوهان انهار جي منالي گهرڙن جي شڪلين جو مساهلو ڪري دمنو ڪن گهرڙن جي بناون کي دمن کلی پیره پذایل اد انهان مان کهار کهرون جانون چی گهرازی یا حیراسی گهرازد اهی به کهاری کیدگر بوش و در یا بیانانی گهراز اهر ؟ گهرازی چی شباهایین می سندن بالا ین ایکو





# ونهيجي مشاهدي كي الوبت ومل جانالي يا حدون جان ڀيت طاري ومبر

سائور جو واحيواني گهرڙر	المحالي والعالي والماد المحاليا	کيرڙي جي پناوت
		مقبور ريالا
		خال اروڪير لي
		گهرڙي جو پرهو
		التعويلا و

# جانب و بدلی جی گیرای پر الینیان قرق الوند اس

جوائي والرابي گهر اين بر آن جو پاهريون اللهو تنيه (Colored Apple) موطور آهي پير پهائي اچي گهرازي كي يلغويون ثها السالدة كو دهوياه اهي

چونی چی گیا از پر عقال ایلامت هوشو آهی پر جانوان چی گهراز او عقود هوشو اهی چوائر جي گهران. جي شخط گيشو ڪري مستقل – مستحڪم هرندي آهي ڇاڪاڙ تدان جو بالغريون كها مكائي مسلت هوسلو العي

حتر ان جي گهرا ُي جي شڪل گران يا جي درتيت جو ندي آهي ڇاڪلا ۔ انهن جي عامران عارج سحت نهد الوح Kith بكورد هويلو اهي

ہوئی ہی گھراڑے پر وہشیوں یا خال سلم وہ، خوسو آھی پر جانوری جی گھرا۔ پر اھی خل تستر للإزا غراك اجر

# 🥕 خط گهرای و گهچ گهرا 🔞 ان محاول و در ن معلوم طرح

امباز و خطف گهر ۹ ي د او چانو، چوجونياتي بال



مينه گهر اي وار جاند

هد ينو المستاد کي گهرجي له خو تدگردن کي المربيگاند ۾ يمونيد ڪشتر پير ميشياد الطلب بيدرموناس (۱۹۰۰-۱۹۰۹) اورائين جور ٿينين مستانن ساآنيدو اورائزي مشاهدي ڪرائڻ دورج شاگردن لان ڪي حور ان جو در يونين گهرجو

### Timeses, and organity I would be be a

- تشرر يعني أرجن ۾ مسرن (سينا) ۾ قرق ڪرڻ
  - پردي و جانل جي لکس جي وشاعث طرو
- ابرس ۽ ڇائون جي شطوق جي اشر ڪنن Paneer جي رحاحت ڪرڻ



برخان عقلمن اخر سرچیم اخی د جینگلخن درخان جو يدن ڪردرڙين گهرڙن. داد:اه هو مهيل آهي ۾ پو اهي گهر 🕽 پاڻ ۾ ڪيتن مان پنهنجا خاص مآبرءِ ڪيل ڪر ين حلى 15 خطل اطيار گهرار حيدن ردندي ولابدي معظمل پيچينه جايداد اينجي پراي برا عط بي لسم جا گهر و ايان ۾ کليجي ساڪس ٻنڍن 💉 حرجا المدمنة الخلين كالهركاع منس مطنات للسمن جي خرچن یا فشو. جه نهین هرنگ اهن جی<mark>طی مختف</mark> قسبي ها طبر مراثجار جين ٿا

جابورڻ ۾ پولي جي شحياف قصمن جي اوچڻ جا کی عمر مثال ہیٹ ڈس ٹا



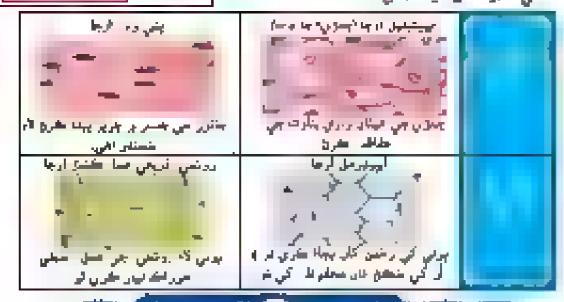
إجا بوخار متهبوس يهو بايد اخطرينات حاصر بخري بيامير

منهنجي بغيرير ريها محتلف لنسبن بها گهر ژا. موجود اهن آنهن مان على عام ألي الطاعاة في عن

الدينت وفرو التهوزو المهان أ يبطار وليجه البشار الخيال

الايني اگرشت اور كهرؤم اهيان تحاجته و شنند آنهان و پورو يه څنو مړي " ڳڙهي ت پير

هڪ گهريزو اهيد ال الشبيجن كثى سجى يلن ۾ پهرمانيکو آهيان



الرفان بخش ہیں اور (۱۸ اشین نہ پرہ جا نیندو اشی آ جا بوقان کی انہیء آپا رقبط لوادائي» جي هنزه ۾ هوندي اهي" توهان جو پدن اخيڪ اهنجي بوادائي ڪيد. حاصق ڪندو آهي؟ هي ابر بالي بدر جي سڀني حيس ڏانين ڪيش پيچائي رجي لي؟

هی ملید طابعها منحض دهی چخفان در بوهار کی ددر . چی هردان فیک خیراب بگیرا للعقو اللهن الفي متهي جو اللو آهي دن آها بير 5 عفي بيكتمي العي ادار با جو وكيڪ بقدار ينسية فالتشني الحمدي الني جنتين عالري لوائملي يشراجي فرخطة حصني داخوز يهجي وريندي اللي چا اسان کي ابليد الطاؤو تي عصور طويدو اشيء" چو بد اسون با مخيات الطبور طايتي الهجل البراء

جدهن مختلف ترجه كآجي طبر خاص عامر علن ٿا ۾ آهي عطبري جي شڪل اختيار ڪن الله يعني أسي حجه حضور بنجي پول کار خرجته مضور حقويد حجه يا حجه گال ودينته عبان (ڪنن ۾ حسو وللنو آهي.

الملتوري براولا براه فقر خطبي دل اللوا جگر يا جيروا معلق بطيون هماط ياحقق وغيره هوتك آهن انهن دان طرهنال مقبري يصبر بني لاء كارب هنال يا هنال حامرتي في حجله عند ويعيي کان روزیک کلسن یا شمان پر حصم ودندر آفری مثال طرح | پیهندی دا جی ۱۰ کی کی دل برت کی بسب مکتدی رهندی دهن جیرو هشم ٹیل المحسوس کری دیے بالیو کلتي کي پاڻ ون ميے ڪري کي لو جان کان ملا 📗 ڪڪڙي سن ۾ توڪان جي عبر پر موجود حراب ۽ معمدڪار شين کي بيڪال ڪرڻ 📄 پر مده ڪري ٿي لڳو رڪ کي صاف ڪري کا دڪسيجن

( کهران دست محمد درد افي طيير الإند الرطي لي؟

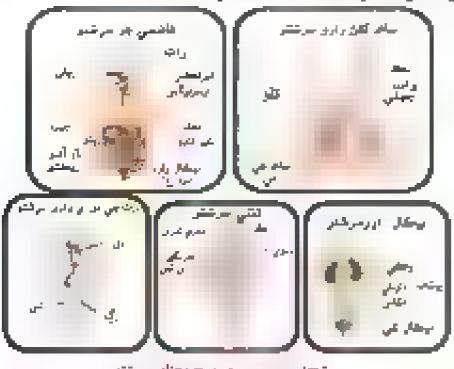
کی جدد حفری و عفرہار دا؛ احفسائیہ کی نامی بہمدال حفری چدیں تا کی عضم اگیکم علم عن بالأور مالانيندا بني I caserbes and crowite lawers الابط فهيس هر علم اهي

چا بردو کی جبر جی ۔ پردان جا عصر حقیق جرت اجن" پردان کی یہ عصر آیت ام جهل کے پر آبازری، کُرام کُل پین کی انومی کا کورنگ نے کارکان پر پہلیو اہی چاڪاڻ جي پن جي د هو خاه اهن جيڪي پر جي لاءِ جي جي حمل جي گاڻو جو اڪ نیار طاب اخر اگر پرس کی بنهاور مهیا کنتو اخی اخر اگر بالی او گریل مغانیات کی ہ" را سن کئی ہیں کی پھوانیسم جی جھی، کل عائدہ کر یس و جبر ٹیل کاڈی کی ہوئی حی بین سینے حصن دانیں پیچائیندو کی ہااور امیں دار ہائی او گریز معدیدہ کی جلب طور الميون اهي گل ڀرين جي بينو واالڻ ۾ مده ڪر ٿا گل يندسي ميو، ٿي يهرخلنا أتنى

### براني ۾ انسان ۾ اهر سرڪٽ character بياني ۾ انسان جو اهر

 ای سین بی طبی برتین (میستوان به هیل و طبر رود بخاری بنایر به او د ۲۰۱۰ کا ای برخش می و ماست طبی

de per en el de perte.



شخطے ہیں جیسر کا معنانہ عربت کانٹور جیسر یا بدن پر مرمود عرفت مطال مختصل ماندر عالی نا جہوا کا محک کسان

ا مسالات الحديدي الأسفد كي كهرجي الماكرين في مرفقي جي مسموي ۾ احاجي پيدا مغرج اڳ شروري ۾ گهرين چارت، خاصة ۾ مغي طوق جي مغر افي چا پرانن ۾ پدڪي سرڪڻا يا مستقر هوند آهن؟ ڇا فوهان کي پوس جي انهر سرٽشن جي معان ۽ علمن جي ڪ خبر ۽ معفرمات اهي؟

> سبرور پراو پن مخيد سرشتن و ورخايل اخي جيڪي آخر واڙ ۾ گا ٿا ۔ انجون محمد فاده عدد انجو انجي جي سرشتن ۾ پرسي جد آهي حصد فين ويون ٿا ڇيڪن رمين جي اندو هوناد اهي فعر سرڪتو رمين مان پاڻي ۽ ڳريل مجاديات جاب ڪتھي رهندو آهي



کها از باب ایط بجم

ء معلودات خاصو کرے

بدایر د برگی و سرتسن

المحمداء و5ء جي المشافل جاس ۾،

جن سرشس کان جو گھ

خرجلل اخي

اڳ يا طبي واري سرشتي ۾ پرني جا لئي حصا اچي رجن ٿا. حيڪي عين گار مني رڏندا اهن انهيءَ مرندي ۾ ٿا. پڻ ٿاريور يا شاهر - گن ۾ مير انهي رجن ٿا في سرشتو بولي

جي مختلف حصن ڏانهي ڀائي معدميات ۾ خوراڪ پهجندي واور ڪهر ڪندر آهي.

# کها ای در حسان مرابق ۱۳۳۰ د اله ۱

پرس ۾ جانوري وڳورئي(الا کا عصري ١٥٥٥)
 پنجڻ نقين برنيب (Himahy) بيني طري پذاير

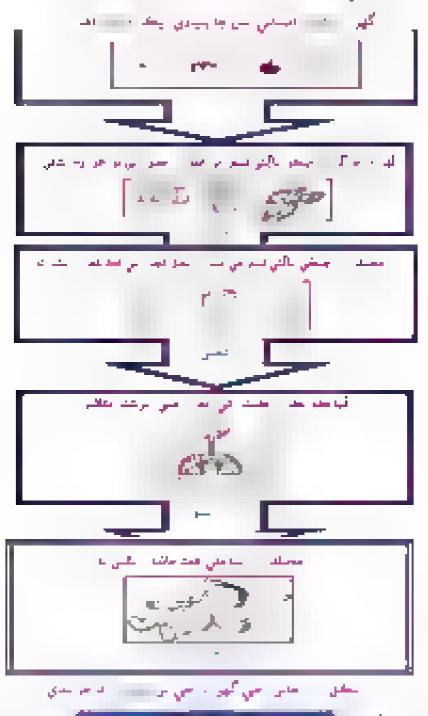
ڪنهن ۽ جاندار جي جسم جا مختلف جيتي عربتنا هڪ دني حال پنهنجي ڪنن ۽ عملن ۾ افزيءَ طرح ايطاع طر آهندي پيدا ڪندا اهن ۾ جيتن سيوران جيس هڪ ليڪي يا ايو من يا شيءَ رادگر ڪر ڪري سگهن

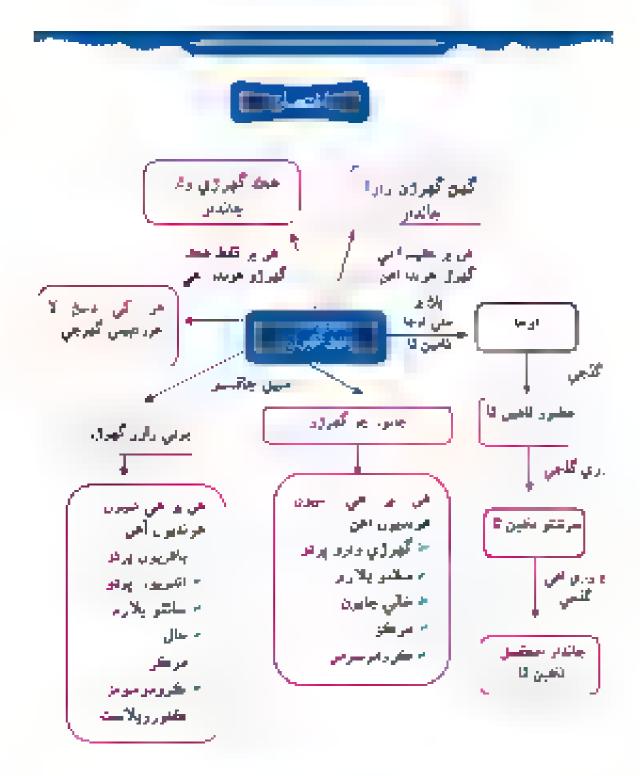
بوش در گهران کان هشوی و مستو ونهن تافین گهران چی درجی راز برسپ اوانهسالا فینین ریت خافر شری سالهجی نی



شخص ندرو گهراز مي ديدي و برسد

گهڻ گهراڙي رفري جاندار مثال طور انسان کي هيت جانليل خاطي واري برسيب معليي خاص ڪري سگهجي تو





# فینیوں دان منظیم بید ۲۰۱۱ علم نے، ۲۰۱۱ س کی نیز، بگری

جامرون بن بسير من علاظترن ۽ برڪار شيون ائتي سرنتني دريس خارج ليشيور آهن. ٣٠٠

ب علير الطابة عند گهروي دير ياتور دهي

جستر جي طرف <sub>۾ ڪ</sub>ارو نهيس (Chiestre) کي رڏو ڪري نسق لاءَ ۾ ڪس ڪرڻ لاء

استمسال ڪير آهي.

وا ڪرومومومز والدين گان اولاء ۾ مشتقل تي ويتدا انفن 🕶 🕶 🕶

د ا مردعي ۾ نقو اجو نحل گرون موجو عربتو آهي جيڪي گڏجي ساڳئي لسم جي ڪر ڪيو نهن نهن

# فيستن موال عن جو ان دار صحيح عوا انن كو انت الجاري

فيلين مان ڪهڙي تيءِ سڄ جي روشيءَ کي يقب ڪندي آهي؟
 اُلفا سينيفرن ابث ڪلرير فل جن دائريلارب ن

(13) خيوري چي وجي

اهنئين مان ڪهڙي لڪار ٻوني ۾ جائور جي ميتن جو عقد تعاي<sup>ن</sup> طاهر ڪري ٿي؟

	The state of the s	
هر و عقلود پلاسه عونقو في	عن ير ڪفرور ولامد خفود فرندر آهي	크
هن پر تعان وڏي خالي ڇاءِ (مدعمد)) هر ٿدي	هن در طیموبور جالي چاپون هرسيون	
أعمر	ىىن	
ان جي جاد سائش پاڻاري سان پريلي خرستي	ان کي مالتر پلا ۾ جو منهڙو نڍ هرسر	9
140	العي	
ان کي پافران ۽ نهي هون. آهن هڪ ست	ان کي تقط هڪور ٿي پي پريو 🔞 🤻	lı.
خصو چي پلغرين پٽ (1948 لفتا) ۾ پير ان	munimus شرڪر آهي	
چې اکرال مکهڙر پرهر استخصص الاک		
هويلو اهي		

فيسين حامحتك حراد ويز

سأتنسمان خراربيني جراستهمال كند احراث

هيئيان باي و اسفنا بيان عقير ۾ مڌال . بر

والف گهراي وار جاندر - جياه عشو

گهراری کی اماکی، به تصیری بلات یا ایستا پر بنابر اهر ۳

خڪ چارت لئني آن ۾ گهرازي کال حصوي ۽ سرڪني بنجن واري درجي وار اوليب (جاڪات) جهروڪ مسان جي شخصي واري سرڪني جي درست حمج طري درگاري

# (Senet Organs)

دوهاي پنهنجي جي باس شين جا بنگ ڪيئن سهائت آهير؟ دوهن کي ڪيئل خير پولدي آهي د تالي ملي اهي ۽ کنگه والري دو خربت ڪوڙي اهي؟ جدهن ڪو ماڻهر دوهاي کي نالو ولي ماڏ ڪندر هي د اها خير نوهان کي ڪيئن ڀرددي آهي؟ اسال لڏي، گردر سور ٻا دبه کي ڪيئن محسوس ڪند اهيرن؟ دوهان کاڏي جي مختلف شين جي هرشيوء ڪيش معلوم ڪري ولند اهيرا؟

حواسن وارا عصر جهاردگ
 اکیرن، کن نگ ریان ۱
 پناون

مٿين ڳلهين جي سکڻ کان پوه ترمان

 اگین طن، سط، ریان ۲ جمازی جی بنارات با شام بیان سکری سگهند،



پنهنجيرن آکيون بند ڪري پره بڪ کي ڇهڻ جي طوفتن ڪيو. بذير د ۽ نوطل پنهنجي تڪ کي ڇپي سگهر ۲۵

عرجان جي جينبر کي ادر د طور هي د بخا طيوي دند اهي جينوکيجا ترهان ان کي ۔ پر ڏسندا هجو

### حوالی از علیو ۱۱۲

✓ محک رہیں حضن اگ ہ
 ہموورہ ہی بٹارب ہ
 انہن جدحکم یہان کیر

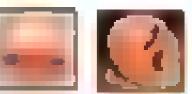
چا برخان کی دیا خبر دھی نہ درخان کی طبیتی جو س یعنی حسی مشیر آخن؟

يوسيد گيڻ گهرڙائي مانيترن (Malasyllain regionals) جهڙ. ڪ آئسانن کي ڀنج افر صبي عشر يا جراس فرنك اهر سر ٻه نالا هي آهن

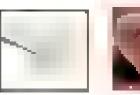
اکبرر الدونا) على الدونا، بار المجتوعة الدونا الدونانية الدونانية المجتوعة الدونانية الدونانية

عالي نهو أن عرفت حراس جن تقصيلي مطالعة عليون ۽ أن جي نئاون، ۽ ان جي محسوس علرن واري مخصوص نحرڪ بابت عليجي معلومات عاصل ڪيرن









### Fixe of

آگ يسڻ يا نظر چر هسي عضوو يا هواس اهي ان ۾ اهل خابر، (۱۹۵۹مندا) موجود هوندا اهن جيڪي ماجو امان ورشني جهڙي تحرڪ (اطامت: ۱۹۵۵مند) کي محسوس ڪري وائند اهن مرخان کي اهر در معاور اهي در جان ڪنهن شيء کي نهنن (اسي جگهند اهيون جيڪن روشني ان آن موٽ کائي سان جي اک ۾ پهچندي اهي ۽ اگه ۾ ان شيء جو مڪس نهي پرندر آهي اگر جا مختلف حصا پاڻ ۾ گڏجي ڪو ڪرڻ جان نهر عطيس فانيند، اهن

انساني أكدجا مختلف اهبر حسه

No or Party So Junior 19

حد يه ۱۹۱۱ هي اگه چو ظاهري ايريل حدو هوندو اهي. ان چو هگي طعر اهو دهي د اهر آگ ڏنهر اينلڙ ۾ شيءَ کي موڙي آگ جي تغرين حدي يا ڀنارت ڏانين موڪليندو اهي ڄڻهن کي بارو (۱۹۹۹) پرچنبو اهي



حالحکي ۾ مرڪزي سور خ (less and pupil): اک جي لگين حسن کي مالڪي چيم اهي مالڪيءَ جي رچ ۾ هڪ سن خ هرميو اهي جنهن مان روشني گڏري آگ ۾ المل ليندي اهي هن کي مرڪزي سرواخ (Papi) جنهر آهي

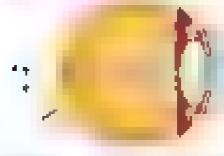
يغور (۱۳۵۵): مالحقيءَ جي پنجي هڪ عور رکين فرنده آهي آهو شطان هار طلعبرا جي ٿينس - انگر تي هرندو آهي ه ارڪنيءَ کي موران هڪ نقطي تي آڻيندو آهي هن شمل کي مرڪور ۽ خديدي نقطر (۱۳۰۵ء): وتير آهي منهن ۾ يغل - اگ ۾ جاڪل ٿيند؟ - ڀني ڪرڻن کي هڪ ٿي تقطي تي پهچائيندو آهي

آتشي پرودر (Relice) من کي ک جم پردر راستگرين چلېو آهي روشي جه سيتي ڪرنه جيڪي آگ ۾ ناخل ٿينه اهن مي بغرر (Lett) جي هند مان ئي هن بردي ئي پهچڪ اهن لائلي پردي ئي ٻي قسمن جا ر ڪئي جا حساس خابر (Congress) هرنده آهي هئر حساس خابرن کي روشني وسدڙ خبره (Thea reseption) ۾ چلپ آهي هئ خابرر جن جيڪي مين جهڙ (Red Shapes) خابره هو ناهي آهي ۽ ماهيوس ڪري حابره هو ناه آهن. تي شغر خداني هو ناه آهن جيڪي شام گهت ر منيءَ کي ۽ ماهيوس ڪري دند آهن

نظر والرمي سبب (Optic ocrus)). هي شت طنهن شي هي دسان راد ي معلومات کي نشي پراي خال کلي دماج چي از حصي تالين پهچاليستي آهي جني نماج انهي المعلومات کي سنجهي از جي صحيح راضاحت ۽ شخال للعيشر آهي جي معلومات نظر اناني لائن برائي اشاري جي رسني پهچاليستي احي خطر اداري ساندراسان جرازين هماني سني گهرازان (Optic ocrus) جي لهين مولدي هي

أطري للتحي للشر

مرڪور طرق ۾ منع (Incurry) هن ڪ . ي بلاد تي پرندڙ درختي اوا سڀتي پردرچون (Insie) ا طرقا سي پردي تي شڪ غلطي في اچي طلق اص





ڪڪل 74 ٻاون ۾ رومتيءَ هاڪرڻا

طبطي الأشار وقال ورشني به أيناء حفوقا نمير الها مير البقور بي دويمي موكر، في تشي يردي مي كنهن بر هبك تلطي في فيي من 10 فتواره طرح طرفا مبير الا مبيرة بيكي البه تأملي وقال نهي 5 مي البقور بلي دويفي مرحكور في منتي وردي في حفظ بني تقطي في ابني ملن 2 في مراطور. الن ورتمية به طول نفتي بردي في دويره مسافي خاري (Sero moyers) و تجريط بينا على 8

# ک پھیجر کے خت نے دیں۔ notion کے پھیجر

جنجن ، تنس تنس پردي تي مين جوڙو مام جي حساس خابرو تي پهچي ٿي۔ اند پردي شارو (مامون) استاد آثاري بسيمي وهي تي پر هي انتبار نظر ولري بيت اند آگ مداوا ادامي مربعي مداج دائين پهچن ٿا دداج مان شاہ کي ملائي شڪس جي حد تا بر آگي تو جنهن کي آبدان ڏمي شڪس پينا ڪرڻ واران شيءَ کي مجائي مگهندا انهون

المحكمة المحكم معدومات بالقدى على عيدة استعمال طابعي الذي فوغد عبدها استعمال عليه المهم المحكمة المحك

ها - توطي کي خبر خي - عفر پلڻ جو هو تي اهي ان ۾ اي - ک<sub>ري</sub> تھرڪ (Secon Processe) چا خابرو (Hestyrood) مرچون هونڪ اهن

اد ما الله الله الله الله الكل جر بالقريرة حصر جيماني مثل دسول به كا، سر ادا: جي انهرار كلي ألّا طندر اللي حكن جي من حسى كي بامريان علن ١٥٠٥٠ يور پائيو التي ماغريين حكن ير هجه وكيني د ريمانوي ثاني ديد ١٥٠٠ نهيار التي هي دگهر سور ح اواز كي باهرائين مكن كان وجادن كن تأثين پهچاليتنو التي

### herrion 🚊 📡 🚓

المرائبي ڪن ۾ هڪ خاص قسم جي نظرت هو هاي اهي جنهن کي ڪرچاپ (صفحه) ڇکيو اهي جنهن کي ڪرچاپ (صفحه) ڇکيو اهي جن ۾ سندر باريڪ وارڻ جهڙين اينارس مرجن هو تقيرن اهن ڪرچاپ اولي سن (۱۳۰۰-۱۳۰۰ مفتده) اوسي معلومات کي ڪرچاپ هان کئي سندر هم ۾ تائبن پهچاکيندي اهي



### شطل 24 طن د ان جاحت

# ڪي حوڪ تي لولائڻ ۾ ڪيتن او ڪر ڪريءَ آ

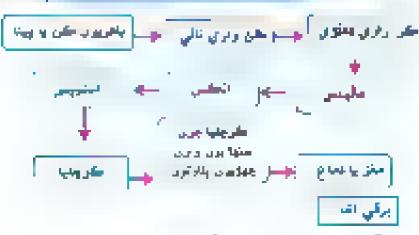
How does the nar function to process stimulia-

الريڪ هڏڙي ۾ پيما ٿيل تر اتن ڪرچليد ۾ ام جود مايج ڀاڻيات الدادا ۾ ڇرپر ڀيد. ڪري ٿي بدنير اڪري ڪرچليد ابي مرجود وارن جهڙين بناوس ۾ به ادران پيد. ابي پري ٿي ابي اميه مرائن پرٽي اشار (الدداد Econosi) ٻيد ڪري ئي جيڪي ڪرچليد - اري ننڌن آانهن مرڪليد دين ٿار جيڪي انهن اشارن کي معز ڏامين پهچائي ٿي



عطو عدمي جبو

چا بر داز کی ادا خیر ادی تر الدردین کن بر بر تی الا گرال شخص برای وگیا سور ع اتألیدی: Realistable: اطعات سرجری شرخاد آخی جینگی اسال جی بادل کی ترازی بر برگن لاء عدد کی آثا جنی الا گرال وگیان سور اخی یا نائیس کان سواد توهال جلمی میث برازی بنینجی کاریل پینسل گفتاد د همکسر کری پر ددا!



آرال بن ابدر کی کن مان گلومتا رستی بو مرسیس بارث

nan 🛳

يڪ جنگهڻ والي. سوانس آهي ڇپيڪا ۽ ڀوءِ (اماء): هوڙنئي آهي. انا هو ميڻ هو اور موجوءِ مطالف ڪيميائي شيون تي هو نهيون آهن. تڪ او ۾ ڪي جابرو ((magam) هوانه آهن ڇپيطاني هوا اور پخاري (((magam) جي صورت ۾ موجود ڪيميائي شين هي محسوس ڪري ونندا آهن

لڪ بوءَ واري نجر ڪا کي ڪيس اُو معمومي ڪري"

"How does the more function to process someth"

جندي بڪ جي عبر مره واره ڪاورو تحريڪ ۾ اينده اخر نديوني ڪل پوه واري لنڌ (Office)د) (wear) جي تريشي پر اواري گرني يا بنب (colore) (color نائين پهچي ٿا پر اوارو بلپ براهيل دهاج جو شڪ حصم اهي جيڪو تو اور خبرن گان برقي تنار احمر ڪندو آهي

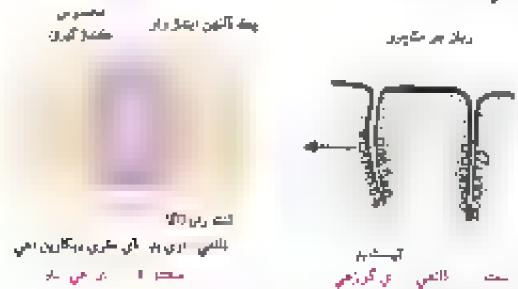


### Turka

دي شين جي ڏانگي محسوس ڪرڻ پر همور آهي هن ۾ ٻه قابر (الانجود) موجود هويد آهن جيڪي کالي جي دين ۾ موجود ڪيميائي شين کي محسوس ڪري دند اهن ڪي ڏانگي محسوم ڪرڻ ۽ خانج الدجي اسر مثلين پلسي ۾ برموجو خرند اهن. ٻدن وار خابر بنيادي جنن قسمن جا ڏانگ محسوس ڪري سگيتا آهن بينڪي هي آهن مراياتو مدن گنو (1904) ۽ ڪوڙر (1964)

# ريان جي ٻنارات Structure of the trages

ريدر منتحل جو نهيل هڪ عضرو آهي۔ بان جو گهر، مثابي ان بي دڻي دار جي دار جي دار سخود جي طري منتجل جو نهيون علاق جي درج ۾ دلائي محسوس ڪندل ڳوڙهيون (آهي عنن دائي جي رچ ۾ دلائي محسوس ڪندل ڳوڙهيون اخوند جن خرصت ذلائي واري اهن جي روازي خابور (Trite trids) موجود جن خرصت ذلائي واري خابول خابور گهراڙڻ ۾ داري حابوليون مناوليون بناوس جيدائين هوندي مي داري جهولي بناو له محسوس ڪندل تنت (Secur) محمد (Secur) مال ڳتاريل هوندي هي جيڪا مدي دهاج ڏاڻهن ويندي هي جيڪا مدي دهاج ڏاڻهن ويندي هي



# يان معين .اللِّي و ري نجر ڪائي معيني تي عمل معري"

'How does the todayee and total to general attenuity's

يعدس کائي راويون ڪيميائي شيون ٺائٽي اوين ڳوڙهين اطلقا علائ ۾ موجي خابي. سيلن اگه ڏوره ٺائين ڀهچي ٿيون - برقي آئان محسراني ڪندڙ ٿنٽ دريمي دماج ٿائين ڇهچي رچن ٿا

# چا نوهال کی هیر آهی؟

يلي حد مچي جي سعوري يدن تي ڏاڻاني اور خاپرد (Tour version) جربود هريد اهن چيڪي کيس ڪڪال هڪسوسي ڪرڻ ۾ هنو ڪند آهن



تشطل الك بلي سا مجي

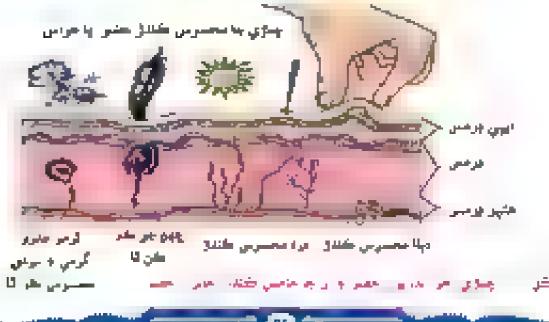
### جسواي بالعطائي

چيزې او ورې څون خابرو (malem) خونته نخي جينځي چين گرمي په سرر ۽ ديا، کې محسوس ڪري انته في انهنظري چيزي چين يا تعلق (mass) ته شده)، بيا، سور اگرمي ع مرائي محسوس ڪري مگهندي آهي.

# چيز ۾) جي ٻدرت بغتر تا Smirner of Se are

يعوايء جو عنظل بالريون نهر جند مسهور هرندو آهي هن تي يوي برمس (الانتخاص) جنيور الانتخاص (الانتخاص) جنيور آهي جنهن کي جنيور اهي جنهن کي برمس (الانتخاص) جنيور آهي جريور يو جايور نور موجود فرشيون اهن جيڪي خاص الحركي (الانتخاص) کي محسوس ڪري برنديور اهن

درمس (Germa) جي انگران حساس خابرر (Serm respons) هوندا جن جيڪي درد يا سور گرمي - سردي، چهڻ ۾ رويتنيءَ کي محسوس ڪري ساگهندا اهر



# جنڑی نخرک کیٹن نی محسوس کری؟

(Flow these sine Reservoir to worker strend)\*)

جيازية أن طابرو ميل هنجي شي گهراڙي (Secret Laure) من دريمي بناج (مفتر مان منيل هراند آهن امدهن با طي خابري منجرڪ ٿيند، اهي يعني بخرڪ ۾ ايندو نهي نا براني اشتر انيرزانس جي رسيني هماج نائين پهرتندا اهن

# ا جي اين ڇا ڇنڙيءَ جا سيمي همه ڇيڻ ۾ دي فدن کي هڪ جيتري اندال ۾ محسوس ڪن ٿا؟

# گهريل شيون

هيكوي كللة واوي كالب

حك وصاكار وشاكري

هڪ اڳين تي رکڻ واري پشي

# چا ڪرڻ گهرجيءَ

حفاعه والرائ فقفيه في المحل خط سينتي بيشر جيترو كوليس

الرهان ينهنجي المناكان سائن شاگره جي اکين تي طهڙي واري ڀني رکم کيس پڏايو د ترهان ان جي پهراروا جي محتلف شدن تي سام اهستي طالب دڳائيند الشاكار مالي ترهان کي پذائيندو الله من مطالهين يا پر ڀير طلبو کي ڇهندي مطلوان طير آهي پنهنجي رضاحان مائيءَ کي پذائن الان مراه هن جي چينون جي مختلف هندي تي ڪله کي افستي ڇهائيند رهي کانتي معترس ڪير د هن ڪيتر اڀنرا هڪ يا پر ڀير ڪله چهندي محسر بي ڪئي آهي؟ پنهنجا مشاطفا هيديئن جين، او لگر

## برهان دکهاز جبیاها، دکیا؟

ڪلي ڇپڻ جر محسر بن ڪيل تعداد	ڪلها، ڇپڻ جر اصل علاد	ومؤي والروافظ
		الخريش باولي
		هڻ چي دري
		هٿ جي ڀني
		.*1

	ڪريو آ	برفان ڪهڙو نئيجر
-		_

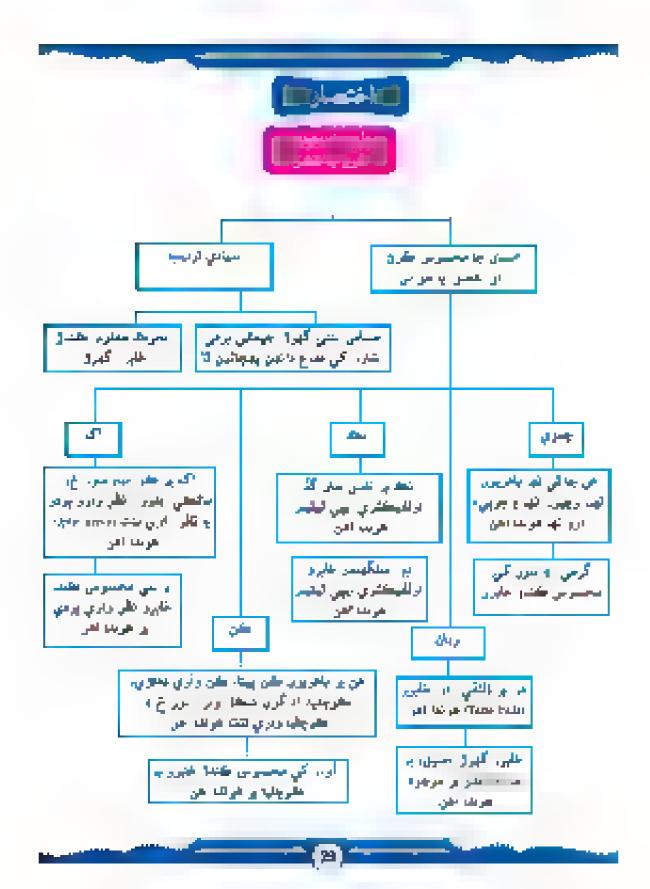
# سرگرمي! ينبت سواو

مرهار پنهنجي پېښائي ۱۰۰ کې څخه چې لربيه چال چې پميره مصي سار چېي لاسو چه مرهان چې خيال ير هڅ چا پدي پديا امتاجراء هڪهيدر گرمي پد محسومي طان تا

# مخلف فللم جي لخراشي ١١١٠ ادي مخليل يانتم

تجريف ۾ محسوس ڪين کسم	هواس جار نالر
رو شنی	البيرن
ו, ע	alle:
هر ۾ موجرد ڪيميائي تجون	de.
ناڌي ۾ موجود ڪيسيائي شيون	J=1
محرمها مودي وواديا مود و بهاؤ	يموني

مه مي افستان باور کي پتهلجا پنهتجا گروپ نافن ۾ مدد ڪري ۽ کين گڏجي ڪر ڪرڻ ۾ پر رهندائي ڪري



# النزوجا تتزالها

### خينيان حال يمام

جاندار مين چي طنهن تمرڪ کي معلوم ڪرڻ جي سلاميت کي ڇپيو اهي ڪنهن خاص قسم جي لحرڪ کي محسوس ڪندو گهر آ ۾ کي ڇپيو اهي جاندو جي مامون ۾ محسوس بيندڙ بيدينيءَ کي ڇپيو آهي

۱۱ فلسان جي ايان ۾ ڇڻڻ قسمن خا ڏانف محسوس عقري سگهندي متي

### 2 - بذايع لا فيت ديل بيان مسيم الان يا قلط اهن "

ن بالغي ، او طابرو رسال كان عان ها هي مشتور همني و به فوند هي 1.9
 رشمي محسوس كندو خابرو آك جي كيريب واري حمني و خوطه اهن هم دم چ جي جنهن حصني و بره محسوس كنتي ويندي اهي انهي كي اربيهيطائران بدب (طلبه بحضي و بره محسوس كنتي ويندي اهي انهي كي اربيهيطائران بدب (طلبه بحضي اهي المحدود) عليم اهي الحدود اهي الكر ركخ جو مرسي آخي.

# غیث طی بحرط insi – دین ،

منتي ٻو ڇپڻ هر جو ٿٽو ٻهو نڪر تو مان جي استاد جو اولا عظر جي خومبو ۾ مٿ مارٽڻ

منی جاتاین تحریکن مان کیور سرو راور شعر کا اهی؟ ان کی کین کی عراس راور استی جاتاین دارو
 مغیرو معلور یه محسوس کری سگهی تو؟

ملي جاڻابل دحرطين مان طهڙو گرمي يد واره تحرڪ اهي ۾ او کي طهڙو حوامل محسوس طندو اهيءَ

مٿي خاتايل مخرطان مان ڪهڙن ٻيءِ (Predit) - اور مخرطان اهي ۾ ان کي ڪهڙو خو من يا خطمرو محسوس ڪندو آهي''

متي ڄاڻايو جان ڪيوو غيرڪ او ....جرو بحوط آهي ۾ آن کي ڪيوو جواني ۽ عشون محسوني ڪللو آهن؟

د امتي حائاين مان ڪهڙو معرڪ ڇهڻ وارو معرڪ آهي ۾ ان کي طهڙو حوامل ۽ عشوان محمودي ڪندو آهي؟

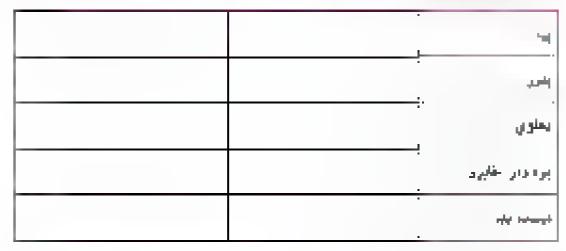
الف الربيبي ما الفي المنه متران بذاير الراؤ المعرفة هو مان لما البيم جهجتن والشهان مرحار مان گذارد على

ب اساس کے مواصلہ عثر خاکر ٹائی ہے معتبد معنی ما الالیکی

# abla میں ساز ہوں abla ادارہ اور میں جنہوں مغیری منی تعلق ہے گی گیری

ڪرچاپ
لين
14 <sup>4</sup> 1
مياتى
ڪين ۽ ب
بيكتانين كاريسي
· Verson

هيني مد هنها بر - برو هن طي هنها ۾ خديي ۽ هر هيرو هر د جي هنها ڪر ڪندي هي



ا نومان پاچليمي للفائن ۾ پڏايو د ويو ڪري، جو نس اعظام ڪند ڪند اهي"

السماس جي بدراج جي طوانيه ڪي پدايو جا مطاقت جي جواب جي

# (Photograficale and Respiration in Plants)

برقا چر اهر اهن" برنا پنهنجر کافرڪيٽن حاصل ڪن ٿا" گائي جي بياري لاءِ برڏن جر ڪهڙر حصر اهر هي" برڏن ۾ حام کلڻ جر عمل ڪهڙي هند ٿي ٽر"

# المالية المراجع والمراجع والمراجع

- 🗲 پونی جی ہے جی اکثرین بناوٹ
  - 🤏 اور تندلی ترطیب و برو مسل
- 💆 رو کنان برطیب و از ایا عبل وا فاکدا
- اورتندي لرطيب رازي من جي اد گهريل خيرن ايکي، هاريان باء احصاليم، پرشني،گرمي جر برجو وڪيرورين
  - 🔻 پرائن ۾ مباب گلڻ وارو همن ۽ بن جي اصيت

# مٽين ڳالهين جي سکڻ کان پوءِ توهان

اوران حي بن جي الشرين بناوت بيان ڪرو. <del>سگهنده</del>

- رخالان ترهیب چی شمل چی رصف ج تعرید بذائی سگهها
- پرتن پر ٹینٹ روشنلی ٹرطیب واری عمل جی اعیب بیان ڪرور بيگيند
- وكالتي ترطيب واري حمل و حسر رحمل مخلله
   حين بنا طبر و اثر بذكي سگهتد
- رضامت عقري سڳيڪا اُڌ پراڻ جي ڀٽي جي پڪرت نهن ۾ ڳيٽاؤ روشنائي لرڪيب واري عمل ۾ ابد عقري ٿي
- خورني قريمي البت خري سگهندا د بوتي جي پن
   پر روشنائي ترهيب بابرو حيل ليندو آهي
- برتي ۾ بياد کنڻ جي اهيرت واقع عاري ڀڏائي
   سگينند
- آگ ۽ پرڻن ۾ لينٽڙ پرڪناني لرڪيب ربري همل ۾ نهن ۾ ساند کائڻ راري صل جي پيٽ ڪري سگيند



عڪ ۾ نولي جو پي

يا مرفان بوٽي جي هن حصي جي اهبيت کان اقدر امير؟ بوس جي پس جي شڪل ۽ صورت اُنهن جي ڪر ڪرڻ اهمل ۾ ڪيتن مددڪري ٿي! پوٽي جي پڻ جي اندرين بناوٽ العدا develue il leads لعصطاء،

او بي چې ان چې تدرين بنارت بيد عکرې بنايي

هيڪ دين تصويم ۾ ٻرٽي جي ٻن جي طريق بناوت جو مشاهدو ڪيو

grands states the call

ېې چو محمو برادو کوي اوپکاريط

> حيث به نها اين کي پاڻي پر هد پنائيندڙ اين جي خيران به

ظيون جيڪي پڻ جي انهن ۾ بائر پاڻي 1 حرو ليار پوچائين نهرت



ڪلويو ڇلا سڪ اڪلوروالي ڪن ڀرويو

اون جا تنها سند ع ون جو هنتيون تاي اومتري

مطال ۱۳ ین چی انبرین عوث

این به تي جو سکو حسم طريلت اهي ڪيدر دي پردن جا پن سنها ۽ ديڪر طريل اهن به تي جي جي بين جو صبور ٿها اياسو سلهم ۽ بائي روڪ (William Precit) هرياد اهي ۽ افر پن هار پائيءَ جي دريڪ خار ۽ ٿيا کان ٻن وڪي ڪي ٿو حقين لها جي هيان هرجود سي تها کي ٻن جي متين کل او به چي هيان هرجود سي تها کي ٻن جي متين اهن جن و حقيق الابود علي الابود علي الابود اهن جن و حقيق الابود علي الابود اهن جن و حقيق الابود اس جن الابود اس جن مرجود هر خار الابود ال

# ريشنائي برطيب جي عسل جي رصف بيان طري ڀڌايو جرس ۾ روشنگي برطيب جي سن ٿيڻ جي اشيت کر بي مسجوئيو

سيني جاڪار شدن کي پنهنجي نشره بدا اولانا ۽ رڪه رهن کا خوراڪ ۽ کائي جي شرورت پوخلل آهي پونن کي د پيائر رال منصر (Protector) ڇڏيو هي ڇاڪاڻ ۽ آهي ٻين سيمي جاندارن لا خوراڪ مهي ڪندا هن ٿا مار پرن تي فقص آهو ماندار هي جيڪي پنهنجي لاءِ پاڻ جر، آڪ بيار ڪند هي ۽ ڀر ڄانم د اهر مانهن, همل ۽ طريقو آهي جنهن جي ميدي پرد پنهنجي هن آهن پاڻ بيد ڪند آهن؟

اورة پنهنجي حربات رشنائي مركب روي سن بلائي كن من لهبر آمي الاحد الاحد الاحد الاحد العبر آمي عيد الاحد الاحد الاحد العبر العبر

روشي احان الواطئي، كي جديد كري ولكر اضي البنين جي خوجرد كي هو واراي كاربان باه كسانيد و بالي جديد مو واراي كاربان باه كسانيد و بالي بان و كسياني عمل كند آفن كاربار باء آفسكرم و بالي جي بان و كيمياني عمل جي يون و كيمياني بونه آفن كار كر و اكسيجن كسي نهي بونه آفن كار كر كر بوس أن العلم كارامد شي حركر افي هن ألوكور جر كيمه حمر قابرنا حمرن حام ينهن المن و بالي سفون كارباني بانباني بالي نام المن و بالي بيون كارباني كارباني والي نام المن و بالي بيون كارباني والي نام بالي بيون من بان باهر هو ما المنازع في وين من باهر هو من المنازع في وين من باهر هو من المنازع في وينها آهن المن باهر هو من المنازع في وين من بان باهر هو من المنازع في وينها آهن

# -dual saludates de la des

شاقی مرطب و عمل (البینی و المحل (البینی و المحل (البینی و المحل البینی و المحل البینی و المحل البین المحل ا



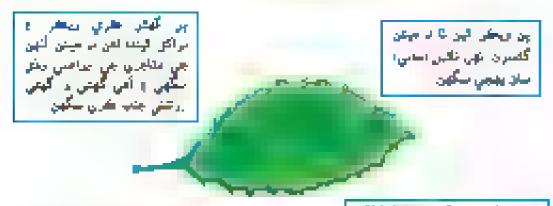
شطل دلا روشنائي لرطيبيه وارو همل

# و حمج ڪري پقايم ... و تندائي ۾ ڪيپ و درو عمل انسانن ۽ ٻين جاندون ااءَ پير اهميت ۾ ۾ ۽ ڪارامل علي"

A to the state of the court of the state of

🥕 - المبلح طاران يدأون لد ين جي يتاوات - رسنگي برطانيب - بري عمل پرخليد طائبة العي

بران جي پنز کي ئي هن رمين بي سيه کال رايڪ ڪرامه خسس پينز (ادامه Parti) جين جي ٿر سج جي ر شميه جي توانالي ڀن ۾ موجر ڪارروفل جي علد مان جلت بي ويندي اهي حنين ڪران پتر ۾ رومينائي ترڪيب اور عمل (Phasayathath) تراع ٿي ريندو هي پر س ڪيترين بي مختلف شڪفين ۽ جسامت (قد بت وار اين ٿا، پر آنهن ۾ ڪهڙيور ڳاهيم هڪههڙيون هرمييون اهن جن جي ڪري انهن ۾ ره ۾ وڏ روميائي برڪيب وارو عمل ٿيالو اهي" پنن جي ٻنارت ورشيائي مرڪيب راري فسل جي رقائڻ ۾ ڪيتن مندگار ٿئي ٿي"



ینن پر شیتریون کی سو استداد ب مرادیون آهن جیجگی ینن هی مطالع حصی تذنیع یالی ا گلوطین پهچالیندیون همیون اه

ہنن ہر ہاریک سرراخ یعنی استرمیتا نہ خرما اشن ہم مان گئسوں ہی د طاقل تی و ان مان مارچ ہے سگینلیوں نفن

يني جي پنهنجي مخصوص علين (Processe) لاءِ انهن جي پناود الهايد جو رون هريني اهي سنڌي ريڪري ۾ گڙي سنهڙي شڪل حيرات ۾ راي منايجي راوي ايرامي کين ڪارباء اياء احتماليم ۽ سع ٻني رارسي خلد ڪرڻ ۾ هند ڪري ٿي خیشین مان شرخت کئی ہن جی حکم سان ملاہم

The second secon	
گئسن جي داخل ۽ خارج ٿيڻ لاء	257773
اسين جي اندر باڻي پهجائن ۽ پچين گلرڪور کي خترج ڪرڻ	<u> </u>
گنسن جي پهچڻ پر آساني پيدا ڪرڻ	1 L
ا کیڪ سج جي آر شبي ۽ ڪاريان جو آڪسائيڊ کي جدت ڪرو	

عملي ڪو انجري جي دريدي ٿايد. ڪري ڊيکاريو درين ۾ او انائي درڪيب اور عمل لينتو آهي ادائش ۽ جريد ڪري معترد ڪري سگهجي ٿر د ڪنهن ٻن ۾ روشنائي مرڪيب اور عمل لئي ٿو ۽ دا

ا گهريال شيون طنهن پرلي جا تأثر اين ايوجين افطري واره کيرت (۱۳۳۰۶۰۰)، چيتو اثر کڙي پاي ۱۳۰۰: پيڪر چاکي ايربر يا اسپرٽ پئي

# چا ڪرڻ گها جي "

- خال پن کی بیکر در رکیل گرم پائی، در انکل بن یا تی مندر از برگو.
  - " بوه یو کی تراکزی پایت نی رکو
  - پر جي مدير ايوچين جي ڳان Arches scheene ٻه ڪيمهـ اُن رجهو
- جيڪدهن بن ۾ متاستر (۱۶۱۳۵۱ موجود هوندو ايوډين جي ڳار پن جي نگ کي گهري ڪاري رنگ ۾ پدلائي چديندي

والمستورات

# سامي و ڪي. اور کي معلي <sup>اک</sup>ها بل چو. ( cornect two - 1 distriction )

 روشنائي درطيب اوي همل لهن ۱۱ گهريل محتلف خين ۱۹لي، ڪاريار ۱۱ احتسائيد درشني ليمپريچر يه گرمي جو درجو ۵ طابل ويل ما خراييه اڪراي بناير

روشنی بالی مقاربان بالا انکسالیم، نیسپریچر به گرمی، چر درجر م مقدرونل روشنالی در کلیم، راوی همل لیخ لا المام ضروری شیرن اش

# روشنی Light:

ڪلورونل جيڪو خاص ڪري پنن ۾ موجود هوندو آهي، سو سج جي پرششيءَ کي جدب ڪري گلوڪور بياءِ ڪنند آهي جيدن روشنيءَ جي مقدار ۾ ٿيري ۽ راڌ ايندي هي - ۾ شناکي ترڪيب اري همڙن ۾ تيزي ۽ واڌ اپني ويندي آهي.

### تكلير و فن (Chinraphyli)

ڪئي رائل ٻران جي ڀنن جي آئلر موجرد ڪئورريلاسٽ ۾ سائي انگ جو مانو (ش<sub>ور</sub>وا خرندر آهي ڪئوررون جي ڪري ڀم جو انگ پڻ سائم ئي ٻرندر آهي ٻس ۾ رشنائي برڪيب ۾ عمل (٢٤٠١/١٣١٤) ندهن ميڪي ٿيڪم آهي ٻدهن طنوررونل سج جي رومنيءَ کي خلب ڪري رئيبو آهي

# گرمریه چو درجو <del>(۱۹۱</del>۵ میلاد)

روشنائي اوطيب وارو عبل نواميل هڪ ڪيبيائي عبل آهي ۽ طيتوائي ڪيل گرمي جي درجي جي داروساءِ اکن ٿا۔ رشنائي رڪيب اور، عبل الطور ۽ به درجہ سيشي گريد ان کار سام گيڪ گرمي جي درجي تي تهجت سنڌ احداث تي ريندو آهي ۽ گيشجي ويندو آهي

# پالی جدہ

يائي اونتنگي برڪيب والري خمال جي نياز ۾ مباو اهو تي، هوبنو اهي ٻول گهريل يائي دمين الدکارعان حاصل ڪندا اهن

# كاريان والمكلكيم (Contraptional)

روشنائي لوطيب و اري عمل ٿيڻ لاء طاريان (له آطيبائيڊ (1930) **مڪ ٻي لعم شيء اهي** ٻرڪا انهيءَ کي هو. مان جنب ڪري رنندا آهن.

# موائن ۾ ساھ کئاڻ جو عمل عمل ۽ ان جي افسيت

Posperior to Plane they are easilies important

پرس پر سلم کشن جي عمل ۽ ان ٻي نصيد کي کرني بيان ڪير
 پرس پر ساھ کان راري عمل ۽ روشنائي برڪيب راوان عمل جي پاڻ ۾ پيٽ ڪري بناير

ا پولن ۾ ارسنائي درڪيت و اي عمل ۾ سائل کئڻ آئي عمل ۾ افق دريدا ۾ اسٽ تغيي ۽ جن جي ڪري گهرڙ اندانائي کي جنت ڪري ۽ گڏ ڪري خارج ڪند، اختد اهن روشنائي درڪيب راوي عمل ۾ سائد کڻڻ وارو عمل بالا ۾ دربوط (Inautomap) جن عمل آئي

پوس ۾ روسنائي درڪيت وادري عمل ۾ سلط کشڻ واري عمل کي ڪيميائي مساوائن جي دريدن هيئين ريٽ ڦاهر ڪري ساگهجي ٿو

جيئن هيمياني مسراب ۾ ديگاريل هي در رمائني برطيب رائي عبل ۾ محول واري طاربان باء اطبيكيد استعمال لئي بي ۽ اڪبيجن گفتن طرح نئي ٿي هي عجل ماه كند آهن د اهي همل ۾ گلمي جي ڪ مٺا هري عمل جي طفل بنڌ آهي حلقي ماو بونا ماه كند آهن د اهي مناسعي يعني كند (حود: اگلرطور حيث نهر خود باڻ بير طنتي آهي شهر كي استعمال ڪندي حرائلي طارح ڪر له علم طن بي جلهن بوقا دينهن جي رقت رشنگي مرڪيب ٿرو عمل طند اهن د ماه كند آهن د آهي پنهنجي آئم ڪاربان باءِ احلسائيد جو حارج ٿيند عقليم كان شيط مائند جاب ڪند آهن پر جاهن رد جي قت روشنگي ترڪيب ۾ عمل بيهي يہ رڪجي وينده آهي ۽ ماه گئڻ آور همل د جاري هرشو آهي برطاع شريان باء احکسائيد جو وردڪ ۽ گهڻو مقدار خارج ڪند هندادي پر ڪاربان باءِ آڪسائيد کي رات جي حت استعمال بي ڪر ڪندا آهي

رر خلام برڪيم اور عمو ه ماه کشو و ي همل چي ڀب ڪري		
ساه کلن وارو عسل Ropedon)	وشتكي مرطيب رابرد عسل (Bhotosynthesis)	
هو عمل ۾ نوانائي طارح ڪئي پندي آهي	هن هما ۾ برائلي گهريل هرندي آهي	
هن همل موس جانداري ۾ تيندو آهي	في عمل فقط پر در ۾ بي ٿيندر اهي.	
هن هين ۾ جوراڪ ابتيال ڪندڙ آهي	هي عسن خوراڪ ريانو ڪرڻ وارو عسل هو دانو آهي	
هي عمل گلوڪور کي بوڙي نوائلي پيدا ڪندو	هي عمل مونائي کي جدد حقون خوراها	
· P1		
	هن عبل و ڪريان ڌاء آڪساڻيو ڪم ايدي	
حارج ٿيندي شي	اهی	



اروشنائی مرکیب وادار عمل 'Photosynthesis'

خليمياتي عمل A chemical reaction)

ڪاريان باء اڪسائيڊ ۽ ڀائي (Gorbon di-celds and water) گلوڪون ۾ ڪسيجن د Glucosa and Calgan )

سج جي روسني ۾ ڪنورونق د Sunlight and Chlorophyll ۽

# الدرزةجا سوال

# د - فينين سرالن جن جرائن مان صحيح جراب أراب

الرحي جي ڀني ۾ ڇاريڪ سرواخ يا استرميت ان جي ڪهڙي ڪي ايت اخر "

الدوا بخرجين الله الب جلب طرق لاه الجامعة لل حقوق لاه

ین بر موجود باکی ونگ و برز ساور چا موالو اهر؟

والمدد فللقرارة فق المراج فللقرار والأسد الجارة فريالاه

برس و ا منائی برطیم دوری عمل ثبخ لاه **شی**زیر، میبرد گیریل <sup>م</sup>وتیرد اس ۳

الله) بالي و التصيحي الد) بالي و كاربال راه الكماليد ا بن بالي و سع جي الركان

روشنائي لرڪيم واري هيئل .ينهن جي الت تينيو اهي چڪاڻ ۽ ان جو دارومدان

والعباء أيتهن الرين مركرمين من هي أابية ابتهن جي روهن ليخ من اهي

ج) منع جي روشني جي اهي

رات می رات برانا به طارح حفظه امن ۲

والقبار كالزيان وأد الكسالية الراباء الكسيجي

اچ) پھي

### 2 - خيتين سوالي جاجواب بذاير

پرتي جو طهڙو حسن جو اڪاليا، طرح جي خطل ۾ شامل هو شام 16ي7. اين ۾ ميورنجن (Alexandry) جا طهڙا ڪي هو لندا آهن ؟

از اروشتگی برطیت و ارز مین چا مرشر آهی؟

بنايو آيو ومثاني ترطيب الد عمل بأثرون لأ- ين تهايك عقارات هو نام اهي؟ وشائلي برطيد و بري مدل ۾ حصم ونظال ڪي يا پن گلمس جا نا، بلايم طاورونل جو طبر ڪيور فرشو آهي؟

# عینین کی مدن کس بی مخبت مان ملائی آیکاریر

مشاربين بجار أمشمائهم كثي أمشميجين خلرج كرج	ين جاني ۽ ينظر ي ساؤاٿ
انهن پر شمین پیتر هربه آهر	باريط بوراخ
افتن پر سنهار به پاريڪ سر اخ يعني استرمين هرند اهي	ار بازده
أغيبني تر نائي پائپ طلب آدن	3.4F 212.04
رمين من معلني لرق ۾ ڀاڻي جلب ڪنڌ اهن	كالور وقق

# عي پر ايميطات ڪري ڊيڪاريو

ا پر متعالي مرحلها در در بي عمل و ساه کنن راوان عمل جا پرست خاص طالاس پر ننگي راکر جيڪنهن پرس پر روستاکي ۽ نخب اور احمل اطلاقي ريني اچا چندڙ"

# 4

# الماحر اليالية الأرسان بالأسي المسل (Environment and Intercettons)

سرهان جي پيسگردائيءَ ۾ ڪهڙا جائدار ۾ ڪهڙ عير جابدار حصا آهي؟ برهان جي ڀسگردائي ۾ جائدار حصن جو غير جابدار حصن ئي آگيش دارومدار رهي ٿر ۽ پرنا سج جي رومنيءَ تي ڪيش داروهدار رکن ٿا؟ پڌايو نہ جانور ٻوس تي ڪيش داروهدار رکن ٿا؟

### ا العالمين بها جانبان حصر Brown التيراث مهيا

- ماحی چاچاهای مست Shore: ماحی ایک مهیا
   ماحی جاری و نمایل طائد:
- مانون با غير بالدر حد بدندان اروشي حرد ربيز يا بتي گرص بارج پائي،
- به تعاری چي رچ ي يادني نمان اشڪاري و کندل طفيقت (Pendies) چ يادني اشتراط انسان (Pendies)

# مين گانهن جي سڪڻ کان پروموهان

- 🔻 مانون مي نگهانسد. در انماڻي نگهڪا
- ا ريائسله جيان ۽ برسائي پيني جي معرن ڀيدا طرق رارين مائٽن جي پاڻ د پيٽ طري سگهندا
- منسون بنی بداندی و حین بداندار عدس بنی باشنی تعلق کی بیان طرای سگیندا
- بيدن بكري بكينه ال خيش مامري با شير جلدار حصا بران جي خرراها بيدا حكرة واريا صلاحيت في الرائدة لين ال
- بیان نکری مگیدا تر نفیدی جاندر ینهنجی خورند بنادرگاه و برداد الاحمد بای ای انجمار هان 8
- مختان جاندارن جی هماه یعی بان اسان جان طو ن مگهما
- مثال آئي راضح ڪري سائيت تا بهندل پنهنجي ماحرن ۾ طبيتن هڪ پهي خان ۽ هيم جائدي مين خان تعلق ۽ عارزمندر ان ٿا





تحضن الاسلم واسما

ماهم خاده ختا پیدا و منت قارنب ۱۹۳۰ بالمخیلی بنتم

But components if which is the ere and Decision ose is:

عاهور جي جائده حسن انبين جي فڪ فهرسٽ يا انسنه بياد ڪيو

مادرن جا محتقب

امنن هر کان اڳا ۾ معاور ڪي آهي تر پنهنيني اس ڀاس ڀسڪر ڊائيءَ ور جيڪي ڪجھ عرجو داهي، تنهن کي محمول ڇاپو آهي. ترمان جي پيسگر دائي اور جيڪي پر جانده ۾ عير جانده انبيون موجود آهن. سي ميني گذبي توهان جو ماحوان بنائين ٿيون جه ترمان کي نما شير آهي



تبطن مامو جا مأثوار مهما

ه استاد کي گهرجي لا مو شاگري يي ساول چي طالبا، حسن جول تعمودي ديگاري طين کار مشاهدر ڪرائي شاگرين جي ڇيو وجي التي هئي تصويري ۾ موجود خاصول جي چند احسن انتين جي فيڪ است نياز ڪن ۾ سال پيسگردائي او موجود باشا، تنهر جي ڇي جيڪ مست لياز ڪراڻ ديائارين

### مأمون جاجلناء حصائح كسنن جانين أأ

- <sup>(17)</sup> ويشار اراق شاهير (Pandecape)
  - الأراجيل (Licensee)
- (1) خميني عنصى (100مومييمال)

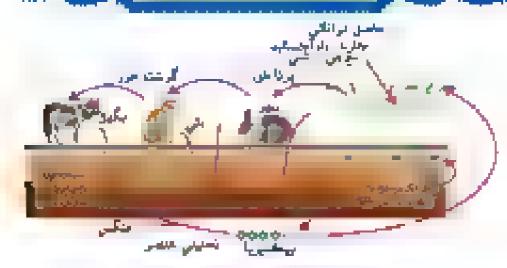
### Section 11 Acres

ساره پرتا، البي و حتى پيڪئيريا جيشى پنهنجى لا، پائى و ڪريان داه اڪسائيو ئى سج پي برائٽي جي موجودگى ۾ استعمال طرق پاڻ داؤر بيار طرق سائهندا آهن بن كى پيداراري هندر (محدث جيشي پنهنجو كاڏر پاڻ بيار ڪري سائهندا آهن. پرس جا پر جاڙا د شسي پيس بلنده اهن جيشي يا يهنجي اندر طلق حل بري ڪيميائي سي كي استعمال ڪري سج جي نوابائيءَ کي گڏ ڪري رشنائي ترڪيپ راور خبل ودهده (احدث) ۾ نيگئي ڇديندا اهن هن روبيائي برطيب واري عمل ۾ رونيي پائي ۽ طاريان واد آهيائيو کي استعمال طري پوس جي رونيان

### ست جي ته ته

جانور جينشي پنهنجي خور ڪالا- پرني ۾ پين جموري کي نائيندا هن ان کي مبارهه يا صدرتين (Comment) ڇئيو اهي اهي صارف جانو جهڙن ڪ ڳلون، بڪري ۽ سهر جيڪي پنهنجي حرراڪ لاء فلط پرنن کي گڏيندا اهن ابن کي نشائي صارفين (Amment) ٻنيورڪ مينهي، ٻنيو اهي ۽ وري اهي صارف حائور پيڪي بينائي صارفين کي کلايندا اهن ٻهڙوڪ مينهي، ڪتر ۾ دگهڙ رهيره بن کي ڏانوي صنرفين (Comment) پئيو اهي

# محليمي شنصي 🙃 🔞



### سكر يبدري مدمي والخلطي معي

هر جو علي جو د عصف ميني هو هيد پيمپريون پاهي 1950. • 10 د 10 د 10 د

مامر ر غير جاندو شين واري حسي دي وق مشتمل يا بدر خين مامرن جي فتن خير جاندار حسن يا حيمي جزن احسن کي غير جاندار يا غير حيانبالي جرآ (مادود تحجيد) چنهر آهي چا ترفان کي خبر هي از منحرن جا غير حيانيشي چر شها اهن؟ اهي ور غي آهن درتمي: هراه رمين يا عني ليميريجر با يائي مامون ي مختلف پسگردتن بر هي جز پن مامون ي مختلف پسگردتن بر هي جز پن مامون ي مختلف ئن هند امامرن جي حيانيتي همي جي ندگي، س رده اثر ڪو تا



من اڳا ۾ برپڙهي ان اهيرن اينڪستان جو مخون ڪينرن تي مطالف عندن جو اٿني ٿو ۾ هن مڀني مطالف هاهرين جون براليون طبعي ڪائرن هرهيون آهن پاڪستان کي مڀني قسمن جي مين واتي، ادا هو اصطاف قدرتي ماهرن ميسر آهن ڇهڙا ڪ ڀاراگاه ڀائيءَ جا وغير ڀيڪ ڀنائرن، هريان معند، ڀيان قبوري ۾ پهراڙي، ان ماهري اسان لاء هن مطالف ماهران جي خاصيتن عبث هفتومات ماهان طرح پڻ خبروري آهي مثال طن بهيائي هاهون جون طبعن مائنري برسائي ٻيان واري ماهري هن طبعن مالين کان عندن مشالم هرهيون آهن

# سي چي مطلقه ماموان چي همګردوزين و تفاود و درين ڳاڻهين جي همته 🕟 نيخ مشرخ

پیایس الدار گیش گرو حوابد اعن اعی در خشک و رویاد به ادراد آخن بیدان بر تدار گیشی گرمی خشط دو و مجی حال پر تمار گیت به دار ماتر مینین رسند آخی چیدن آینین جی رقت دار گرم مگر راید چی ادد آتی گرمی جو ترجو خطام گیتجی دیاد آخی و حدد اذ پردار اهی

برسائي پيدي د شدر گهني تيتر درد گردي يو دريو سوند آهي ۽ لئي هيون ۽ تعلم گهڻو پرسر هني اديد في حائز جي ڪري ڀيلا سام گهڻن رد چينگلي پران ڪندن رازب برد ۽ پيون مختف قسم جي پرلن جون لندن پردن ۽ پيون علام ڀيلا ڪينرن هن قسمو جي پکين، کان علام ڀيلا ڪينرن في قسمو جي پکين، ه پائي د رختال مائر ان استاد جائز ان حشمل جي مائي جي جي الحائي گاه پڻ هرد ادم رمين جي مائي جي جي الحائي کا پيڪرر برسائي پيلا جي مائي جي جي الحائي کا پيڪرر برسائي پيلا جي مائي جي جي الحائي کا پيڪرر برسائي پيلا جي مائي جي جي الحائي جي جو جو د مائين جي بيلا

- علن پرون جد جده منحن جي نامو بن جو مداهدم عليم \* انهن جي فڪ چهڙين ۾ فرق وارين حالتن جي فڪ انست ٿياءِ عليم
  - 🧸 اها سنڌ پنهنجي ڪلا ۾ جي ٻين مٽلين کي ۾ ٻنايو





نظ ۾ -7ي پيلو

### يبا لينفان كي شير أشي ؟

چينى ديا ۾ پين ايڪي مستبر جي حفاقت ڪرڻ صررون آهي پر آنهن مان آبي علائق مستبر ۾ پيدا ڏينڌ دگريل ٿرائن جي حالت ۾ نهايت مساس ٿي ٿا، ديا ۾ جس جي جي علائقا هرند آخر مرابون ۾ وٺي نعماء ۾ مختاف آسسر جه جانور ۾ ڇرٿا موجره هرند آخر آهي دلائقا ڀائي کي ڇاڻي پنملل سالد ڪرڻ ۾ سلم آهر ڪريلر لنا ڪن ٿا جانوري جه ڪيتر تي آهن سم دهن جيڪي فقط جي ملائقي ۾ تي موجو رهن ٿا جي ملائقي کي ختر ٿيڻ کار پونان آن ماڻين کي ٻيان کي ختر ٿيڻ دن جوائن آلهرجي جي حيورت ۾ سيان نات آنهن جانورن کي پڻ هنيت لاء ريائي ختر ڪري جيندي Relationate professor south and aller approach

ا مامون جي جائمار ۾ قبي واندي حسن جو ماڻ ۾ تمائل ٻيان مغر ۾ طاب

اله بيدر ڪري ٻدايو ۽ جاندار ڪيون عير حاند، حين تي پنهنجي حررنڪ پناد ۽ پرياد لاء ڪيتن الجمعن ڪن نيرن؟

آم مثال ڏڻي سنجهني اعلام ن و جائدم خيون طبيتن ڪڪ پني س خصصتن ڪن ٿيون ۽ ٻڻ ٻٽايو ڄائدم طبير مائيترن سان ڪيٽن بائسي تعلق رائن ٿيور؟

بياندي شين جي ابادي ((Constally) يا مامرن جو حياتيائي حصر (يعني برنا، جائور ۽ حرردييني جائدار وغيره جن کي يابراً (انتظام) يا جنبر اهي هو مامون جي خير جائدار حسن ابائي، هراء خرراڪي جان ۽ حمالت انه باهي عسل جاري رکندر اچي ٿر آباديه جي حياتيائي (جندان) (جندان) به قير حياتيائي ادراداد) حسن ۽ ائين جر ربيه رجخ انه حڪ پئي سان باهيي تعلق کي ايڪ حسنم (Econystan) چئيو آهي



يڪو استار جا ڪيتر جي مسو جي لا - ڪاڙي اوهندل ڀاڻي وارو ا**يڪو سنت**ي

طليطي زازر أيخو ميشر

سامردوي ايتكي سنشر

جيبان مٿي شڪل ۾ ديگاريل آهي له ڪنهن به ايڪر مستقر ۾ از جي حيثياتي - 16 th ۽ غيبر هيائياتي (16 th the end) جسي جي پاهمي معلق جي طري ماجون جي هئي جهمن ۾ درازن (16 th the end) ليگر - کخ ۾ مند ڪري ٿر هي پاهمي معلمت بنسل مامي ايا پسگردائي ۾ استحيکار ۾ پائيداري برکورر رابخ لاءُ اهم مقردار ادا بھن ٿا. Contract Spring by

يطرائي ۾ ۾ پائي هڪ سائيو آهي. پيڪا سال ۾ جي ڇار جو ٿ پيڪا ندي آهي جي

داد در جندگی هر میدای مد در را جندی نطا در مطاعر در بندرادر بندرادر حقالهن او میمانی چواگاه (۱۳۵۱ تا ۱۳۵۰) واري ايخو استام و مینیانی حد و حی خارد و طبعی حالتن و امر طور ادا طور تا مینیانی هسرد کی بیده در معمر ۱۳۰۰مدادا، مدرایی داشتنده و حدیای مسرد (۱۳۰۰مینان) و ورخالی سگهجی تر

پيده او محمر جو جي برادائي جميل طرق د محرر و مرسو هر حقي جزر ۱۹۰۰د کي استخدا طرق کلاء تيه عقد اهي منا هو گاه ونا او لهيسر معدد حالت بيڪير ۾ ۱۳۰۰ داهن ايداد اي محمر هراد اش ميارتين ۱۳۰۱ داهن عارق ي توانائي بالميسي دوانائي کي جادد ڪرڻ يا حاصل ڪرڻ جي ڪائي انوان مخاصت ڪا:

هر آسال التي التهديدي فهي في أسياء الدرومية الهيدار وي طاهره التي فراهر التي فيترفين برائد الورد. المستحدد الرائد التي المستحد الراسي بليمي كاليند المستحد التي تسيمينال بليمو في ما هر

شميني همير مرده مدني کي بر اي و شعلين ماري دين ما محين علين مر. الدهمة کي پيداودري هنديرن کي واپي مرداني ڏين تا

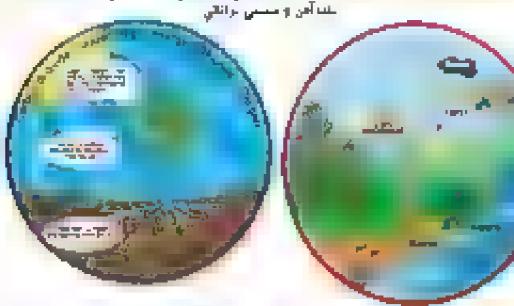
کیٹ انتخاب و پیمانیزہ بھیلی محمری یا بنار اش اور آلان این پھار استار ہے۔ محمری بنی میمیالی و غیر میالیمی غضری بھی اوار پھیری تعلق پیما بھیا۔ جی

عبر أبيديشي أحداده به عطين الدي أدباليست هي هات ان ي سنم أليش الاراقيق الا طبيع باروان ليز ينظو سنتر و ادار الاداد اليي ينظر سنتر كي باد طرق شراع طند اهي جي كي دين السند عن هم الانگاليو لا از مامرو مي سيس بي الله أكار يواده هي سادو به عن عمد مي اداره او بالي دو للي با علد بن كي ماگين اا ميطي بالد كي الله هو و عدد طوي ماگين و اصل مير فيتياني منظر بابيديايات الاحداد عليون بالد الي الله الوالي دو لاراميز ك

آخيميكي د هير آخيكيكي هندن كان اللا آخيات بالتقييم في منصور هر مينطي بطبيق معدم مر مرجود جالا ان جي عداد و خيل جي السير معترار عفرات بر منه عفر 12 شان صعور (جانون) كي جينوه طبيعاً بالمجول مثر الطائدة متصرات يا يادكي كيسان ميكومي كر ند ايرمائي ماانكي د مصحل كيد، بالمدن جي سيار جاني المنافعية بالداكي كيساني مكيمي كر ند ايرمائي ماانكي د مصحل كيد، كرس جو درجو آخر وجين جي درد كي كيساني يدن ت

واسيخ خاري بذاير س ماسون جا دير حيالياتي عنصر بوبن جي پنهنجي لاه خوراط بيان خارن واري سيلاسيت جي حايتن اثر رجوز نا؟

عديد ان هي هي حياتياتي عديد بران جي و ندگيء مي اثر رجهن ٿا برسات دور تي اهر تخيياي حتيد احي جيڪو پران جي واقا جي تر جهي نو يائيءَ جي گرت ڪنهن بر ايڪو سندر ۾ يونن جي ارسر ۽ راڏ بي هراب اثر وجهشار آهي تر عان جيئن اد اڳ ۾ پڙهي ۽ اهيو له برن پيانو ري هنمير آهر ۽ پنيتمي خرراڪ بيار ڪرڻ آ- انهن کي ڪيئرن تي هير جاندو برن جي ضرورن ٻري بي اهي هير حياتياتي جن جي اهن ڀائي حدودا واد دڪسائيءَ حديدي خراطي جن جيعابي رمين دان جاسل



شطال اله خياتياتي ٻن ۾ ٻوڙن جي وال

بالي، ڪارپا، واد اطسائيل، مين ۾ موجود معدني خوراطي جا (Merrom) ج شسين برخائي داران جزن ما، جيڪلڪن ڪنيون ۽ حڪ جن ۾ ي کراڻ بيندي ۔ اُدا ٻراڻ جي خوراڪ لاء روشدالي برڪيب دري عمل جي تريمي ٻورڻ ۾ خو دڪ بيتر ڪرڻ دري عمل تي نمار جواد اگر جهمدي

پويدي مامول ۾ حدر کر ڙا پرڻا پري حگيل ٿا واڪان ۽ پييان ۾ خطيعي عنصر يعني پاڻي ميٽر ٿروڙي مندد ۾ مرجوءِ هرمدو آهي او لطب رارن علائقن ۾ به پران جي ٿر تر بختيني تنسين ترائڻي جي ڪري تعام گيٽ هريدي آهي انهيءَ قلل حلال رحير به معندي جر نظي پرا با برنن جي اوب جي اثر وجين ٿا برخي ڪيو - ڪرهاري رهين ۾ محڪلي پرکي ٿر ۽ ۾ گي خو، ڀائي ڏئي ٿر يہ ان ۾ حين جاخي، نڪي جن ڀاڙا جي صو د ۾ مهيا اگر ڪري ڀڏايو د ۾ حڪلاي جي پردي جي حکيور اثر پرتير؟

و مين چي معلمي حوراڪي چڙي جي ۔ هتڻ ڪري ميڪائي جا مرن صحيح طرح امري ڪرد ميگيندا

# party per the spin different

Refer to the principle and the president and the share

يها ڪري پدائير

حکنیں یہ ایادی، پر هڪجيڙين سرگرمين ۽ صروران رازن ٣ جوائدان الله الله الله المائدون به حجه يكي مان گهرو نماني عربو اهي حقوب بدائدار چ باهمي علقه الباهي معلق جي عقري ان مان يا نا فائده ولي سگيلي ٿر يا معمدان کلی سگهی تو یا وری انهیء می کورد آنا طود تیندو اش ي جديدون جي وچ ۾ جيڪي يافيي تماقات هريد آهن جي مثر فسسن جا کين ٿا:

منگاري و شعقار - طفيقوم ايمني فقط بيس بي الحصار عقرق و به طريق به بشر تماني جانداری چی ماهس حلقات کی هن ریت دیکتر پر سگهجی او

كحفاري والبطاء يتير لحلق

جانسون بدياهين بطلات

جائدارن جي رچ ۾ مرجود تعلقه اياديءَ کي محول جي مختلف عائدن جي پيش نظر سابطي ۾ رکن ٿا ۽ شهن جي رنده هو جر ڀڻ ڪارڻ پنجن ٿا

خگری ج شکار 💎 از نعلق (Piclato-picy relationship)

شكاري والبطاء واري لعلق ير شكاوي بدائدة الشدن بدو كتهن بني جالدار يعني شكار بي گلر ر كنار آخي جي نعائل شكار الا نفسالكار هرنام آخي خي حرج چي تعلق پر

شڪار جو نسل قائر کي سگهن کو يا مڪسل طور تی طاع درب تی سکھی تار

تعبوير واشتكاري واشتكار جوالملق دیکارین آهي. هن تعلل کي چگرد طرح جابهی دسر هن شطاری و شطار زاری امان پر خرائی جینگا شکاد اخی، ننیان کی <mark>اساو</mark> گهشر نقصان کنی لو

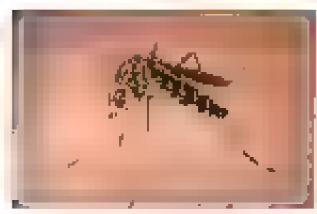


موطع پنهنجي پسگردائي ۾ شڪاري ۾ شڪار او مختلف تعلق جاچي پڌايو ۾ انهي کي پنهنجي ڪلائي جي پيڻ سائين کي بيان ڪري بڏايو

### المسينية المحلق من خاندار من الحصة التاري ( 2012-12)

فعينيت واري تعلق ۾ هڪڙو جاندار ڪنهن پئي جاندار جي يسد ان يا ان جي اندر رهندو آهي ۽ ان مهيني تي ٿي ڀنهنجم گلران ڪندر رهندو تعيي هن الستر جي تعلل ۾ ٻر دهندن جاندار کي نفصان گيندو آهي

مهمان جامدر کی طفیدی جاندی الامبدور چی مضاهدر عقیر بلایی د طفیدی جاندی شخطری جاندر کان کیش مختلب آهی" طفیدی جاندد ب



شكرالا مجرانا يترسى فيوافي

سطاري جنداء وانگر تي اهي پر شطاري جي پرهنطس طليبي جاندار پنهاجي شطار اري چاندار اميريان کان شڪل اميزار هرندر اهي ۽ اهر هيئت پنهنجي ميريان جان آن في هندر اهي ۽ ان جان تي پنهنجي جورانظ خاصل ڪئلو رهندر آهي ۽ پنهنجي ميزبان کي طرق شدر ڪللو اهي دوهان پنهنجي پسگردائي ۾ طفيني ۽ ميزبان اجا تعلق جاچي دسر ۾ ثملتي يا الحصار

دو فان پيهنجي پيسامردادي اور افغيلي ۾ فهريان اور انفقي جاراي دسو ۾ نفقي يا الحقط پنهنجي ڪلائي جي پيڻ سائين کي پڻ ٻيان طاري بذاين

# 3 ۾ افرائي يا ٻئي معلي (Munation).

بر طرابي يا بني نعلق بر يہ بطاور ادو يا بياندر ادو يان پر لساني قائم ڪن ال بيڪو بنهي جاندرن جي لاء فائديست خوندر عقل حقال صور ماکيءَ جي مڪ ماکي حاصل ڪرڻ لاء مر گان سي بر باقي ادادال ادادال ادادال کئي ويادي مائي گلي تي بر باقي ادادال کئي ويادي مائي گلي تي بر باقي ادادال کئي ويادي دقت کئي ويادي ادادال کي ويادي دقت کئي ويادي ادادال مي بر باقي ادادال دو يادي مائي گلي تي بر باقي ادادال دو يادي دو يا





مڪل ٿا). جنهن ۾ ڀکين جي بري ۾ ٻيو تملل

ڪيتريون تي بني حفق واريون حالتون طوراڪ ۽ نصفظ بني مهيا ڪنورن اهن منال طور يکي جيڪي ويان جائرر ۾ جي جسم طور يکي جيڪي ويان واريون ميندن ۽ خالين تي جهند آهن هي وکي انهن جائرر ۾ جي جسم بي ريهن آنهن ۾ موجرد طابيتي جات ۽ الانسان کي پنهنجي خرواڪ بنائي کائي ڇدينه آهن ۽ جلهن ڪو شخطري ان جائور کي مساور طورا لاء روجهن آيندي بسندا آهن ۽ بالهن ڪو شخطري ان جائور کي مساور طورا لاء روجهن آيندي بسندا آهن ۽ بالهن ڪو شخطري ان جائور کي مساور طورا لاء روجهن آيندي بسندا آهن ۽ بالهن خال

# جا لوهان کے غیر آھے 🕶

خور الكي - يجير (اللها: Pood كمام باز ك طريقتي اللي

حور اڪي رحين دراصل ديه ۾ شڪر ۽ شطاريءَ واري نطل کي ظاهر ڪندي هي جيتن در ۽ بولي خور حالوري جي ۾ موجود تعلق کي پڻ واضع ڪري ٿي جيتن در محد معروريتون ڪي کائي بلتي ہو اور محد معروريتون کي کائي بلتي ہو اور يکي دري حضوريتون کي کائي بلتي ہو اور يکي دري حضوريتون کي کائي بلتي ہو اور يکي کئي پسيندي به وڏي بدي کائي پيليندي امي هي اُل محد اُل بدي اُل مران هي اسان اجابات اللين پهيمي اُل منهيءَ اُل مران هي ميان جي معلوم اُل محدور اُل اُل مران کان مران جي ڪري بيساندي خڪوم در يا جي دري جي اسان اجابات اللين پهيمي دري يا جي جي محدور جي بودن جيڪي هن کسي در جي بوائي جي اُل در ڪندو جي بوائي جي اُل جي جي اُل جي بودن جيڪي هن کسي بوائي جي بوائي جي بودن جيڪي هن کسي بوائي جي بوائي جي بودن جيڪي هن کسي بوائي جي بوائي جي گرد ڪندو جي بودن جيڪي هن کسي بوائي جي بوائي جي بوائي جي بودن جيڪي هن کسي



# الاوروجيا منز ال

فيعين فان كالوالي في الكوا منسور باو خير خياساني فاندو في

للدر مقطرو ابار بعد اور دبني پيڪتهريا (د فنگس

ج مسی وز کرین برات

المرشور مان ڪها ۾ شيءَ وڪو مستقر جو الايادواني الصور التي

۱۱ کرما جی بھاڑ رہا ہی مرجزہ بیطشیریا ۔ رمین پر مرجزہ مطلبی شیری

ج کلاه بو پاڻي او او او لو او بي پسگرهاڻيءَ جو گرمي جو اوجو

نهيو اربر ميڪو ماندان جي صدي ۾ افتار کي. ان جا جي جوراڪ جي گيران اعتبار کي جو

لت) يتي تملق جو مثال اهي (ب) طليبي عمار جي تعاق جو مثال اهي معاري ۽ معان اوي تعنق جو مثال اهي ... معاري ۽ معان اوي تعنق جو مثال اهي

ت پوت طور خواتور خوا

از چائور خیر (۱۱ شطان

ڪ بار بڪو مصدو ۾ لا جي ۽ انهي جو صدو ي بڪو صدو ۽ منظما اندن ۽ دوجر ان پيڪو مصدو ۽ منظما اندن ۽ دوجر ان پيڪر مصدو ۽ منظما اندن ۽ دوجر ان پيڪر جي ڪي ڪي ڪي ڪي جو جي ان آخر ڪيو جي بندن جي ڪي ڪي جي ڪي ڪي ڪي ڪي ڪي ڪي ديني کي دائين ڪي ڪي ڪي ڪي ڪي ديني کي دائين ڪي ديني کي کي د

الندار المدني كتري واري عبدين (ب) الروشنائي برطايير، راور عبيل

ي جائزات ۾ تبدين تين العالي عمل

ار سامي برطان العمل الو طيعيائي العمل الحي مينظر برس چي پير ۾ بينه راهند عي پر ان حاصا مندو جي گند جي صاف العمل مينظ عامون جو طب حياتيائي متصر پڻ اهي ٻدارو ٿرهي ڪيواني گلبر اهي؟

> الدر طاریان باد اطسالیدی (در طلویرطل جا شمین ترافای (در اطمیدی

# مياد تي ۾ عيد ميا جي شاه جو ناهيي اور ڇا

اسان کي نقل حمل مستحجه جي انه پارڻ (۱۹۵۱ جي خبربرد پرسدي آهي هر مستر جي مراسيم تدجي خارج بيڪار شين جو معور جي آثر په ي خر مراسيم رت مي طروب علاور کي جي طرق برهان خارج ٿيندڙ مينيائل بيڪار خبيري مينيائل مقبلو ۾ پيد طبعه رهن ٿا هيٺ ڏنل حسابي چارڪ جي حدد سان نومان پنهنجو هڪ هدي جر پيد ٿيندڙ بيڪار خين جر دفعال معدر ڪري ٻذان

مالندار اور	. شین چر از انفلوگو	ييڪار گوء		تالو	ئسر	الرائسپورٽ جو
lı		b , do Tig			3	
	Ü		è	باليحض مالار	(	3-6
	100			عد ملادو	io	
Jille						<u>ديتهن</u>
						استیمیان عقیق اورانسیورات بینطا عقری بین شین جو میدار

hinus, Mclacabe, Minteres and Compounds)

شیون کهترین مختلف صورتی بر موجود خوشیون دهن" ذاتو شیر ذاتر کان کهتری: طرح مختلف هو د۔ هن<sup>م</sup> ملاونوں (Miropay) جا هرسيون آهن؟ ملاوني کي هڪ يعي کان کیلن جدا کری سگھجی لو؟

حادث لعم الراحييني برو

چا لوهل ڪنھن هور ويڇاو ڪپو دھي ٿر

منز ڪيميالي ٿين جهايون ہوں ہو ڪيتريوں تي شيون جا حون لهيل هونفيون أهن؟

# أا خشين و مدليڪير ان جو تعلي اد

- له على ماء عبسر ۾ اُنهن جرڻ ڪيي.
- . الاستماري جي درجي سالي الآلتر ۾ فيبر ا**آلتر** 
  - 9 ڪن مار ڪندين جي استحمال
    - الاسرطان والملافيان
  - اله مرفقين ۾ ملاوس جو استعمال
  - 4- جر کشتر جن ملاوین جی مترون پر
- اله ملاوم كي سنا شرو ويائن، كالتوريين، يكانن و مكن معزين

# منسن آپایس جی سکن در پره دوختر

- 🔻 القراع بالبطيون جي وي ۾ فران پلائي سگهند
- 🕶 على حال متصري بنول تشاكيون سيوالي سكيتما
- ٧ جنمون جي ڏائن ۾ خير ڏائن ۾ مرجي پيدي ڪري ڪيڪ
- 🕶 ڪندري جي طبعي ڪميٽن جي ڪن ڪنن مال سيت ٻيال عشران سأتهلك
  - 🥕 منصر ۾ بوطان ۾ مرڪب ۾ ماڳري جي رچ ۾ 🔑 بيال ڪري ساڳيما
- ٧ ينهندي يسكرواني ۾ موجو الرطين ۾ ملاوان هي سياليء كران مكينه
- 🥕 ورغم الدآلي ۾ منهسال ڏيندڙ هام بلارس جه عامر ٻيان
- " و صبح ڪري بينائي سگهند نہ هو اهل گلمبر جي ملاءِ تا ڇو الو
  - " خلاريان داد خساليد به دريده مداور خبري بذكي سأليندا محور این آن چو ماندان (Lecul) مغیش براتر بر رخی تر<sup>ام</sup>
- معنائي طريد استعمال طري بالإوان من وزياً هي الڳ فڳ كران مأكينانا
- 🗡 ڪليهن ۾ سامت طريقي سان شاڳڙ 1870ء جا مختلف 😴 اڳ طري سكينه
- خیریں ہی فریمی گردد بیری ہسند کی حظ عی کان 5ار عقری دیکار ہے سگیت
- سالمس تجربن حفرق وانته ملاهني ١٠ اصياحي طريد ج الجهرون استحمال عقران سكهنان

### 🕶 اتنمى د ماليطيونن جو فري

هيت لأنار خطر مان كي التبريجي عكس رخطل بنيت معاربات أني أو مرهان پنيتمي يسكردنيء و جيطي النيون دمو آناجو ۾ خود نوهان يہ ڇي وجو آنا مي ميلي دكين ۽ كروڙين تندن چور نهيو الني پينسل جي مرڪ كان رئي سيريون گهرن ۽ پسكردائي ۾ موجود ٻراء تائين سيني ٿيون لکين ۽ ڪروڙين النسن جي نهين آهن ۾ انهن النسن جي انبر برايا عرباد (ر) اختمامات موسود هوندا آهن اس كي الينهنران احداد الذي جيوانان

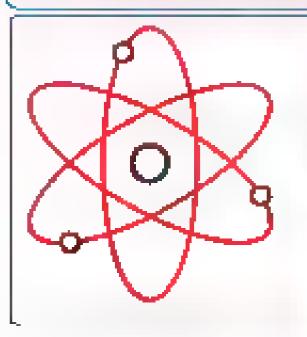
التار جي هن ريٽ وسب ٻيان ڪري ساهيجي ٿي. اکثار هفتهن با عنصر جو نتيتي ۾ خير توڙو. هرسر آهي جنهن ۾ خين اعتصر جون سڀتي خاصيتون مرجو اهرينجي ادن.

سيتي هند. فلنس جا ديين هر ده هن عليهن بر منصر جا سيني التب هطجوق حرنك نفي هابروجن سيني عنصرن مان سائي بر سائر عنصر آهي هن رالين بي سيني عنصرن كل ولايڪ مار عنصر اطلبوجن آهي هرهڪ هند، جون پنهنجيون پنهنجيون مخصوص حاصبتون هرنديون آهن جو جي رسيني آنهن عنصرن جي جيالي ڪري سگيني آهي

# با لوغلق كي شهر أخيراً"

وآراورا پهريون شخص هو چنهي اکثر جر خاطر ديا، طير پنهن ۾ فيطبرائر کي مرڪز اعجاد-1 جي پورداري گرمتي ڪندي ديگري جو هو





شحوا التراجر خاجر

هلش بريد بن کان جيڪ اکثر پاڻ ۾ مني وينه اهن ۔ انظاماليون اختاعات بهي پر بنو اهي پاڻي (۱۱ ازد ڪاپروسن عنصر جي ٻن انتين د آطلبيني عنصر جي مطال اندر جي منځ تي او بپاڻيءَ جي هما عاليمايون تهڻ بن واضح ڪال اهي



# شكال كالإراجر باليكيرار فارمرا

# ماليطيران جن وحباب فن ريت نيان عقري، ساگيجي لي

ماليطيون طبين با مرطب الاعتبادات نيء يا تنصر جر اهو مليني ۾ منيو دراور اهي جيڪر لائمي جي طبين آگر ب جي دفق سان لهي يوبلو آهي " ماليطيون شرو، ي د آهي د قد سيالين مختلف عنصرن جي آلسن يو نهيل حجي اسان جي منحرن ۾ ڪيترائي ماليڪيون طبيعيون ۽ ساڳين علمرن جي لائمي جا پڻ نهيل هوند آهي هي جو مطلب آهو ٿيو. پدهي ڪنهن با ساڳئي هنصر جا ۾ يا ٻن گان الاڪ اللہ پاڻ ۾ منن ٿا د انهي تي هنصر جو هڪ ماڻيڪيون موجر آهن جيئن ماڻيڪيون موجر آهن جيئن حکسيجن جو ماڻيڪيون موجر آهن جيئن حکسيجن جو ماڻيڪيون موجر آهن جيئن حکسيجن جو ماڻيڪيون موجر آهن جيئن



### تغفر غنصر خ انهن حول نشانيون in one cleft to a literarycobulat

# 💉 ڪن هنر هنمس، چرڻ مشائير، سيماڻي.

شيان جي ڇوراآواي جيڪي ۽ مطابقت صيدن جو گھي موجود اهن، سي ڪنهن ۾ ڪنهن عنصر جا بي - هونقه اهي سڀبي منصرو جا دلا راڳيل اهن ۽ انهو جرن ڪي ڪانپون يہ بن اهن، هنر طور جيڪي عنصر (Errords) اسال جي چوڙاوان موجود هوند اهن سي هيت دين ٿا

ju	مان عنصر پن تال
15-	الينيم (Holasi)
N-	بيتان اومناز
0	<u>مفاد م</u> ر (۱۳۱۱مانی)
	سلفر الخدوف اعطيت
T	فامطوره (Phagianna)
All	اليرابييم (Almanian)
Ma	مككتهشيم (العصصصة)
Pa .	أثرن (فرالاه) (ma)

متاني	عدر عنصو جو نالو
Н	هلاير وچې (mphogon)
14	حروبي (العالمات
ē	طلوريان (Carton)
М	الكرواون (مرياها:\\
	(Oreșum) الشميهايين
7	<u>قلر بين (</u> Floores)
E5	الشفرواين (Chiloron)
K	إربيشتر (Zelonano)

النبر به بازهن يه همون النبر جي النبر به داريڪ دراز البڪتران (Encount) پروٽان Person ام بيونران (۱۹۹۰-۱۹۰۱) موجود هربت آهي النبر پاڻ ۾ مٿي مالبڪيرن اللهين ٿا مائيڪيون ماڳڻي قصم جي عنصرن جي النسر جا په اربي مختلف عصمرن جي النسن جا نهيو ٿين ٿ

هندسر ٻين سڀتي تين قال سائٽي ۾ سائيون تينرن هرنده آهن اسان جي منجرن ۾ آڪل اخ مينيلب عندس معلوم طيءَ ريا آهن - ڀيني عندسرن جا نالا - گيل آهن ۾ انهن جي سيبالي جون نشائيرن ۾ ملرز ڪيل آهن

عنصر، کی سندن طبعی خاصیتی جی بنیاد ہی مختلف طبیعن سان مختلف کسی الاہ طبر اٹنی مگھیر آھی

# عبر غيهر ل جو استعمال ۾ n Element

# التصرية من طبعي خاصيتن جو أنهن جي استعمال ۽ مُسن سان سبت ڀيان طرق

فالووجن يبن سيني فنصرن كان فلكر عنسر اهي جنهن ڪري ان کي اشتهاري ۾ پين ڏاريين ۽ يترقين ٻي موقعن بي طريقتن ۾ پديو ويتيو اهي اليرمينين متكريتين وأثرن يالوها محاث عصر هرائنا اهن جنهن ڪري آنهن کي وڏين هسارتن. مرس ڪرڻ ڇيڻ ۽ گهرن ٺاهڻ لاءِ ڪند. اڻير آهي







شمخر 17 ڪار ۾ پڙ جي لرارڪ ۾ بلتر جا منصب

عديد جي ورخي طري ۽ ۽ عاد

principal in a large second menticulation

اطن رمین ہی ڈائو ۾ فيم ڏاڻو متعمرو جا ٻا وڏا ۾ اهم گارپ هي والتو عام كرمي يد بي بهر الا سناف التواعد التن فالتي ماي ودوري ا استهرایوں کینوں و زگھیوں ندان میلر کیوں ویندیوں کی عیر اآنی خنمر گیشر کری گلسن جی صروت و خرب اخن پر ایون ده حکی

عرجي نشدي تهره الله الله الله فوته في مثال طور كوله ع أند ف (العاداء فير ناتو منصر مبر يسكندر و برار ١٥٠١٠ هوندا آهن. هير ڏاني مان خشيشي بر جنهيون ليدون 15000 ۾ تارزي بھي

المكيبيون اهن الوهار إنهنجي يستكرداني، جو مشاهدو عقران دسو چا دوهان كي عكن ذاتو يه أبيو کانے منصب بلار ایس 70 ڈائر (ارف جو ڪرڪو ۽ شور ذاتر اڪاريان يا ڪرنگر ۽ گئيرات يصير









بياللو يه گيليردي السطال 60 بياشي په گيليردي، طوطون يا لياند. او درجه بخو ڪه

# الآلي ۾ فير نائي جي نفارت کي جينين ايت اضغ ڪري مگهجي ٿر

5. F	التو عام گرس جي درجي س گهڻو عثر ۾
ar de la	خهراي حاآت ۾ خوطاء اخن

- هنان چي رجو ۽ تهنڪان ران گرمي جا درجا شخر او په غريده دي
- فاتر گرمی: به بیش، با ستا پسرالبنلل به مرت: نین یعنی این باق می معنی به کرمی کی بانی بان گلدی بگهید نین
  - دائر گیشر کری چسکاده هریده آهن چ
     انهن کی هیشن و تارن چی شخص بر آئی
     سگهجی تر ذائر گهشی دیاه و چیک داری
     بی برداشت کری بگهنده دم

- عين اليو عنصر علو طي في گفتر جي حالت ۾ خريدا اهن
- انهن جي جواج تهمان از گرمي جديريا پرستر دياج گهڪ هريد هن
- هير زائر منصر گردي ۽ پينيءَ تي پيبرائي هين سگيند افن يصي الين دان بيطي ۽ گردي آساني سان گذري ڪين سگهستي آهي هي عام طر، دي خبر پسڪتار در هرطا اهر هتن کي ڪڏهن ۽ سنهڙين شيند ارکن ۽ دان (١٤٠٥٠) جي شڪل ۾ دائر آئي سگهجي

### 

- 🔧 د کند ۾ مشمر مرڪد ۾ مائو، جو فرق معلوم ڪري
- پسکونائی پر موجو مرکبن با مازین جی مجالی کری
- ۲ اورمر الدگيءَ ۾ عام ملاواني جو استعمال معلوم ڪرڻ
- 🔻 واضح ڪري بڏائڻ ڪر کي گئيس جي ملاءِ ٿ ڇو تر ڇپر جي

# مركب (Composed)

مرکب به یه یون کان به رقیک هندری چی پال و کیستیالی میلاب چی کاری بچی پردیا ادن آنین کی مختلف کیستیالی میلاب چی کاری دیل بید باز برای درای میلاب کیستیال میلاد چی ماد اداری درای میلاب خیلی مگیمی آن پر عصر دی کلیس کیستیال میلاد چزد بر آن باز باز باز باز باز میلاد میلاد اداره استان بر باز بر میکرد می میلاد بر باز بر باز بر باز بر میلاد میلاد بر باز بر باز بر میلاد میلاد بر باز بر باز بر میلاد بر باز بر میلاد در کاری کیستانی میلاب جی کری خیل دیلاد در بر می کری خیل



شکل یالی فک مار ماند د کید

باه اڪسائيڊ جيڪا ڪاربان ۽ آڪسيندن جي طيميائي ميلاني جي ڪري بهيل اهي انا پڻ مرڪ المجدود: انهن مان يو ميڪ المجدود: انهن مثال اهي هار اصلامال ويي بون ۾ ضويبر عصر ۽ تقلورين عندر جي طيميائي مين ان نهيل حط مرطد جي جلمن آکنم 'انهندان عفاردان عالم جي جي عفيديائي ميلاني اور هر عليه اهي وائننگ سروا يعني طيمڙا، دولڻ رار ي کار د عفاريان ۽ اعلاميون وارن حصرن جر خڪ ڪيميائي مرڪب اهي

موڪين کي خاص ڪيميائي دومونن جي رستي قلعر ڪري مگهيو آهي جي طرمولا معيدن ۾ ميلاب ڪنگل عنصرن جو ۾ ڪيميائي ڪاميرن به علامتون هرهيون اهن ۾ آنهن مان انهن عنصرن جر مقدم (عادثا) وي ڇاڻان خوتمو اهي جيلن 2

> بائی (۱۹۱۷) طفار بان باد اطمنائیم (۱۹۳۵) خام ایرق یا سرزیر طفرر آئیم (۱۹۳۵) راشنگ سووا یا مرزیم طفربریت د.۲۵به(۱)

# ملاومون "Minister"

ملارت و عليسريون بي شيرن مرجود خرسيون اهل جنهن و با يا پر كان با و يعظ شيون مرجود خرسيون آهن پر اهي سيكي خليسيائي خو، پاڻ ير مليان با خرسيون اهن كنة خو اڪ مربور خليمريون بي شيون د خلط ملاود بي خوسيون هن خلتهن ملاوت پر سيدي ملايان شيون عنصر با خوسيون اهن با رواي سيتي شيون مرڪب دادادداداد پر هونگيون آهن يا وراي هندس د مرڪب بنهي قسس جرد شيون مرجود هرطيون اهن ڪنهن با ملاوت پر علايان شيون شهريون باداددا، پائيت داديدادان ۽ گئين ايندادان جي حالت پر مرجود دي ماڳهن ٿيون

ملارت جوراً حاصيتون آهي تي آهرطين، آهن جيڪي اُن ۾ آمرجرد ملايل ٿين جون حاصيتون هرنديون آهن ممال طو، هر ڪيتوين تي مين ڇپڙوڪ اڪمييجن، لکمررجن ڪاريت ولا اڪسائيڊ ۽ ٻين ٿين جي ملاوت آهي سلاد ڪيترين مختلف ڀاجين جي ملاوت فرندر آهي ترهان ملاوت ۾ ملائيندڙ شين جر مقدار بللائي برسگهو ٿا

71 1921 EU -	a contract
+مرهاب ۾ يا ٻي کان و، پڪ ماصري جا لهيڻ طرعة	۱۰ ملاود پر پاپای کم رفیعد نتیون
اخن جيڪي ڀاڻ ۾ ڪينيائي طور مليل هوند جن	مرجرد خوصیون اهن پر آهي پاڻ د
مثال طن ايالي ۽ عام استعماق رازي نواز	ڪيميڪي طن منوق بر هو نديون اهن
⇒مرحصیا جون طامیسون آر او موجوع بجویر	ا ملاود جون خاصيتري خمي شي
امتصرى جي خاصيتن گان طفضل مختلف	هرطيره اهر جيڪي ان ۾ ملاين شين
طورتليون اهن	ڄرڻ هو ټديون آهن.
+مرڪب کي سندس جزن ۾ فقط ڪيمياڻي طريقن	علاود کي ماني مان ان جي غلايان
ے ترون الگ کرن گھجی ٹر	شين ۾ الڳ الڳ ڪري سگهجي ٿر
«مرڪب جي جڙ، کي فقط ٻادر ڪيل مقاري ۾	ملاوت جي شين کي ڪنهن ماري مقدد
ني عليمياتي طور علائي لگهجي دو	نان سواه ياڻ ۾ ماڙڻي سگهجي ٿو

جنهن عام ملاوت عال صان جي درمو ملکيءَ جو راحظو ولائي ۽ پيون گشمون اگرکان ١٠٠٥ تا

شو بد اهي هو اد هو اير ڪيشرين بي گئسن جي ملاوت: "Horees اهي اڪثر بان واء اڪسائيڊ (1935-1955)

جنبي ۾

ناتقروبين ١٩١٨

أكسيجن والأالأ

بيون گنيون 197

ڪاريان باء ڪسائيم 0.037%

سنشل هی او موجود كتسو جراية حرت والتروجن

حي ما دکي عابضو البليونو به ماي

s has of maximum in our doubt life and natural.

استبل آلزن يا نولاد ۽ طاريار جي ملاوت هوندي تحي جيڪا رڌ پيها جي تامر ۾ عالو، طور استعمال تقي لي



خييل حوال لهياز الكيويار خيوال



شربت کنیہ پائی ہ گلاپ بی عراق بی ملاوت هوائم آهي



 چلنه یا پائی، چننه چی پان چی حوی، کیر اع شتم من ملاود، فوسدي التي

# ک در کشایت اما په منظم اند و برد اه

eloe distriction and the second of the secon

# خفاریان با، آخسالیم به دریت بجار ر خفرن ۵ خطا پر از چی مقدار کی پراترار رکن.

جيڪو درڪب ٿين جي اُرڻ جي ڪري ڀيدا ٿي ضان جي حف (معنده معند هي ٿر سا نش ڪئر۔ راراستيد با البسين

ڪاريان ڏاه اڪسائيڊ گئين اهي ڪاريان واُه اڪسائيم ۾ هڪ انشر ڪائرياڻ جي ۾ <mark>۾ انتي</mark> اڪسويمن جا هوڪ دهن

عضا پر ڪاريان ڍاءِ اڪسائيم جا هينيان دريمه هرنده اش

کا پی بار فکسالیہ جا ۔ یہ

عرش گاہر ہاڪاري جي انظام ناء عرجيوں

محمي جري يا فلمل شين. مفات مقوللي جر پري

باد کاڻ

مادر را بي ڪاريان ناه اڪسائيم جا ڪي خواص اٿر با ٿين ٿا ڪريان به انتفسانيد انسان جي لڳون لاءِ با تفسانيطان جي مڳر گرين هائرمي اتر (۱۳۵۰ مين) جي طرق عالمي گرمائش جيسته معادان ۾ رافاري جن پخ اهر سپيه آهي

مشاربان واو اعلى اليم من مسر جي الاسانتخار التون جي مشري لعو مشروري جي المسون ۾ ان جي مشاد کي خڪ حد ناليس پرقرار رکن گهرجي جي ڪر هيئاين ايت ڪري سگهر

غواناڻي جا ميبادي تريما جهڙر ڪ معملي غواناتي (Sour arange) هن جي بر آنائي کي معلمي ڪيڻ جي ڀارڻ (Fotal Irah) جي جماد استعمال ڪرڻ

رديڪ ن ۾ پرڻا پرکڻ جيڪي ڪريان باءِ اڪسائيڊ کي پرشنائي برڪيب واري صل جي فرياني گارڪور ۾ اڪسيون ۾ بالائي سکهن ٿا

> به در در برالک در یا بند. به پیپر کرومینوگرانی وار همل په طریف

Securating to a disability stabilities and Paper Chromerographs\*

- 🥕 ملاونن من بور کی مختلف مربدن سبتی الیک بطرق
- الا عقول طريعو يتونوي المكل المجالة عن مبطقة جوال كي الكِنا عاولة.
- ا اخترابي جي طريعي عقلهن مالارد على <mark>ڳرنده مهرين شير کي الڳ.</mark> طرع ديڪري

ملاوس کی مختلف طریش سال الگِ لک عفران سگهجی لو



شخص کرہ ہم گلاس نوطان اڳي تي سکي پخته اهير سرملاوت جي جرن کي مختلف طريقين سان اڳ الڳ ڪري مگهجي تو انهن هان ڪي هانر استعمال ليندو طبيعي طريقه هيٺ جي ٿا

செல்கள் அன்ற பிருவ்களை அடன் பட பிர்வள் அதி ம

🗈 الطانور حق Subimition) إذا الكرز ميسو كر كاني (Chromatography) ا

# جائن (mutem

هن طرياني سان ملارت دين اوا گريد؟ مهرين شين (۱۱۰ ته کي خار ڪري سگهبر اهي فيس طبهن گريندڙ شيء بلطندن مين او گريدڙ دران کي چاڻ يني يا طلن ايبر جي رسني اوڳ طري سگهند آهيون انهيء طريعي سان اسان چانل ربري عمل (۲۰ تعين مين ساف ڳاريندڙ جي، طاميل هنري سگهند هيون

عملي ڪر مادوب بان اڻ ڳرندا ڪيي کي.

### -- -

# گهرج شيون

- 🤨 واري، برڻ ۾ ڪاٽ جو ڇيون
- ا سنهوي ڪيوي سر لڪي يا ڇاڻ پنير افائم ڇيبر
  - بربور و پیکلر ۱۰۱ مند.
    - eser P
    - ه واثني
    - الباب

# يه ڪرڻ گهر جيءُ

ہن ہن شاکردن بھی گرویا ہے گئیس کے کیس

- (۱) .... هڪ پر بي (۱۷) يا پيڪر ۾ گور ۽ پاڻي گئو
- ا ۱۱۱۱ پاڻيءَ ۾ طبيع رازيءَ ترڻ ۽ ڪامل پير پريرو ملائين
  - iii مهن مینی کیون کی یای پر طوب ملایم

# سرگرمی؛ بایت کی سوال

ترهن جلکن پائی، پر مثین شین کی ملایر تا چا ثیر؟

- انهن دان ڪهڙيون شيون پائيءَ ۾ ڳران ديون؟
- 🔊 ڪلوڙيون ڪيون ليڪي جي مري ۾ ووايي روون 🎙
  - طهزيون خيون والي مي در ( لڳيون"

موهان دمر هو ناو سانوي پاڻي او ڳران ويو. اولاري بينڪر جي مولي ۾ المهي وقي ۾ طالت جو بوري واليءَ جي مقايم ي ٿي ٿوڻ ڳو

مكن الوابر الإعمار والتعريف ميان

# پوءِ ڇه ڪيون ؟



چائن لاه حکم ایندؤ سامه کی شمکل مطابق برایب لائی رکی طائم بیبیر کی مطابق الا حکیم ی بود ان کی دیار دی چوائی بنایر حالی طائم پیپر کی مرابق ولای کوئی مخروط (۱۳۵۰) جی شمکل طافیو جیدن شمکان د دیگئرین اخی حاثی نهی کی کیم در کر

هاڻي پيڪر مان وتريءَ، پوران ۽ توڙ واران بهيز ملاوت ڪي اڪ هي ۾ اڳئي کي شيشي جي ذنبي جي مدد مان فلڌر پيپر بي آليو ڪو.

ملاوت مه این جی جزی کی هن طریقی سد آداد کار کوئ کی چائٹ راور هسی یا چاکو Patronac چشیو دهی هن عمل پر برمزی، (سیء) چا وڈا تری طائن پیپر مان گفوان ا سگهن به این جی مشاجری تی گذائی ویند، آهن

موڻ وفري ڳو فلکر پيهر مان گڏوي فيات جي هينان وکيل بيڪر ۾ وهي ايمي گڏ ٿي پرتھ تي

### 2. تفصلاح Enymolitarioni

مرحان برئ جي ڳا مان برڻ ڳرندڙ نهري شيءَ کي هڪڙي ٻئي طريقي سان اان ڪري حگهر ٿا جي عمل يه طريقي تي گلبائڻ ران. عمل پشير آهي گرم رچيل ڳار (۱۹۵۱)، (۱۹۵۱)، کي اللو ڪري فلم (مهري ڳرندڙ شيءَ جه حاصل ڪرڻ اوي طريقي کي قلمائڻ اور طريقو ڇفهر آهي فلمائن راور طريقو گار (۱۹۵۱)، مان ڳرندڙ مهري شيء کي پيهر حاصل ڪرڻ لاءِ استفصال طير آهي

كند واكدر عاصل كرن



شطل از ق للبالغ الدر عجور

هر طريقي ۾ خوهار دوڻ کند ۾ ڀاڻي کي ڀاڻ ۾ ملائي رکند ۾ ڳار ناميند

ے نہیل آبار کی داج گلاس یہ کنیں بتی روکری ٹائیا پر رکندہ گار کی گرم بھندہ رخم جمعائش آن

ڳاڻ کي گريز وهنده رخو ڇيمڪائين آن پر موجيده سموري ڀاڻي بحار تي ڪتر ٿن د هندن.

موهان کی آبان پر کتاب یا نوع چا قلم رواباور آبا وسی پر بهتنا

بخوال ۱۳

هن طريقي كي كنين پائيات تي كي مع ١٩٠٥ ۽ سال پناڻ أن استعمال ڪير هي جنهن اسان بختين ڀائيات ١٩٠٥ ۽ منظر اختيار استعمال ڪير تعين اختيار اسان بختين ڀائيات ١٩٠٥ ۽ منظر استيار ڪيرون ان بختين ڀائيات ان بختي ميرون ڪيرون هيرون آن جا جي يعني ميرون ڪيرون هيرون علي پنتيرون اعن اسان ڀڏ كي آئو ڪراي ري ڀائي نيائيات اور پنتيرون اعن اسان ڀڏ كي آئو ڪراي ري ڀائي نيائيات اور پنتيرون هن طرح خاصل ڪيرون ٿا سمب هن طريقي مان بينين هن بائي خاصل هنري بائينت اميرون هن طرح خاصل ڪين ڀائيءَ كي پيڪائي ڀائي ۽ آئي



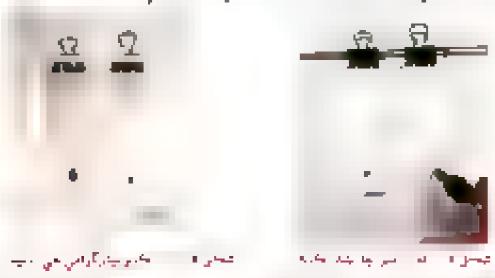
من طریاس سان شنین نیری، خیره ۱۹۹۵ کی سالد و دم بنایر ریدر اهی جنشی اسان شنیر گلس و بنامهند) طوری خی جهاردگ ایرنین به ایسان خالور اسایهبدی یا خشمک برب یعنی نیری مطاویان راد آهسانید می هنین دارات (۱۹۱۹هم) کی گرر طاعه آمیون از اها تهری شنی، بالیات (۱۹۹۳هم) کی گرر طاعه آمیون از اها تهری

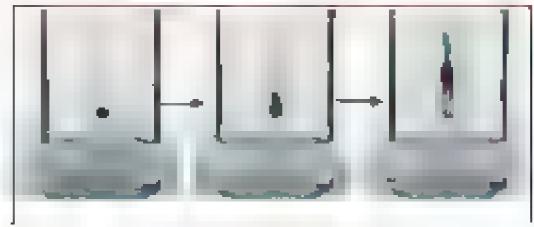
سرآه سناون سدر بخارن آج گلس بني آمو. آم چي ويلاي افي ڪاٺورجڻ اهر حسل آهي جنهن ۾ طنين ۾ طنين اور طنين اور طنين سدر خير جسر کي دهارو ۽ جنهن ۾ طنين خير دهاري جسر کي دهارو ۽ بيم مختور علم طنين خير جندن کي تار ڪري روي پيهر مختور علم خير خير جندن آهي. ڪانور تيل شيء (Satered) ڪيسيائي طن ان مخيل حالت ۾ تي حاصل تي ديندي آهي. جن ڪانور جن ويندو آهي هئي شين کي حداث ۽ مج بناير ويندو آهي. هئي شين کي حداث ۽ مج بناير ويندو آهي. هئي شين کي حداث ۽ مج بناير ويندو آهي. هئي شين

حكر

# ر یک نجریاتی کشد. روانیوسیس Paper Chromotography

کي نجزياتي اهر طريقم اهي جنهن جي رسيدي رنگين طيمياتي شين حاص ڪري نگن (۱۵۹۸) کي جدا ڪري طين نيب جي سيمالي ڪئي ريندي اهي هن شريعي و ينڪل سال ۾ صحيح عواد اشيم ، استعمال ڪرڻ طيابت صروري اهن هني ۾ فلت يدين واوو طريقم نمام ڪارآمد طريقي اهي جن طريعي ۾ منجرڪ مراء استعمال ليندو آهي جيڪي اهوي پائيجي الاحودا) هرڪو آهي جنهن ۾ حالتي وارو حگ ڳري سگهندو هي





شڪل دنديءَ - نگين ٿين کي جد ڪرڻ

ان ده در شاگرین کی بن بن جی جوازن یا بید گردین و درخانی دیون کان مسلی طعر طرالجی، استاد بهریائین شاگرد کی جنیاطی تصیرن کار بطری<mark>ی اگاف طری به شاگرین کی انهن دی</mark> جنتیء مان مینز طرق بن (نظیم طرن

# الثاباتهاوالا

الله طبين ۽ صفر هو سطن فر جي طولع ۾ آڳڙ، هوله مرغب لئي جيڪر ٻين مصرر جي لر . انتسن ڪ شي مرڪ تشميست: لليلمر آهي

1.

اللهمان المدين المسابق الدا الرحم الله الله التي أم يعين أكي الراء الرائد التي الا الله كار والها المحالة الله التي الرابعي الله الا الله اللها الرائد أمي الرائد الله اللها

مرحكي المسجد التي خاص مك يا تيء التي خان و خلط معاوي المعر من ماليكير، مودك أني في ماليكير المطا كن أليك المعاري في الشعر رجم الهيل الارهار التي

استارت استخداد بر برد الان رئیط خیر در برده مرخیی آدر میشی باز و طیعیای فر می طیل فرمین کن برت طور مر

### ملاونن کی جد طرن

الله ( ۱۳۱۹ - هي اهو طريقو اهي يعنين الله اق گرامة ايورو شيئ هي الله الله عن الله اليگ عقري سگيمو هي الله هر طريقي سال ان ڳرامة ايورو شيئ جوارڪ اراية ۽ پين شيئ جي درال هي پاڻيءَ دار لائن ڀير جي اريس ليڳ طاري الگينده هيئي

عداد جد الله ۱۹۳۵ که هن فریانی کی نهریز کین خی طفتی و نج نکل لاه منظمال که اختیا این طریانی بر خیری شیء کی پهریائین پختری جی صورت بر بنازی دیکم نمی به بره ایس بخط کی اگر کری ختوں خواجی خات و کیا اهی و هن نکار ادی پائیات یا ای پایس ماند در آئن کاز مرادانی تهری خات و کلی مگیبر نمی

انا هن طریاس بر آزادی خیء می گریز جیل آباد ۱۰۰۰ سب ۱۹۰۰ کې الاو حقري در بنا کلو بلندېرداه با داله ماسان علیه ادا ادن طریقي کي تفادی این طریق پختو ادبي من حریقي جي دسیاني اسان بهريه شن کي ار چي آباد ۱۰۰۰-۱۰۰ دار پيور ماسان طري سکيدها آهيان

					erd a	سرائر ا حي	ر بن مر السطار خواري الحام	بطي په ساس	وهر د بدرام بلاني	ي افرادي مي 1945 اسل 1940 است 1940 استان 1940 و متدي	ره الأول رسا الا	را الدولي مشک
Na	AL.	Ċ	Ğı	0	Н	Ne	F	Ca	N			
					ر تار	المقدر ج				واعلامته	اللاتي	
										1		
										<u>!</u>		
										۽ فرق پڏاور		
		1M-ex		ي التر	F		•	_		(March 1974)		J. T.
			-									
							-					
		19%	وسدين	بركب	1					Missaux: 64,	a)Yes	
							+					
		189	ز بد	ليخير	_					147-06-02	<u> </u>	
								Г.		×	.1	
حسال	. ь	4	اوا خر	e gray		34	من طناور	ر اسران طار ال	ي خسم در معاد	الله کر دا طمیر ک	مان اهار طروا	e lade
						Last of				يدجي ماتود		



چا برهان ڪنھن غور ڪيو. هي د جيڪنھن اسان جي چوڌئري هوا موجود د هجي ها ال هن رمين بي وندگيءَ جو حال ڪهڙ. ائني ها؟ بنايو د هوا جي ڪهڙي نصيب ع ضرورت آهي؟ هو. جا مختد ڪير ڪهڙ آهن؟

خدا ہے ڪمھ اڪسيند اللهن تهدي نفي مينن سج جي روندني باڻي کي فرريندي افي

که هر او ان چي اهيت

له هر حي جراجته ۽ ينارت

> من ۾ موجود گئين جري خاصيتون ۽ انهن جي عضن جي باري ۾ معلومات حاصق ڪلك

منس ڳاليس جي سکن نار ٻر انواها

🗸 در چي اهيت ڄاڻي سگهندا

🗸 هو چي پناوت معلوم ڪري سگهندا

آم هو چي مطالب گئين چون خاصيدون ۽ انهن جي ڪس کي هو جي جوڙجڪ مان نملق جان ڪري سڳهندا

#### خواج بوالغور"





وِمان کی مقلعی انہیں گالیہ بی میرب

#### هرادين للبيب مجلون ڪرڻ

هي در سيني جابدون آن بهايد خروري اهي هي وبدگي آن بيسم شووري اهي بنهن طري از کي خراب د گنتي لين خار بينان گهرامي ڪيتر لي بولا د مائر، ابند کارڻ لاء اڪسينجن بان ڀرين هر استحمال ڪندا هن د باد بيڪال طرق وات ڪاردان واد اڪسائيم گئير مان مايل هر پاهر بينادل ڪندا آهي



چيتر د سال آي و ش پرخي اي اخيون د اختيال دون کي حقاربان وه اختيال گفتي ۱۹۵۰ دون کي حقاربان وه اختيال گفتي ۱۹۵۰ دون کي ميل جي لاه و اختيال دون کي کيس د ساف کهن اعتباده ان بنيي گفتين مي شرورد بوده کي حتي پر ساس به چير مانور کي فقط مانم دعن لا دختيرس کيس جي درور پردان اخي

هي ۾ ٻي اهو گئين بائيو، پين اهي تاڳورسن گلين پرائن ۾ جونوران جي پورسور لا استيان - ادادان پر بيالي کانمبر هو بلتي اهي باڳورين پرٽن ۾ معرون پنهي جي بشورينا

(۱۱۰۰) جي طيليت خدر جزو هرندي هي ڀرنن کي بلکروجن پڌاري ستي ٽلکروجي ورون مرحلين کي جنب ڪره سان محمل بيندي آهي جنھن نا ملئرون کي بلکروجي پرني ۾ پين جنبرون کي خوار ڪ طور استعمال ڪرڻ سان ملئدي هي

هو او موجود اورود العدد(د گند جو به جينظم قدما مسلمبدونه جي بادوان متدين مطح مي هو بدو اهي امو دباي هي مج مان ايديل آنن ايوليب الاستدادات تبديلي کان مسلمب کيدو دهي ايدي جي وابد محول ۾ موجو هو امج مان حظرمال يو گرميء هي پڻ اميان عليو پهنون هاي ارماني آني استاجي وابد محول وادان هي رميو جي مثايران ادري گرمي کي جدب حقري يا کي علاب آيو دار يو روحش کي آن

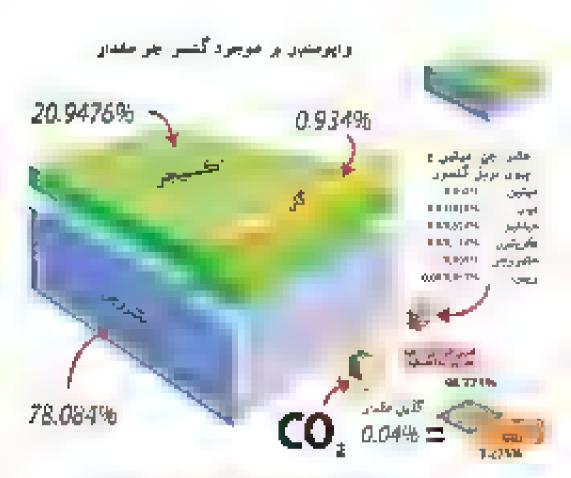
جريداً هو أمهن كي منصره هو يأسي أنم ألفاها ين يتبو اهي الهو برابنه كهاي الوائلي ( الرابنة من العاملون ) ين يهوير كي يوالز ( و هواتي يهوين العلمات كي أذمن بر مند دينتها اهي منحرها مو جي روالي هوكي بهطيون الفائد الدانا ين المعاود عن من كي نجلي بينا كرن ( لا استعمال عفري منكها اهي منظرها هو نوا جي يكرون علماء الاستعمال وابن علم عفري في

هو دون کیبری تی علمی بر کتب یکنی جی در کی گادین جی قالر، جی لیزین بر پره برخبر آهی کیبرون مشہبوں د طبیق هر ۱۹۰۰ (Compress) ستعمال علمین در آهی علم جو، جیکی مشہبوں کائی گوائع به گرنائی رون طبیق پر استعمال کیبوں جی بہ دیا۔ جی وکیبر جور سے، خ کائل دریدی ہوں مشہبوں سی مہنے دیول هر جی او، بی کر کنایں جن

## ≃ هر چي جراجڪ معارب طريق

هي مختفف فسم جي گئسي جي ملاوت Microsol اهي حيڪ مهي جي چوزداري انڪل ۱۹۹۹ ڪلوميسرن تائين ان کي هڪڙي نهر وانگر پرڪي پيني آهي هن هر جي نهر کي واير

منان پر فعد (Ammaphana) يا چکيو اهي مشاهلو ڪري هو جي جواڄڪ يا بتارت ۾ مرجود مختلف گنسري دهنرو ڪريو



عبڪن ۾ لڪ رمني رايو مندل ۾ گنڪ جو مهدار

#### ester les alle avek - Floraket les des

## 🗡 هوا. ارين گلسن جي حاصيتن ۽ ڪسن جر هر جي جرڙجڪ سان سائل ٻيان ڪرڻ.

هر جينتر ٿيڪ محتلف گفسن جي ملاوت (١٩٥٥/١٥٠ آهي ڀر ظهر ندار جي جوڙجڪ التكار ما أبَّى بي قائم رهي بي جِعَفَانُ د جِيكِي أَفْسُونِ بِفَائِدَاءِ استعمال كي أَنَا بي كي اندگي جي جاري عملن جي دريعي پيهار هو. ۾ دايس ڪيو رجي ٿا

الطَعَيْوَيُ كُنِي ١٥٥١/١٥٥ هو أجو النَّحُةِ ١٥٠ حصو آهي الله سيني جانداري هي عالم کلڻ انه مهيت صور ۾ هوملئي آهي. هيء گلس پرش جي ووشنائي مرڪيب واري عمل جي ڪري مستقل طور طو اور رايش ملندي آهي ٿي جيشن اڳ ۾ تي معنوم ڪيو <sub>داخ</sub> آهي به ساح کلڻ واري عمل جي ڪري جائدار پنهنجي کاڏي مار مراناگي (Energy حاصل ڪند آهن ۾ هن مدر جي لاءِ آخلسيجي بيعد صروري فرندي جي

کند - آگسیجن ـــــــ کار په داه اکسائید يالي + سرائلي

## وا ليمان غير أهي

الجورف يريسكي کی سیه کار پهريائين 774ع ۾ اڪسيان بعكرتر ڪرڻ جم اعزاز خاصل اهي



الطلسيجين لا فقط ماندارن جي ساه گڏڻ لاءِ طلم ايندي اهي پر اها شين جي ٻرڻ (washumoo) ۾ پڻ ڪر پندي اهي ڪين جي ٻرڻ واري عمل (Banary) جي هوران

آڪسيجن ۽ گرمي (Heat) گهرين هومتريون افي

عيڻ بنيءَ جي برڻ وقت ان جو ميڻ ۱۳۵۱ ٻاري يعني پرندڙ نبيء Feed فرندر آهي جيمکر هر داري اخلسيبان سان طيبياكي عبدل طري ڪتريان واءِ ڪسائيم، بالي ۽ برانائي پيدا ڪئلو اهي



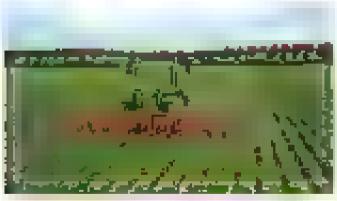
Jan 341

ے کاربار زاہ آ کسائیتہ یاکی درانائی ميڻ ۽ اڪسيوس هي جي پير اهر جري فاکررجن گيس (hibago pa) اهي جيڪا سمر. ي هر جي اا سيڪڙر آهي فاکررجن اڪسيجي جي مديني ۾ هڪ تسر جي دير فعال يا نست گفس اهو heatist آهي آڳ ۾ فاکررجن کي ايزوٽ اعلامه) چيو ويندو هر جنهن جي معني آت رندگي جي" اعلند معطه/۱۱ آهي



حنهن عمل چي ڪري مدنون کسي مدنون اوي نائلوريون گسي جيواني و حيواني دائلون او حيواني بندين او حيواني بيندين او دينون او د

مهور آس



شخط المتراجر بي يلاحق الشمال فليز المي و

## والجعاع ليخور أهيرا



### بولي جون پالون ۽ تنهن تي ڳوڙجيون

برس جهر، هد منر پخوابرد چها رهبرد چي پخوابرد چها رهبرد جي پاڙن تي سوجود خوڙپون ڳراهبون اتو خان بانشروجين گڏس کٽي اب کي ڊائشريسي (۱۹۱۹) ۾ جينل هڪمبيون اهن، هن عمل کي تائيريس بخين آهي

رائد يې برد طريان کې استعمال طوق مان ع کيميلائن چې طرفان مرکيلاتين المتالت يعمي معمدرعي يان بيد ڪري انساس جي بيريه بيان ودينڙ ابادي، چي پرومين واوين صرورين کي پوري ڪرڻ اله محمد پريا الليس بيد ڪيا ويس نا

هر پر ڪريان داءِ آڪسائيد سندر ٿورڙي مقدار پر جوردي لي موجود لي جيڪا لنجابل 100 ميڪاڙر جوردي لي ڪريان دان ميڪر لي ڪريان دان ميٽل لينائي رهي ئي يہ خياب ميسي دريشي مان ميگي دريش ئي يہ خياب ميسي دريشي مان ميگي دريش جو برڻ آهي جوردن کي گلوڪور بيبر ڪرڻ لاء ڪريان داء اڪسائيد جي ضرورت هو ددي آهي ڪريان داء اڪسائيد جي ضرورت هو ددي آهي ڪريان دائي مان ميل ديسي ايندل گرمائين کي جديد ڪري جيدي ڪري جيدي ڪري دريشي آهي دريش دريش جو گرمي يد برقرائر جي دريشي دريش دريش جو گرمي يد برقرائر جي ديگيري هرا ۾ دکاريان داء اڪسائيد جي معدار رڏي ريڻ ڪري ديڻ



# النافتضاز ا

هم ارتدگي، ان بيخد صووري اهي اشتينڪري ان کي حراب يا آثر دا بيخ کار پڻ بينائڻ گهرين.

رمين واور واير متبي :madene) دوامين مختلف گفسن جي ملاوت (manace) آهي

- ا جي مختلف گفين جي ملاوت آهي جيڪ جين کي ان جي ڇوڏاري اٽڪن 100 ڪنرمينرن جي وچائي نائين هڪڙي ٿها جي صور ناا۾ پڪيون بيني آهي.
- رمین بھی ماموں یا وریو مثلی Amaphana نو ۱۹۵۹ ناتیروجی ۱۹۹۱ مقیسیجن و ۱۹۹ پیوں گئیس موجود امی مقدریان باء احتسائیم فقط ۱۹۳۰ کال ۱۹۳۹ سیمال موجود موبدی امی این بخاری جو حصو ۱۱ کال ۱۹۶ نائین طویدو الای
  - ا پرس ۽ جائزرن کي ساھ ڪاڻ لاءِ اڪسيجن جي صرررت هرندي هي.
- برڻ هن مان ڪاريان ۽ اڪسائيم جات ڪري روشتائي برڪيب ۾ اري همل جي دريمي پنهنجي لاءِ خوراڪ ٻار ڪند هن
- بر المائيروجي جي مرڪين تائيريسي (بعاد ۱۸۱۶ مان پرولين يا بحيوات ٿيا؛ ڪند آهي
   هي تائيريس هو اوري تائيروجي مان ٿينو ٿيندا اهن

اهشتينجي جين جي پرڻ (ICophamod) يعني پرڻ واري عمل لاءَ پڻ خووري اهي. ڪار مان واء اڪتيالين کي گرين خالرس جي گئس (ICophamod) ۽ اها۔ مين مان خاد ج ليندڙ گرميء کي ڀڻ بائب ڪران رائندي اهي، بخهن ڪري رمين جو گرميء جو هر پاڻ پرهراز رهندو اهي.

ا اهر اير ٻن مخيد گئسن جي مقدار کي نائٽروجن ۽ اڪسيجن گئسن جي گرفش ڪري ايرالروز رکيو ريڪو آهي.

## 1000

اهو ام الشوترور في گنسوار موجو اهو ديوار اهن انهن موسي گلست مار ڪوالي اگليز موامد ان وينڪ هر شوا هي "

اللب مائتر رجون

لبنه اختلسهان

ج کاربان بالو اکسالید

وو المشابع وجان

ه ۾ ڪنيجن جر ڪين سيڪا، مرمن هي ترآ

98% 1

 $90 p_{\rm u}$ 

425

1%

نج ما ایندا ادیت گرمی کی خابون گئیں راز کیا ای می<sup>اد</sup>

العد فالثيرجن

البرا أشميون

الإيروان

ود حضريان بأد أحساكيم

#### جدف سل برعار افي الإثارة في

- الد ا گاریال واه اکسائید به نوادانی خارج لیندیون اهو
  - 🕥 ڪاريس باء اڪسائيد ۾ برانائي جنايد ٿي ويندا اهن
- ے ڪريس ڊاءِ اڪسائيم ۽ نوانگي ۾ خارج ليندورن ۽ ۽ وري ٻند الينديون ڪريان ڍاءِ اڪسائيم ۽ سرانگي ڪڏھن ۾ خرج ٿيندورن اھي ۽ ڪنھن جري جدب ٿي رينديون اھن

#### هر او موجو الصحاوين كليم جه المكن كار يديو

اطلعيوان	3
	-1
حقاربان جاه دهديكيد	
غائثروجن	-4

#### Historier and dis Particol

And the Land of the Land

#### 🗲 کرانگي پيا اميءً

- 4 در باني چي اصور بري يا قسير انتظامي متسرڪي گرهي، پيماني ۾ اوائز
  - ≯ اير-بائي جو هجه مسار الل بلي کستر بر ميميل لين
    - کا تر بھی کی محصوط بھری
    - 4 ترانگی کی تبدیل طفتا کیو. اربدیو بیردی بلب طبیل بیان بری مشیری طانگیسولیس اور، ملین
- > تر نائي جا پيهر متعمال ااتن پندڙ تريد
  - که انسان چی خدگی ج او خالی

- ا برنتي ڪر ڪرڻ جي ملاميت پيد ڪري بي 4 ڪيتر آلي لمبر بين 8
  - خان می تریمی دانانی جامختاب شد. بیانی مگیدا
     حضی و منحر شد در تحی و عراق بدانی مگیدا
- الا واستخ عطراني مثليات التراثيلي جو هنطاو السم
- خلیها پی دستر در کلیدر چلینی بنگین بر آخر دستم علاری پیکالی سگهمد - ترجالی بادیر - بر خلیدن
- √ وحمية علم إن يطالي مناطقة التراكلي ماخير الواطليلان حستم للي س
- در نکي پنهنجي سرري بدائن اشد هيدي محارط جي سگهي ني
- الا الفيح طور بيار عشري سنكيسا تر الأكي جي معيار (155 م
- فرانگي ڪينري فو مييٽ ريزي ام.
- پنهنجي پسکرداتي بر ترختي اي پداليمه شير، مطور طري پناني سگيند
- ۷ طائیر با برانانی بداگیشاز شی حی رسیلی برانانی انی محالات آنسین و بمانی بختری بخینه
- ا¥ بيهر لايل استميار ٿين. ++++++++++ جو استب و سبح عقران بناير
- ۳ لوميني چې پيهو لايل النمسال مريم ايا لنها يين طري الگيما
- مسامي پين ۾ گڏ ٿيل ۾ ملتي جا قسن يا ميورلون .اجيج ڪري منگهندا
- ا مسرد او ڪنهن ۾ موانگي جي منتقل ٿيڻ ۽ اور نسل جي و صاحتو ڪري مگهند

#### نبر خانی وEnergy)

 واضع حتري بآليز د تواثاني حضر حتري بني سالاميت بيده حتري أي = اها ماييزين ني مختلف صر. در در مرجود هي ئي



شطل کا برون گاو

در انائی اها صلاحیت اهی جنهن جی وسیس اسان فکیمر این مختلف فکم او سرگرمیوان مقران سگیت، اهیوان، چن کی عام طور می طام طارق پخیو اهی

موادائيءَ کي طم ڪرڻ رهري صلاحيہ اپڻ ڇڏيو آهي توانائيءَ جي ڪري اصار حجو آينهن ڪر داڪو ڪم ڪندا آهندن آهيون آهيءَ کي ماين لاءِ جي، اعداد آا: يوسٽ استصال ڪيو آهي موانائي فقط اسان جي پيسم ۾ داخوندي آهي پر احد اسان جي ڀيرٽاري پسکردائي ۾ بہ ڪيترين تي شڪيس ۾ مسمن ۾ موجود هرشتي هي.

گرمي ۽ روائني جيڪي اميان مح مان مانياق ڪند رهندا اهيون، گاڏين ۽ مومو ڪون ۾ جيڪو ٻارڻ الداناء مدي ڪند انهون ٿا گهن ۾ جيڪ يڪي ڪم آئيون ٿا سي سيٽي نو نائيءَ جا مختلف نسم هوند اهن جيڪي اسان جي مانون يا پسگردائيءَ ۾ سي موجود هوند آهي ڇاڻوهان تو نائيءَ جا ڪي بيا هشال ۽ بنائي سگهندا"

عساني عشر ۔ پنهنجي پسگردائي جر جائزو ونو ۽ اور موجر الرائليءَ جي مختلف کسس جي هڪڙي نهرست بهار ڪري ديڪاريو

٧ موائلاتي جا مختلف تستر معلوم القري بذاير ۾ انهن جا متال بر ڏيو

المحلقي واستحرطك توانكيء يراقري معبور طري يقايرا

نوانائيءَ جا بيد به ڪينو تي تصدر ٿين ٿا، جيڪي احدي جي پسگربائي ۾ ظاهري طور دسڻ ۾ د ٿا ايني پر اش شرور موجود طويدا آهي، جهڙوڪ ڪئي جرنالا جيون جينن مولر ڪار بخانندا ماڻهو يا ڪو سائيڪل خلائيندڙ انهن سڀني ۾ موظلي موجود هوددي آهي به اللا متحرڪ مرائائي - Kardb Ends) هوڪي اهي الا براي آها مرائائي هرندي آهي جيڪ برهن رمين کان مٿي ڪنهن ارچائيءَ جي پهچڻ ڪري حاصق ڪند اهيو هن قصر جي بوائائيءَ کي مخلي برائائي (Good Later): ڇيبو آهي





ے ہے جہ فرہے وہ وہ وہ

ستن جي پسڪردائيءَ ۾ درائاڻي ڪيمرن ئي انسمن ۾ دوجود طويدي هي هتي درائائيءَ جا علي مسر ۾ اُنهن جا ڪي مثال پڻ رهي ت

هي دواناتي، جو نفو قسم اهي جيجتو اسان کي گرمن، جن نشري ماصل لئي دو جنهن د شي، کي گرد څيو اهي د ادا شي، گرم لي ويندي اهي اسان پائي، کي تهخالان لاءِ ان کي گرم طائف اهيون تلفن اهو

لهڪڻ سروع ڪندو نفي

گرمي او دري آنوانائي او Tichtal Ecoto چو پيپر داورس فويجر يا فسندسج آهي سج اسان چي سندوري تنسبي نظام کي گرمي او بري مرانائي پهچائي ان کي گرمائش مهيا ڪري ٿر

## واز واري مراتأتي ۱۲

هي دواناتي چو اهو قسم اهي حيڪو ڪنهن شيء جي دران پر اورش پيدا ڪري سان حاسن ٿيندو آهي اواز هرهڪ درازي کي او جي او ش ڪرڻ واريء حل نائين منصر ڪري تحرڪ و آئي نو لا پو اهو نحوڪ هڪ درازي کار پٽي درازي تائين هلدو رهي ٿو جيس طري انهن تران پر ترين هلدو رهي ٿو جيس طري انهن تران پر ترين هلدو رهي ٿو جيس طري انهن تران پر



سكر الأثر السياكر

مهدس به خلا میں گلوی د میگهندو آهی هن بدر مطفی نفر تیو د آواز کی گلوی ان یعنی همه هند کال بنی عند تاثیر پهیدی لاه طنهی د کنهی مادی رازی دس، بی خبرروث هوددی آهی جنهن کی واسطر یعنی توریع (Stable) چنیز آهی جیترو و از وقع هند بهجی لاه هو جی در از بر مواناتی بد یاده هوددی آواد کی همیت هند کان بنی هند بهجی لاه هو جی درازی بر مورش (Themon) بد وقیک پیدا کندو

اواز الري ٿرانگيءَ جه ڪي مٺائل ڀيريو لي وي په موثر ڪاري ۾ اواڙ اهن

#### لحقى ويادفي لماض

هي مرانائي، جو هڪ پير آسم اهي جيڪر دراصل ڪائر چارج رارن اليڪترائن الله ميندا اهي جو ڪنهن براي سرڪ ۾ وهڪرو هرمنو هي جوني اسال جي رسائي، حو جد فقر حديد اهي چيني اسان هي گهرن ۾ يجني رازين شين الانتخاب جهڙوڪ ررشني ڏيندل شهرن ٻنب نهرات اگيٽ ڀنانا (Fam)، ني وي وظهره جي حلائڻ لاء بيحد شهروري آهي

#### the second physics and physics

هي اها توانگي اهي جيڪ هرهڪ جرپر ڪيدا يا منمرڪ جيبر ۾ موجود هرندي اهي. هي درانگي چرپر يا محرڪ (Mause مال حاصق ٿيندي اهي ج<mark>يڪند</mark>ن

چرپر نير خوطني د متحرڪ نوانائي وڌيڪ رياده ٿيندي بير خلندڙ يعني ودي اسپيم سان خلندڙ مرس ڪار سائيڪن خلائينده ماڻير بجني برطب جي اند اليڪنراس جو خڪرو يه ڪنهن باد جو بوڙڻ، اهي سڀتي متحرڪ ۽ انائيءَ جا قسر اهن جاڪاڻ د انهن سڀني مثالن

متحرڪ لوانائيءَ جا قسر اهن ڇاڪاڻ د انهن سهني مقالن ايڪ اداما منحاط وادي او جسد چراي (Motion) ۾ هوندا هي



مخفي دراتائي فراصل گڏ (Secol) ٿين درانائي هرندي اهي چيڪ هر ڪنهن جسر ۾ موجود هرندي آهي جيڪاهن ڪو جسو ڇرپر ۾ يا غمرڪ ۾ داد هجي ۽ اهر انجو هڪ هي، اسي مڪمل طور تي ماڪو (Sections) هجي ۾ ن ۾ مخفي

براٽائي ميرن عربوءِ هوندي آهي مخاص ترانائي ارائيل هڪ لينڊ جي ماڀ Assust هرندي آهي جنهن جي رسيلي خبر ڀرندي آهي ۽ ڪنهن جينڊ ۾ ڪيتري قدر موادلي عي ۽ ان جي ڪري اهر ڪيس. ڪم ڪري مگهندو سختي وائلٽيءَ س اوچائيءَ (Abadis) ۽ هند (Padis) جر ٻخ اثر بيشر آهن

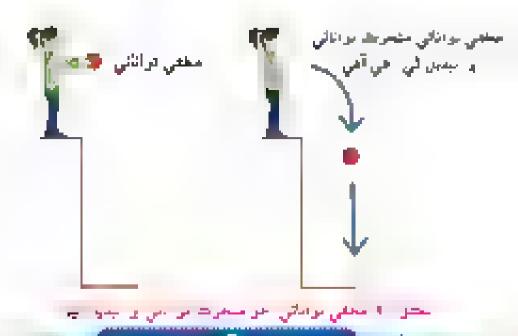
جيدري قدر ڪو جندر اوچائي تي هو ندر اوالري قدر ان ۾ مطفي نوائائي ۾ رياته هر ندي مثال طور علائهن اوچائي تي کيل ڀئر يا مياز تي رکيل ڪو ڪتاب يا دبايل ڪر اسي لگ هجي انهن نيسي کين ۾ مطفي تو نائي جمع ٿين هو ندي آهي

د انائيءَ جي ُسيني مستن کي پن سکيد درجن ۾ بروهائي سگهجي ٿو. يعني مستندرڪ توانائي (Emon though) ۽ منفي درائائي (Pomon)

🥕 مشعر 🖮 و محلي يا غيبر مسعر بڪ توانائي ايبو جري ڀيان ڪليبر

متحرطة والنخي برائأتي واخيتيان فري هوندا اهي

منشلي جي ائي	منسوحة بن الي
<ul> <li>مجعی ترانائی هر څانهی پیستر چی اندر</li> </ul>	ه من اها بوائلي هوتدي اهي پښتاد
گلا ٿين يا جمع ٿيل درائائي هوندي اهي	چرپر مان حاصق ليندي اهي.
٣ هن مرانگيءَ جم دارومدگر جسم جي	<ul> <li>هن جم خار رمدار جسم چي مايي</li> </ul>
مايي دينه ۲۲ و ان چي اميس کان مٿي	(Mari) ع ان بني جرپر هي رفتار
ودرية الزجائية مي شركمز اهي.	بي ڪرنٽو اھي



### أنه والسبح مكري يذيو ما يوانكش جو هيئاوو فينيز چتي صدو ۾ مكيني بديجي ريند اهي

اهن رمين بي بوخالي ڪيترين کي صور بن ۾ گسين ۾ مرجون رهي کي پر اها

عدمو يه هڪ صورت ۾ قائر دائي هي اها هڪڙي السر مان ٻئي السر د جائيل ليندي هي لي جائين جو دار رمداد يہ مختلف مائي اعتداده الله يو هو مو اهي مثال طور اللي والي ملائق آلاء مجلي جي بوانائيء جي شرورت هو دي ملائق آلاء مجلي جي بوانائيء جي دارا واليء موانائيء جي داري هو داري هو داري مورد، د يعدون توانائيءَ جو بيندي اهي بجلي داري مورد، د يعدون جو بير بير مثال مجلي دارو بنب هو داري صورد، د يعدون جو بير بير مثال مجلي دارو بنب هو داري صورد، د يعدون

ڪيميائي ٿوانائي جي صور ۽ جي بدنجن جو ٻيو مثال پارڻ الداءِ ۽ اهي جيڪر ڪنهن مربر ڪر ۾ ڪر ر اينلو اهي بارڻ جي ڪيميائي ٿوانائي مربر ڪار جي چرور اهلڻ جي صورت ۾ منجرڪ برانائيءَ ۾ پندجي ويندي آهي



. .

tale 19 dile

بواندي وجو بالغول وأنها استفى ليود

 $100 \text{ M}_{\odot}$ 

√ ماموں پر توانائي! چي منتفل ٿيڻ راور هنال معلوم ڪرڻ

جدهن دي دي کي پجني ۽ داري برانائي طندي آهي 3 پره آب نرانائي جي ڪجهد حصي کي عڪس پيد ڪرڻ آنه ر شنيءَ ۽ اوائز واريءَ برانائي جي صورت ۾ ڪاڻي پديندي آهي ۽ ان مال گڏ يائي رهيل برانائي ماهرل ۾

گرمي ايران په صورت در ايس موشي ايندي اهي.

فعواي، طرح جندن بينتي جي بنب کي پيشيء واري نوانائي مندي د اها صدوري دوانائي اسان کي روشنيءَ جي صورت ۾ ڪاد ملظتي آهي. ان پيشيءَ ۽ بري جوانائيءَ جو عقائي حصو مامون ۾ گرمي جي صورت ۾ پاڪوجي ويندو اهي آهو تي سيب هرندو آهي جو يلب روشن ڪرچ تي سام گريز ٿي ويندو آهي

عميدي ڪو ۔ ڇا مرهان ماجري ۾ مرادائيءَ جي منتقل ميڻ جا ڪي وايڪ مٿا! ڇدائي سگهر ٿا؟

يونائي مرحدة الله الاستان

پیهیجی پیسگرطانی بر نوانائی جی آبر گهیر کندو سیون معتوار کری بنایو
 ریدگی، جی معیار کی بهتر بنائن ۵۰ برانشی، چی اهلیت بهای کری پدارو

ملم طيميان ۾ هڪڙم کانوي رضع ليل هي پخهي کي نوانائي جي ڪاف ويور فائرن چئير آهي جيڪر بڌائي ٿر د د اتائيءَ کي ۽ پيدا ڪري ساگهجي در ۽ د وري ان کي عشر ڪري ساگهجي ٿر ۾ ان کي معنظ قسمر ۽ صورتي ۾ بنائي ساگهجي ٿر جدهن برانائي منظفل ليندي آهي د اها هڪويءَ لسم مان خرد بخرد ٻين فسس ۾ يديجي ارتدي آهي هن طرح ٿرانائي هميند محفوظ رهندي آهي مگر صابع ڪان ٿيندي هي درانائي جي هن فائرن جي مشخلو اسان پنهنجي پساگردائيءَ ۾ ڪري ساگهان ٿا

ڪنهن مرتر سائيڪل ۾ جڏهن ٻارڻ الدان ۾، ي ڪينيائي برانائي منجرڪ توالڏڻيءَ ۾ بدنجي ويلدي هي د اها مود سائيڪل کي تحريڪ يا ڇرپر ۾ آڻيندي هي ۾ ان سان گڏ مرامائيءَ جي ڪجه حسن گرمي ۽ واز ۾ ٻندجي ويندو آهي جيڪو ماهون ۾ مني جلب بي ويندو آهي

اسان جدفن و شنگ مشين کي ڪپڙن دولن لاءِ استعمال ڪندا اهيون ۾ اها پجليءَ واد ي مرانائيءَ کي متحرڪ مرائلني ۾ بدلائي چليندي آهي زيمني رومر يا چڪريءَ کي هلائڻ ۾ ڪر ايندي آهي جيڪ ڪپڙه تونندي هي. ي نهيءَ سان گڏ اواڌ ۾ گرمي بريين ٿيندي هي، جيڪي بسگرداڻيءَ ۾ مني جمب لي ريندا هي جنهن ڪري اڻ استعمال ليند؟ جر نائي سجم ۽ خدر د ٽي سگهندي آهي ۾ خڪ مسر مان ٻني آسار ۾ معجي ريٽلي آهي. عن ٻنهي مٿاڻن ۾ مها تبندل منبور ب براناتی جر مقدار استعمال فیتار و غیم استعمال تبدیر فراناتی، وازي مقلة جي برابر رطندو اهي

مرای در بلا با بیم

 ڪتهن يہ ٿوائنٽيءَ کي بدلائيندڙ شيء کي استعمال ڪري واضح ڪري بذايو لد يو انائي هڪ صورت جان بيءَ صورت ۾ پهنجي ساڳهي بي

اهي مشيئون ۾ اور او جيڪي موانائي جي هڪڙي قسم کي ڀئي قسم ۾ يدلائين تا د جيان نو نائي، جي عداقت ڪري سگهجي بن سڀلي کي موادتي بدلائڻ واريون شهول (Converted) چنيو اهي. مواناتي باللائڻ واريون شهول اسال کي وڏيڪ ڪير ڪرڻ ۾ ڀڻ مند ڪن ٿيون جنهن ڪري سنن جي رندگيءَ جو معيم يہ بهند ٿي يوي ٿو

جيڪڏي سان بوانائي بيلائج واريون سيون اجهڙوڪ سيون وانسگ مشين، لجنيء ومرز بنب وقيط اللعمال كندسين بالدان كراب رديك مكبل كري سگهشاسين منهنڪري آنهن شين جي عدد سان اسان قرانائي کي رايڪ انترائني بمرس استعمال ڪري سگهنداسين ۾ اسان جي ريدگيءَ جو معيار ۾ پهنو ٿي سگهندو الرامالي بدلاتينيدڙ (Inergy convented اها هيٺين هريدي آهي جيڪا ٿو نگي کي

معدوي کستر مان پئي کستر ۾ ندلاکي سڳهي لي. پره کڻي اهي مشيئرن گهريتو استعمال واربون چرام هجن چيڪي اسان کي بوانائيءَ کي آثرائتي سوبي استعمال

طرؤ پر مندڪن ٿيرن

#### هیت خابطی بوانانی بدلاک واریون عام سیون دیس بیون بیبطانی اسان بنی ماسون پایسگردائی، و یا موجود خوشهون اهن



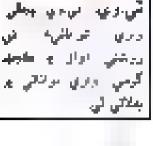
ويغييو ريديو خطي وادي واغلني کي اواد و ڪيون گرميءَ دري دراناڻي د مدلائي تر



درل مشین برر مشین بیملی: واری دونانی کی محد که تواناتی: ال حی مو، خ خلایا واری متی کی قیرانی لاه: گرمی ؟ اواد وادی حوانانی به بدلاکی لی

و اشدگ مشین بیطی،
در شنگ مشین بیطی،
دراری طوالشی، کی
منظر کی اورانشی، کی
منظر کی اوراز ع گرمی، درای موانلی،

ىراتانى بدلاكيندا





پلسپ يه پټي ينپ جيملي ۱۱ي تراتاني کي روندي و طبعي گرمي ۱۱مري واداني و خلالي پېشتي دي

## كنلطيع ب

طاعطيرينو ۱۹ حدايي مثين يجليءَ راوي قواطلي کي رونتلي ۽ طجه گرميء دري توانطي ۾ يدائي ٿي بنين ڪري مسابي ڪر سر واس وينلو اش



چه موهان سرانالتی بداکن و فرین بیس میبن به مسینی جه نالا پقائی میگهند!؟

- يبهر دين استحدال البند؟ " جو مطلب ۽ معهور ٻيان ڪيو
- 🗸 بيهر قابل استعمال ٿيندو نواماڻي هي ڊريمي جا فائد بيان ڪيو

عالي امان اهو ۔ معجهي وي اعبول د هر ڪنهن مسيح کي ڪر ڪرڻ لاءِ بواماڻي جي صدورت فريدي آهي. اچر د دستري بداها مسوري دراناني ڪتان ٿي اڇي؟ ديد جا ڪيبرا تي مفڪ معدني ٻارڻ (med lead) - اون توانائيءَ تي ڊيرومين برکن تا معمني

مياري رمين جير امانو هو ليزين ڪروڙين بال اڳ المياني شين ابوتن ۽ جدوري جي ڳرڻ ۽ سوڻ جي ڪري نهي. اهي معدس پارڻ مين مان حام بين (له عدمته، گئس ۽ ڪوائي جن همورت ۾ <mark>ملي بر ه</mark>تي ميس کي بنيا ۾ مرانلای <mark>حاصل کری</mark> لاه ولا پر رد مقدار پر البينديال طيبو وجي لو



هن والت معدمي بارق كن مرائليء جي منيلاي -البيالي دريعي طرر استعمال كرع جا نمخر ﴿ وَا ذَالِكِ حامیل کیا وہ آئی ہے الیں کری جی ہک جاس <mark>ردر نقصان ۾ لئي ٿو. جيڪو ٻين سڀني فائنن کان ۾</mark> ودو آھی اہم نقصان ھی آھی نہ معدمی ہدائن کی وری پیهر قابل استعمال بنائی د او سگهجی اهی

بنرخ سند حجدود اهن جي کي وري زري استعمال ۾ نا ٿر آئي سگهجي ۾ هڪرو دينهي اهڙم يہ بيندو جدهن اسان وٽ سرائڪي حاصل ڪرڻ لاء انهن

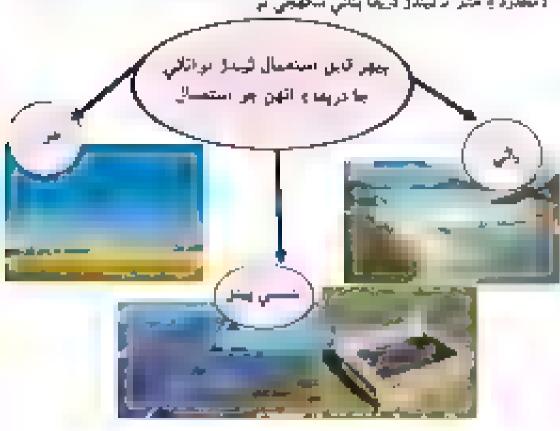
مان طوپ غریمو خیسر طود حوتبو پوءِ سال <del>ج</del>ا ڪنداسين ۾ا درهان ديءَ کي درائاڻيءَ کان سراءِ ڪجھ مسجعين سكيرانا

پر حوش فسنتی؛ سان امان وٽ فرائٽي، جا پيا ۾ طبی ہی خبرہ (Hemiee) دریما موجود اس جینکی ماندار جي تحاظ کال سنر وسيع ۽ ٻي حساب آهن هي لامحدود



کیس می جاهو

موانائيء جي دريمن جا دريما پيهر قابل استعمال دريما (records secrets وريما الاستعمال دريما الاستعمال دريما سي ا اهن هني پيهر قابل سنعمال ليندڙ موانائيمي دريمن ۾ ابتدائي ۽ پنيادي دريما سي هن ۾ پاڻي اهن موانائيءَ جي هنن دريمن کي وري وري استعمال ڪرڻ سال امهن کي لامهدود ۽ خدر د ليندڙ دريما پنائي سگهجي م



. حيڪ سسي ۾ ي تي ڪر ڪ ھڪي الابيار ڪرڻ

#### كهربل شبون

ا شمسي در انکيءَ بي ڪر ڪندڙ پطهي بياءِ ڪرڻ لاءِ هيئير ۽ شيرن گهريل اهن

- ا پاڻي جي ياڪس يا ڪر بن
  - الطنب وكنيتاز اوراء

اليوميند جي دران جون ڪي شينرن

ڪاري رنگ يا پينت

کٹو ہو یا گلو (Glad) ۾ فرينجي

#### عصني طريقو

هینیان جالایل کر خبرداری، ع حتیاط سال پر حکری گهرجن، کنیند؟ اورار کی استعمال کری ود استادیمی مدد پن ماسال کیمی

- پیدریالین پائی واران گرگی می میط ردو پیورس بختی طبی ذار عکجی
  - کو کی کی بانوان کاری پیسب دیگری کارو ریگ کیو
- کوکي چې سدرين پښې لي کتوبر په گلو (۱۳۵۰) چې مدد مان الميوبير چون شيشر د پکير دوکي چې پښې کان مقاد چه خالي د چاپ
  - 💌 🚓 بر پر باانی گلاس یاکی، سان پری جو کی جی انتگر داکر

هن تسميلي ڪڪر کي اس ۾ آو کي ڇڏيو اُنهيءَ ڳالها جو خيال رکجو نہ ڪڪر جو مييون عصو پنڪل کتيل هتڻ گهرجي نہ جيتن ان ۾ گهڻي ۾ گهڻي اُس اندو داخل تي سگهي شرر ڪلاڪن جي گذرڻ کان پوء پائي سام گرم تي ريندو

جيئوڻيڪ هي بيار ڪين مينين ڪڪر ايبرو اثرائيو باهويتو ڀُر ان کي تو نالي سج جي روشنيءَ مان تي مندي هي تي جيڪ ڀسگردائيءَ ۾ بوانائيءَ جر لامحدود بريمو آهي ۾ ان کي وري وري استعمال ۽ ڪري سگهجي بر



مطل ۱۸ نیسی برانانی بی شر شدر شدر

سيادي لا الدايدون ميني بارن باگردن کي هن سرگرديءَ ۾ خصي واق لاءِ سيائق گهرجي تناگرد کي بيهم استحمال جي لائي سرفاقي جي دريمن في ان دين گهرجي ج انهن جي احوار بريمن جي استعمال طرق جي فلاين جي يق توجه دياري گهرجي معدني بارانی (Pauli Rui) جي ڀيد ۾ تو اتاليءَ جي پيڊر دايل استعمال ٿيندڙ دريشن جي طائدن ۾ مايل استعمال ٿيندڙ دريشن جي طائدن ۾ مايرن بالدن ۽ مايرن تاريخ جيڪڙر ۾ جرياني تارين مان ڪي يہ بيڪار ۾ جرياني تارين پيد ڪرد نيون ٿين جيڪي مندن کي گئنر (Palend) منائي سگين آهي دريت معدني پار ٿن جي ڀيد ۾ ڏي بيد جي ڀيد ۾ ڏيون معدن ٻي اهن هي لامنداره دريشن طرح حاصل ڪري سگهندن ٿا ۽ اتهن کي بيڪيسي ٿو

آ جيڪڏهن آسان کي رامين جي ماجوان جي حقاقت ڪرڻي اطي ۾ ان کي قدر جي حالت ۾ برگر - کالو اهي - ڀوءِ اسان کي ٻيهر دجو استعمال - در حواناني ٻها دريف ڀنهنجي ٻنهادي حواورتن لاء منتصبال ڪرال ڀرنده چاڪان در معدلي بارگن جي استحمال سان ڀيب ٿيو حراد برهبن ۾ مسئل جي آگردگي هستانس جي - خاگيءَ لاه ردن ڪرار سين هي

#### نو نے اسم حی اخر کا 10 mm -

هاڻي جيتن بر بيان سعوري باب جي اندر پوهي ۽ معلوم ڪيو آهي بر برانگلي بيان جي ڇو ڏاري هر هند مرجرد اهي جيڪ مختلف صور بن ۽ قسمن ۾ موجره هر دي هي او انائي ڪلفن پر شايع هند بي لئي پر اها هڪ صور دا مان پندهي ٻيءَ صور دا ور اين مان برائر ۾ و



ميني نفو بد پارشي ايا معيون - ڪيئن بجائيءَ داري لوائائي مشيئن ۾ ٻين اور دن ۾ ستعبال ليخ مان مختلف صوران ۾ بندجي جي لي جي مقيدن امان جي ساڳي کي امان متکی چدین البول اما سامی د فقط استن کی پنهنجی گهرد پر آسن پر اچی کی پر درانالی، جی استحمال مان صان بن ملبور من ڪهڙو اٿر پران بر" اها مانون ۾ ڪيتن براران جي ٿي" غرائلان اسان جي عامران ۾ ڪيتريان تي صورين ۾ مطلوط آهي ٿي ۽ اها ڪلڪن ۽ ضايع ڪا، کی فتی افا طفعہ مختلف صورتن پر طاہر فیٹنی رہی ہی جیکٹی ماہر، پر منتشر کی رہی اليون منال طور حيجمعو ڪو .ينهن وابيعد گرم لئني لو۔ جيڪا ۽ تواناني سان کي جج دان

المورورورور يونيا منسق فتى في الما سنوري گرميء 📲 چی صورت پر پلیمی وینش امی جيڪا اسان جي ماحو تي ۽ گهرو تر رجهی ش ۽ معر مانون پہ گوار تن پری تو شء کرمی سنم جي 🚾 بالنزا کی بد این بخاری و انبایان خاري ڇدل ٿي سنهن سي خاري يو 🕶 📲 منازل پھتی ماموں پر گھر واکع 📜 ميندي اهي پرڻا بہ سڄ مان ايندڙ 🖹 برادگی یعنی ابرشنی حاصق طری تر



شڪر 10 ۾ <u>سين</u>ر ۾ انجي جي ۾ رهي

ماهوان پر موادائي جي خلجان وار ي صواح جو ٻهر مثال مجموعي طو. اڪ گرمي واري توانائي ڪرندي اهي جيڪا موال گائين مان حارج ٿيندي رهندي آهي. جلهي ڪرج ماشون مو گرمي ياو تويان علم . ڏي وينلو اهي

انستانی جستر پر کا ٹین ٹرانائی Earray moved in human body)

# کنم يكبر \_\_\_\_

### 🔻 انساني جستر ۾ گڏ ٿيل براناليءَ کی وجاحت مان بیان ڪيو

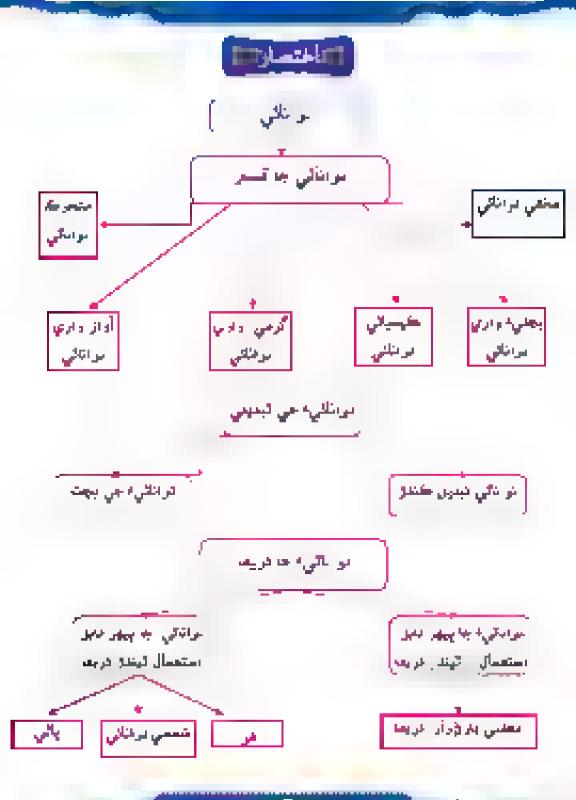
خالي دسان هن محد ۾ محلوم ڪيل پهريين ڳاهِ ڏانهن ۾ ڀين جري ٿا. ٿرسائي ب فاقط سال چي مامو . د موجود رځي کي پر اها اسان جي بدن ۾ پڻ موجود اھی ادا سال کی گھر ڪرڙ جي

مىلاجيت مهيد كري ٿي. اسان جي يدن پرجيشري تعلق ولايڪ موافقي ڪومئٽي نہ اوسري قابر اسان وابيڪ ڪم ڪري سگهنداسين جي اسان هن نوامائيءَ کي ڪيشن ڪم ڪرڻ لاءِ استعمال ڪند هيونءَ

هي صوال جي جراب منطق امان آهي. پيتن سان جي محرن ۾ ٻيا ڪيتر ٿي درائائيءَ کي هاڻيندل (Ecopy Cococoo) موجود هوند آهن، آهڙي طرح اسان جو يدن با درائائيءَ کي دلائن راري هڪ منين آهي جيڪر کاار اسان کائي هڪ ڪند آهيور، سر اسان جي سن کي ڪيميائي برائائي ڏيندو هي ٿر جنهن کي اسان جو بين ٿوائليءَ جي بين مطالف قيمين ۾ بدلائيندو رهي ٿر مثال طن حدجي سنن درائائيءَ جي بين مطالف قيمين ۾ بدلائيندو رهي ٿر مثال طن حدجي سنن درائائي ۾ بينيورد ۾ ري حاصل ڪين ڪيميائي درائائي متحرڪ درائائي ۾ بينيورد ۾ قامي بينيورد ۾ قامي بينيورد ۾ قامي شهري ٿر مائيءَ جي مورد ۾ قامي بينيورد ۾ قامي شهري جي بين هيورد ۾ قامي شهري آهي جدورد ۾ تالي جي بين ڪيميائي شهري اسان جي بين ڪيميائي شهري آهي جدورد ۾ شامي جي بين ڪيميائي شهري آهي جدورد ۾ شامي جي بين ڪيميائي شهري اسان جي بين ڪيميائي

لمعنی ڪر ۔ يہ توجان ڪي ٻيا بہ طريق پيائي ليگيو ٿا جن جي وسيلي اسان جو بيس تو سائنءَ کي مختلف قسمي ۾ بنائٽيندو رهندو آهن؟

بوائگی کی اواز رازی) برانگیء پر بیدیل مقتلو اهی



# الروجانسال

عينين مان مسترمت بر تلتي حو ميان بحور مي مانين حولي طبق - دعم فكساب وافتلو

يخيز ميرنگ

مخفي برياليء مواميان كها أخي

ے ملتا مراز کار ہ چکیں سیرنگ - کتاب پڑھندا

الميملي و ان موموالف العلي لگهي ٿي۔ ان پيد ڪاري بي ۽ پيري په جيئن تي فتر الگهي تي الثايو د پياري ۽ ليس ۾ الفهوي هيئو جي در تائي بيريءَ

انده هيميائي ترانائي - متحرط برانائي <sub>- ع</sub>مر برانائي عمر د ه هنا عمري جو عربر نافي نا همران ڪرڪي کي سرڪي سان هڪ هئي ڪالي - بڳائي جو بدائر - هن ڪر پر ظهران قسر جي برانائي سنهنان تي آهن"

هـ بجني چي برانالي · متحرڪ برسالي ج، آواڙ واري برنٽالي

پیهار استخمال برند. هو مانی چی ارباز چه محمصر فاید میدان عمیار

۸ خیت دان مدرن پر منجرک امعمی تو این خاکی این برای بکن

مبلغی بر انگی	مبينوك بوادائي
_	
	=

# Constant Section

سحي مشين ڇا هوملي اهي؟ سايون مشيبون لسان لاه ڪر ڪرڻ ۾ اساني ڪيئن ٿيون پيده ڪن؟ سائين مشيبن کي ملائي مرڪب ۾ ڀيچيده مشيبون ڪيلن ٺاهيون وجن ٿيون؟ هن نصوبر کي داجي ڏسو

بوهان بدائي سگهند در هي جينيا پر ڪينريون ماديون مشينون موجود اهن<sup>ج</sup> جينيا هڪ قدير جي مرڪب ۾ پيجيده مينين هي جيڪ پين ڪينرين تي بيدين مينيس هي بلاکڻ مان تهيل هريدي هي چا بوهان جي بدڪ پيچينه مينين

اسعيال كد هير؟



ا البني و اثر في سيني لگيند و بياز پنا عفر پيان طري سگيند

- \* ورفين به سنه و بهر خانسو ينائي لگيند
- ا ۱۰ در ادگی او پرافیز ایر منتشا آباشی مگیما ای بردین ۱۰۰ری استان ۱۰ شیار دری استان می
- » بازخون ۱۰۰۰ ان مستدر ۱۰ خوش و و ی مستدر هی محمد طري مگلوده
- سام خفري بعالي دائيما استنظا حاليز جي جرمين عن يبرير کي بين مستجد گيئو، جي استام آداين داڳئي باوت جي اند طيفن ڪائي خفرن دائييو
- الا يعربن جي مريعي معرم طري بيڪريٽيا ٿا مختط گيئر جي معتبر کي استعمال طرق ان ساگڻي نقدم جي ان کي کلو 14 عفيترو اور گهريل ٿين تر
- الأخطي والمكيف البرخي ممشر كي بطيعي
- الا الازر جرميز الا أثيار، حراً حستم أبير عاري ماكليما جيمان السند جي عام في معطي
  - عصرر ۾ کي سکي
- پنجنجي باديل آبار حقيق برخي ۽ گيئو ، او بستد در عليان آلو ان کي بعد علي عقيما جيئو ، دن جي گاڻ ، جي طريان ۾ سني پيما بي سگهن
- امع هو. پيان ڪري لگيند ۾ اليحو ڪيدن حقم هنده اند
- عشر آهندي التي اله ابول لورد به شيشون علوم بشري بالآيت، من و چرجين و گيان - سنم طار طار 5

- که گيت و حرائي پرميرز و گيتي خاني تسو چور متينون آهر جيڪي بيان روزم ردگي ۾ استحمال طلبا آهيون پوخير جا مطلق قصر خيرج لاحتمال ۾ ڪر
- ک منتو ه ان چه ککر و . در ردتگی و اندر در لنیمیال
- که محتمد آبوخین واري مستدر بر بیده گیل جوير گيدري اداي پي مستدر انهار ساگي بناواد پر طيدن منتفق گيندي جي\*
- که مستخب گهنوی چي مختلف استدر در اکني مالدو رازي وري کنن لاه گهريو اور
- که چرخیر دی مستدرجی صبل کی پن چرخید در دی بیم چی عمل بر طلبان بدلائی سآلهجی در اد
- ≥ چومير ... ي سند کي طيحی تربيب جي دخن گهرجي د جيدن هر باني يغين يا گهرين سود د پنيسجر طبر طري سالين
- که چرخین د گیدن ازای مصنو بر نظیری طرح معیدیون معلوم نظری آنها هی مهم نظار لاد معیدی بر نظیم الجیدن از داده در پاید شی
  - کلار داني پيد تي بگيي 4 ستينظل طيفر عدر عاري ٿي"

وين يه قبيتر ۾ ايڪسن سوائر جاس تستر جو ليور المجراز موجو أهي جاهن م ويور جو مرڪن فلڪي الاستادات جو حقور ويندو عي هن ليون چا پ حيداد ريل و

الا ييتى ۾ سولي باب معلومات هابيل طوي ال جا ڪر ۾ فائد ميار

to do

ليطنس ڪنهن ۾ ان کي چوري (Marec) ۽ قبر لکڻ لاءِ ملي گلجي ڪر ڪته افق اريل هڪ گوء انسلام جو استان هرمدو اهي پخيلن نان برير ۱Elfar عسلُ ڪندو اهي ۾ ايڪسل يا سرائي هنڪ وڳهي بت (1917 هو.ندي اهي پهيڪ ويل جي مرڪز مان گذرندي اهي ويل ۾ المعقبيل جي ماد عن اسان شين کي اسانيءَ جان ڇو. يُ ١٨٨٥٠٥١ يا قبر ائي ساڳهنڌ - هيو ن نعی اسم کی چرپر (Motorous) جی انداز کی وذائق و گھنائق پر پر مند طن تا جرپر جی لتلار يا مقدم کي بدلان يا تملم طروري ۽ آهر هونلو جي ڇپٽن يا مدر ويان مقاسلي جي طبي ڪرڻ ۾ وڏيڪ روءِ لڳائن کان سرام آهي طبي ڪري سگهجن هي همل اسان بر سپورت (۱۸۰۱) و اليظاريز بادي ۾

معاوم ڪري سگهن الاجتهان ۾ ديانگادين جيئو مرائي كي تمام وگهي هناصني فاتي كرخ ٢٠ ۾ الهور

ميرون ۾ يڪلون که سيء

منع کری مگهن تا

ير ۽ يضير













، بر ددگی ، پل ڪا ص

make the property of the tags

🗸 چرخيون ۽ انهن

ڪري پڌير

جا قسر بيان

برهای پیهنجر گرمی جهندر مثی گیتی چاڑفیند اهیر آ چا برهان کوه مار پاکی د خلیده هیر آ برهان پاکی آ جی دائی کی کید کره پر هیت لاهیند و سی چمکی کیده اهیر آ هر پیری جبهن برهان لرمی پهینیو دگی

اهير" هر پيري جدهن برهان قرمي بدينيو مثي چاڙهينده ۽ لاهينده اهير يه اين ڀائيءَ جي بالٽي گره ۾ لاهينده ۽ راي مٿي ڪينده اهير د عرض هڪ قسم جي سندي مشير استعمال ڪند هير جمهن کي چرخي الاعالد؟! پمٿير آهي

چرخی) پر هی شیون موکلیون اهن

ا ۔ هڪ وين ۽ ٿينو ڄنهن ۾ کانچر نهيل هرندو آهي

هند رسي ۽ پيم جيڪر ويل جي کانچي ۾ پيل هُرندو آهي سادي چرجيءَ ۾ رسيءَ يا پني Bek جي هڪ پچڙي تي رور يا ارو طرحاء آهي ۽ بي پڇڙي ائين تي کنبو هرندي هي جنهن تي رور نڳائبو هي يا ان کي چڪير آهي سي جاڙيو شڪل ۾ هڪ قبير بيدل ۾ هي دوارو Phas pubs

طبر بسق جرحي

L

t . 4 2

A

المنطل فالأخلاط

40

فيد جاجا الما

جڏهن ڪتهن چرجيءَ کي ڪيهن جاءِ بي قابو ڪري بيهاريو هي د اها بيبل چرجي بي پرندي آهي بيبل چرجي جو اهر مطلب ۽ هرگز - آهي ۽ آها چري پرن ڪاد سگهندي هي پر آها رسيءَ سان گڏ فيبند ۽ مٿي پراپر د طلبدي آهي پر آها هيا هند بي بينل رهندي هي ۽ ڪنهن ماطي ۽ مرڪز جي چرڏاري سرڌگيءَ سان اُري سگهندي آهي. هڪ سادي قابو بينل چرهيءَ جي سي جي هڪ ڀيڙيءَ مي يار ۽ اور ١١ (back) ۽ ٻي ڀيروي بلڪن کنين هرندي آهي جنهن بي چڪ يا روز ١١ (back) بڳائيو آهي چرجيءَ جي ڪمر

جدين چرخيء جي کليس پيوايء کي هيٺ پيڪير آهي نہ اور جي ٻيءَ پيوايءَ تي پائل فراہ پمني الران مشتين طراف چڪجي ويشر آهي."

خهيءَ ڪري روز جو حرب هيٺ کان مني ڊانهن يعنجي ويٽنو آهي

جرائي وگهي پائينها يا بالاس جي الحقاري (۱۳۵۰) جي چوائيءَ جي بائن هولدي هي جيڪا جهندي کي متي جاڙ من ۾ مند طندي آهي

خاص فاشو هي هرمدو اهي ما واران يا دول کي مشي کان الا يا ان کي ڇورڻ لاءُ دڳايل روز چو طرف دوم جي ڇرپي واري طرف جي ملڪو اينڙ هوطو اهي ا جدهن که جرحی یا یالی با دوم مان که طبخه و منی اسامیه مان یوین کلدی رهندی

اهی افوی پر مرد کی متحرط یا پر دو پرجی پطیر اهي هيءُ ڇرجي يا بيدل چرجيءَ ولنگر مرڪر جي چراداري اساس سان قري ڪُهندي اهي هني ساجي یاسي ڈیگاریل پرخی متحرک پرخی جی جی چر پرخی، تی جدون جٹ بان ملتین طرف ادر لیائیم احی د منجرها يترشى برعوه سنن أكث مشتيين طرب هلندي ويثلبي اهي هي چرخيء کي استعمال عکري مو فاقلو هي اهي د مرة كي مني كشخ لأم يعيطو رور. ١٥ (sm): ١١ ديكاليو آهي سو دود واري ورن کان يلڪل گيد. طوعو طي

F لتم ڪاپرس

> يتن چرطيءَ واري مسلو ۾ ۾ چرخيدن هرطيون اهن چن چي پخلي

كانجن مان هڪ رسي گفاري وينلني آهي ڄڻهن جي وسيني آرو العدا' مس کٹیر آشی یہ یا ہی کان ردیک جوحیں

جي استعمال ڪرڻ سان لڳيل روز ڪائي گهٽ ئي ويندر آهي

يم خين کي کرهن ماز پائي ڪيڻ انه متعمال ڪيو يم سون من يو يورفره المن حكوين (Cross) براد لمام كي ورن به نوم كان أنه جرامي المن من المناه المن حكوين (Cross) براد لمام كي ورن به نوم كان المام من المتعمال ليندي اهي مالهن كي مثي يهجائن لاء ايليويس

Elevator: يه لقت بر يه چرخي استحمال ميندي آهي. فن لاه اها يتي ياسي خان برو يه روز چي يهت ۾ ٻهر ورن اللوامة «Coasta meight) استعمال ڪندي اهي جرخي جا ۾ ڪيتر جي پهجيده سسمر بمتعرف ۽ بيس ۾ هين جو ميلاپ ٿين ٿا جيڪي توفار کي ٿمند ٿور اري رور نکالن سان معمر ود به کی اوران کالن بر عدد علین تا هی سیستر ردین عموس سی بندرگامن ۽ سامرنڊي جهازان ۾ نڳايل هرنده آهي جيتري قمر گهتيون پرخيرن مستعمال کیورزہ اوسری تعم برڈا وڈ ج گیر ہے ان کلی سگھیا

### واليعاوكي فيرأجيك

جرحيور اسان جي اس ياس ڪيدي ئي مرصي کان موجود اهن نفي سيد مسود و سالي ۾ پائي طبيق ان انتخال اندي استخال لبندڙ اهن منتجرڪ ۾ حين جي ميلاب منتجرڪ ۾ حين جي ميلاب المنتخرات ۽ ليڪل المنتخذ جنبو اندي جي ميلاب آهي ڪن بلاڪ المنتخذ جنبو ميڪل المنتخذ جنبو مين جي ميخل د اينويون د جي ميدن جي محيد کيل فرنديور اهن جي هيڪ اسکيلو ماڻيو انهي جي محدد سان موٽر ڪان جيتور ورن کاني سگهندو انهي جي



### عملي ڪر - معاور ڪري پذير داج خيون ڪيتي ٿيون ڪر ڪن

#### گهر دور شيو ن

- 🦈 منجر کے ج غیبر میجر کے جرحیوں
  - کن بر بازگری انگری
    - سپرنگ ڪني
    - معبوط ذاگی جر تنظر
- ا اشکران جا عملی طعر و ایا جرکل hierain

### عمل یہ طریفر

اسپريگ ڪائني جي مدد سان ڪاٺ جي پلاڪ جو وارڻ معدوم عليو اپر چرشي فسيميال ۽ عليو هيٺ ڏيڻ جدون پر اندو اارن بکي يوٽ ڪيو

ڪند جي بلاڪ کي ڌاڳي جي مدد سان بلو ۾ ذاڳي کي بيشن چرجيءَ مار گلاريو. ذاڳي جي ڀيءُ ٻچڙي کي امپرماگ ڪالٽي مان بنو

ڪڻي کي چڪڻ شروع ڪيو ڪانٽي تي <sub>عالم</sub>گ دمني جانول ۾ مکن

هاڻي ڪاٺ جي بلاڪ کي متحرڪ پر هيءَ جي ڪيون من اٽڪيو

۱۶ کې چې همغوال پولوي، کې مغنیس هند دی هایو عقري پنو د ان چې یې، پولوای، کې. منافر ک چرخي، منن گلدریو

يره لاڳي کي قابم ٻينل پر خيء مان گذاري جيتن شڪل ۾ ديخاريل آهي. عالي بلاڪ کي آسپرنگ ڪائني هي مدو مان کال ۽ ڪائني جي ايکاريل بلاڪ جي دارن کي جلول ۾ نگو

#### منهبجا مشافدا

ٻڻ جرمين جي مندسا، ڪاٺ	بينٽن جرشي جي سدسان	بينش برخي جي مدد کال
جي بلاڪ کي ڪڻ جر ان	ڪان جي ملاڪ کنڻ جو ارن	سواد ڪان جي پلاڪ کئڻ
صرحالا ۾ گذاري	امرطلا ج	جر ر، ر ام طوءا

### سركرمىء بايت سرال

مرحان َ جي خيال ۾ ڪنت جي بالاڪ شرق کي پيشل چرخيءَ کي کلڻ لاء ڪيشر ۾ روز ديگئيم ٣

متحرڪ ڇرخي جي مند سان ڪاڪ جي بلاڪ کي گفڻ لاءُ ڪيترو ۔ رو نڳايو ريو≏ بينان ڇرخي ۾ متحرڪ ڇرخيءَ سان بلاڪ کي کنڻ لاءُ نڳايل ري او ڪيترو فري افي″

چا آموهان جي خيال ۾ متحرڪ چوخيءَ جي مند سان موم کنڻ لاءِ رون وابيڪ يا گهٽ ديگايو ويندو؟ پمهماني ٻنواد جي وضحہ جي ڪند

ڪيڙي مرحلي ۾ عومان کي اسيانگ ڪائني تي سيا کان گهٽ ريدنگ او در معدوم آيو آ و ساست سان ٻيان ڪيو

رزرموه الدگیء ۾ اينل ۽ منجر ڪاچر جين جو استعمال



است. احادیث ر اهر خیال کار گهرجی ۱ تاگی دی امیردگ طعانی جی بد سان بلطا الدی شرای میا بعدی گهرجی داخید اشیعی شیخا منصبح بلی مکنن شاگردد می مردردگی بر اشا دیم عفرد گهرجی

### الله گیشر مستنز Hitem Ayaless . و جد و حرد مذکی بر استعمال معدوم مقرخ

لي و ڪر پائند اسانيءَ على لي سگهي لر دومتر ڪيسرد ئي گهند کي ٻاڻ ۾ ملائي سگهر تا ۽ آهي ڪيدر ئي معنظ ساليرد جا دي ۽ رڏا ئين ٿا ۽ انهن طران ڪينيون ۽ منه ٻنه لينديون آهن هر ڀيري برمان بيگين اور کي هڪڙي گيند کان متي گيند ذائين ڀيجائي سگهر تا گيند جي ستممال سان مراهن بي ڪر ڪراي سگهر تا بھي

> حر شند جوالون والي گيش على جيڪنفن ڀٽي ويل جا دب ڀهرتين ويل جي دسن کان تملاد ۾ ايڪ جو ڀٽر بير ديل جي مقابتي ۾ افسني عربتو پر ديڪ ۾ سان عربتو چيتن شنڪو ۾ وسي سگهو ٿا جيڪنفن برخان بن گيتار

کی ملاکی کشت د شین مثر پهروز. ایل پشی این که ادر اهی د ان و لائدن می نصاد با طبیط اهی داپو ایبو رایل پهرتیز اویل کان ایبر قرسو شهر عقرای هی برایب مو مطلب نفر نیز داپیر دیل پهرایین دیل کان راایطه ایر نوابو پر گهنت ۵ مرد (ای درد سال آراندر

لاية گهندي 🥊

السبيد گهنجي ريلتي هن عمل کي گيتر ڪ وائون بهتي فنييد گهنائڻ واره هنن ڇٿير اهي چيڪندي بردان بابي گيتر کي وري گيتر بين ملائي ليراليت بد اسپيم وڏي ريندي هن عيس کي گيترنگ اب بيس اسپيد انکڻ ادره هنن ڇٿيو آهي

أ جيڪندن ڪر گيئر رديڪ روردار هرمنو ند اهر اساڳئي رقت سند گيٺ اسپيار ذيندو ڀر جيڪندن ڪر گيئر وڏي سڀيڊ ڏيندو بد اهر اور ۽ گيٺ ديندو اهر ئي سپ، اهي بد نوهان جندن ڪنڍن تڪريءَ ((۱۹۱) يا جائزهيءَ بي چوهند، اهيم ند نوهان سائيڪن جي ڇيالز (۱۹۰۵) کي رڏيڪ جي گيسائيڪه هيو ند جيڪن مشرو وقت تي مشر امفاستو طلق ڪري ساڳهر جڏهن توهان ساي ۽ هسر اسبي تي طلق اهيو اساڳها گيئر برهان جي اسپيار وڏائي ڇليڪا اهر ڀر دوهان انهيءَ نسبت سان ڀيدر ٿي اور کي گهڏائي ڇڏيڪا اهيو





عملي كم معلوم كرن تأكيم كيين الا خبر كن.

#### کهرای سیون

اللي دار پائي جي پيٽي يا دور

قرات یسی پیشسی بلطان (Company)، قینچی، طوح جو او در (Chec) و پنید کثران یا گلو (Chec) و متراطر

#### المريان

يائي جو ۱۰۱۱ انڇ و و دخش ڪيپر هي خياه وا بري چو ڪم فرندو يائي جي ٻدي اهڙي لڪر بي بلڪار ۾ بويسال جي سند سان الڪن ڪڪ انڇ ديد انڇا ٻن انچي ۾ ان انچين رائين جدا جدا فطرن (Contact) جا چار مختلف گر، خائر (Contact) ٻنايي واد کي د برير قائر (Color) پرري لطر جر ان هو ديد علي منهنڪري جيڪيٽن برخان هڪ انڇ چيتري يعڪد کو پند - جرهان پر انچين جي الطر وارو گون طائن دائين سگهند چيتري قدر صحيح گرن ور - خواها ند اوادري قدر اهي صحيح ڪر ڪري سگهند چيتري قدر محيح گرن ور - خواها ند اوادري قدر اهي صحيح ڪر ڪري سگهند پره برهان گرن ڪيوا پائي جي حڪرن جي ڪنارن جي ذائقي داد بناير ڪرهت ڪري يائي کي هي يسي جي خطاري واسي نقيل الرمان جانين جي اڳر جي نهن سان ۾ اسان ڇهايي والي و اوي جي لڳل ڪافقہ کي نها کي خبر داريءَ سان ڪاڻينگ هو الرخان کي وجيءَ جي ڪيسر جي آپرين حصا بنا ڪافقا و - خالي ملي ويندا

مرحد المتهنجي كر كرئ ودري هند كي حياري كالمداسان يكي مناف سترو بدين

درهد بنهنجی بهردین بانی جی گرد شکر جی بدس س کدر ب گلر لگایم

صحيح ماي آخ الطيون تألي در ڪاهد زيائر اڪوامر آدري وسي بي آبيرائي ڇنيڙائي راڳو او اهر حيال اڳو د ايرون حصا باهرتين طرف هجو

اعتراب طرح بين گران ڪييو مختلف پائي جي لڪرن ئي۔ نائي دار ڪامد ارابي پني چنبا ائي چڏيو ايم سيني گران نڪرن کي ڪيمها ادت اختلڪ ليان (4 کي ڇمبر

مارڪر آس منڊ ميان کيٽر جي عرصت ڏندي اليريل حصي جي جي ڪر ڳايو. هن طرح عرصت اگيار جي ڏرڻ جي خير پوندل

يائي جي شڪر ئي ٿن انوبن ۾ ديو انڇ يور انهيو گيٽرر جي مرڪز ۾ ڀان جي عدد سان ڇمپوڻير اهو ۽ خيال اگيم د پنهي گيٽر، حالاندا ڀاڻ ۾ هنن ٿا

من اميس واري گيشو کي گهڙيال َجي ڪائشن جي جريو واري رخ ۾ گيوايو ۾ هيٺ آمل جلون پر ديلوانج آئري گيم جي ڇرپر ميٽ معلومات دکو

حار ڪر جي انسانن جي مدي مدي جي امجان لڪر واراي گيشر جي ڪڪ پيرو فيرايو ۽ بڏن حدول اند اديد اچ رفزان گرم آڪر جي ٿرڻ جا ٿيو. مگي

حائي .باد انج و دري گور نظر کي شڪ دفعو قيرايو ۾ جلون ۾ ان انڊن قطر - اوي لڪر جي قرق ٻه قيم انکو

التؤاوية حواج بيس للخياق أليبان كن بوليلها بألني للجربة كتلانا وهو

#### المستعدد الأملا

جلم ذيرانج لطر واري گيتر کي معد پيرو آيران بير امرطو ۱۱	جڏمن - انڇ قشر واري گيندر کي حمله پهرو آمين بير راين امرحلي ۱۳	جڏھر انج لطن اري گيفر کي گهڙياڙ جي مفاتشر جي رخ ۾ فحف پيدر ٿيران رين اصراطر ():

### مرگرتي جيم ڪي جوت

جلموں کی سومن قطر اوري گيفر کي گهڙيال جي ڪانس ادري رخ ۾ آبر ہوا ۾ دان سور گذاديد انج قطر وارو گيت عليون اخ ۾ آبريو؟

جدمان بن آئجي فافر راوي گيتر کي هڪ ڀير ۽ قيراني ۾ سائيو انج رارو گيتر ڪيتر ڀير آهيو. جدهن ڏيل جي قطر - آري گيتر کي هڪ دمعو آمرايو راير - الي نچن آعلو رارو گيتر ڪيم حدما آرپوءَ

هن موگرمی با بهرین مان نوانان طلیق بنیمو طلیع؟

#### ساليكر

#### ان الليكن كيس هلدي اكار كسيء اهي؟

3

چا بردي ڪنهن باليڪل د خلالي فرندي؟ برخلن ڀنهنجي باليڪن لاءَ جا لا خيال ڪيو؟ برخان جنھر باليڪن خلاليند اهير جيڪ توانکي ترفان پنهنجي جنگهر جي رميني پيد ڪيو ٿا ما ڪيتي ماليڪن کي اڳي لاطاع ۾ مسعمال جندي اهي؟

پين مينيد. وننگر مأتيڪل به طام ڪرڻ ۾ اساني پيد ڪندي آهي جائيڪل جي منڊ مين سين ماڏکي هڏند جيتري نوانائي استعمال ڪرڻ پر ن بري انزن هندن نائين پهچي ۽ پند آهيون سائيڪل ۾ ڪيدرا جي برر هن آهن هڪ سائيڪل ۾ ننم گل ۾ رديڪ مختلد پرر هرجود هوناد اهن حرفظ ٻن ي جو ڀنهنجو ڪم ۽ ڀنهنجي منازت هوندي افي جنهن ڪري آهو ٻر. محجوم ڪم ڪري سائيندر هي سائيڪل ۾ چر جي سنڌر (1800ء) جنهن ۾ اسيءَ جي بجاد جيم 1804ء) هرستي آهي جنهن جي مند سالا پيمال (1804ء) تي برگايل رون پرندي رياني (1864ء) ڏائين منتقبل ٿيندو آهي

أأبيدهن موهان بيدينز كن ليواليندا أهيوات موهلن بين جنكهن ودرو هيستيين طرف ليكليل وور

پرلين وعل ڏاڻهن جين جي و جلي ٻيڪا پر گيس، ويون ويس ڄڪرين کي ملائي بي منتقل ٿي ويتان آهي

جلطن ساليحكال دو يبطه چرپر كند اخر يعني أرخا خن د خي النين گيتم كي به اليرانيد آهر بيدس اليين گيتر قرسو آهي د اهو وين دهه (ده كي پر هلاليندر آهي. طلندڙ اوا آوندڙ چين يونين ديل اگيتر كي آيرانيدي اطي

الدن متين بهار باربوله الوله ميده وان من الدن الميدا الوله الميدا الميد

سڻيڪل هلائيندڙ اهڙي هندي وه مسن جي اربط معاصدي چند طني هفري سگهند آهن پر جليس ۽ تلمسران هندي دي سائيڪن هلائيندڙ کي ودينڪ اور لڳاکٽو پرندو آهي چڏهن د اهر گها. معاصدي طبق ڪري سگهند آهي



میسین مراکز می دیل مرادر مدر منسینه موانید ی مخاط بند که مگریز هیسین مان طهورای مازی مشین و یل و اینطاعیل آهی "

ابوموار طام ہے استہم ک

والغي جالو

الاربوش كرقق والرواد

الله المسكم

گيتر هيئين مان ڪهڙي فعظ ڪر کان مو ۽ ڀيا منها عظم ڪند اهي؟

املية طرف بالناخ كي مثلاكم

الف اسبيم کي سائلن

(دارو. جر مقدر ملاكق

دي فلڪرم کي بنائق

متحرڪ پر هي هيئين مان ڪوڙ اڪم ڪري سگهندي اهن؟

العاء بگلیل آیار کی وفائیندی اهی ۔ ازبار بگلیل رایار کی گیشائی سگیندی اهی

ڇا راري جي اخ پدلاکي سگهندي اهن ... اردا راري جي رفتار پدااکي سگهندي اهي

خيتين مان مقبولين شين ۾ متحرڪ چرجي استعمال ديندي اخي<sup>م</sup>

المار جهدين ۾ انيج کرهن س

ج) ڪريتن ۾ (11 ساليڪنن ۾

هيئين مان ڪهڙي جاري مشين ٿيڪن ۾ ديڪارين آهي<sup>ي</sup>

اللهارة المخالون (الياد بالرطي

ج) لهرازو مطع (۱) فيشر ۾ مراکي





روا ۾ پڪسر نهو جو قسم هي اصاحت ڪيو. پيندا ۾ منظرمت مراميم جه اداري ٻيال متين لڳو هندا گيٽ اچي دندر خاڪي Papasa کي دنام گيٽ آل آگيم ۽ چي ڪاندر ادي ۾ پ دري تي شاڪي ۾ نيا جي شاري نا اين گيٽري جي فرق جي اصاحب ڪري پنايو



264	سلايون مشيشون	ابر نے ا
	ķ	
	'n	
	ويل ۾ ايڪسل	

### بحليلاتى طبر

مرهان پنهنجي آنهو پر استحدال ٿوندو هينهو شهي جو گهڪ ۾ آنهن هيءَ مندو معهوم ڪيو. هرهنگ پر هيءَ هن هنال (1) ايل ۾ ايڪميل (1) اڳيئي.

انتين شين جور الصريورو يا خاڪ بيار ڪري انهن جي ۾ ، جا دان نگر خو ٻن ساير نہ اهي مسينون عليون عليم او سشينال ليو ٿيون ۽ نعي ڪهڙي جيد جي ڪري مانيون مشينون عل

حر باب و برعن فينبون كالهيون سكت

🥕 و دخره بی مام جلب دین و ان جی برت کان بلت کت لة الرفيق من مراة اللهام كالمد

که برشن کی برتابید، بتایین و بطعن با اسم

لة بالبادي ويكاول المناحة والي للجان روشي الي مواد

که اکیش و انیمو محمی √ روشي کر مراکيسٌو علمو پر استعمال ريزي

لمطوب ترزييني دخورتبيس الأرطاني تمال يربون التواجع بالإدام بالإداما

 أحير بها ليب بالأراجهان إنهار المحداد و مشد (محمد المراجع المحار

🤏 او بل و پېښېل آلين. بر مطمع چو نهاي منيس گالهين جي سابق نال ۾

ا فتي جي منظل لين بات الين يا مرت كثان ۾ خري بعيره كالرينائي لكينا

🥕 پرطنی چی مواد گافن به قامدا و صاد بقران سألیت السن آسر آه يصحفون ۽ کهرن يا تصور آمھيون جي مستحري لكيب

" بالمدين ۽ پر المسن ۽ پخويل ڪئي جي مرڪ کناڻ جي ڀيٽ ۽ نقارت بيه ڪري ڪيت

🥕 يركنيءَ جي بالدفئان يكونل 💎 بن للافئان عرث أكالؤ م ارس ادال ۾ سنجياز وڌائي بالهيما

طنان کی لیکی و برت کشید اطراعی وا سختا بیش کری نامیدا

🕆 بندي الرشي ۾ اعظمي جو نهج ٻيان ڪري ساڳيند

🖍 ساي اليسي د پر حول ڪلسيز اوسيلي تهدد جڪسم اس پيت ڪري لگينا

ا آمنی کی در گلیمان مثابری بن مطالف در اول پ استعمال بيان كران بأقيمه

اليبي جي عدماء عفتين سؤررين زوء جي عادوان

بخر تجريز تيد بغرق سكيتها اد مطالبات المطارب (میسندهانا) در از ی لاهمی چی وصاحت ملد ی مگینا

الا إليان بني الوار تينده الشتريس بطالبير المطوب و

لهما صطبي بن تعادين بين بيان طرار سكين

ا اليتر جا ايسر آنهن اين جار جي ويا مر آندگي او استحداد تي دامنع طوري سگهند " ايريل ۽ پيٽيل ڇيتن جي مله بان ٿينده الطعير جي

وشام كر بأينا

وا برهان وتهنجي چوزاري مرجود ديو کي

معطیل برینکمی بر دسی سکیند. دهیر؟

جيڪندن برهان جي ڪلاس جي ڪبري

ير يا مطلعل ارتفاقي هجي لا ڇَا تَهِنَاوِ<sup>جُ</sup>

برهان چی حسام جو ڪهڙ، حضام شين کی دست کے مدد ڪري لو ۾ دھيش" اما

برهان جي آڳ تي بہ آهي جيڪ بوهار

کي ر. شيءَ جي مُوجِو لڳي او شين جي مجالع جر العماس دياري لن روشس يہ نوائلی جو حڪ سند آهي جيش د

موطان <sup>ان</sup>گِ پر به پلاهي ايا آهيم ند ورششيء جي منن ما ڪيتر کي دريما هر جهڙو ڪ

ناهيار رسي ڪيل نهي ۾ الي۔ اسان ٻور ج

## جا تونلۇ تىلىر أىي

ا نئي علين ليڪن ۾ ڪئنلي اهي ۽ و جي انهيءُ ڪئي سبي و ليميلي سعن معني آهي جنعن ڪو حسن ۾ جن رستن در نجن ای هی مخرفی کی وأبدر مرتانيتين كي

عرفای ڪيون عي آو جسن کي عجو لمس مكهند تعير علمن روضي حفتهن برتشن دريمي مان حطري ال هي علين پهچي ٿي ۽ پر اب جي نان واپيو موٽ کائي توطان جي ک ڏلپو يهجي ٿي

منتاق فسرحل تبور برتنيء بن مخلف عندم کی ہمن مواثلیتمیوں أهر بريس مرث كافئ كالر علاو روشتيء وراعفهها معنواشين يراجله ل ويلو آخر ۽ بائي حيو - بيو اورت كالبيدر احى

### سي جو علم جد ٿير ۾ سي را

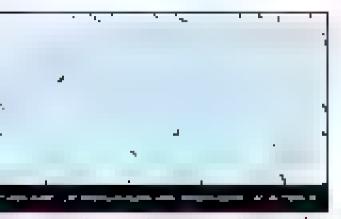
#### Transmission: A solution and Ref.



موحلن کنجی بیر گرد ڈینھن جھ دiSmax می کنری رمک واري قبيص پاڻي اهي؟ يا روي لونهاري ۾ منجيند جي طاوي مرش می طابعن پیرین اگهازی هلیا اهیو<sup>س</sup> برهان کی مع<mark>اور</mark> تیو خوبدو به هی نکتري رمک و تريون ميلون ميلو گرم <mark>نو. و</mark>يش اليور يعايو - اهي جاجي ڪري گرم جي وهي اليون"

سی جو جدد ہیں۔ جا

حقبُ لين ادر عمل للَّهَن ليندر اهي جلاس روشي ڪنهن شيءَ بي پيرسي اهي ۽ اد ۾ بي رهجي ويندي آهي ٻطھر



سے کے میں۔ روشتیء جو جدب مین

اهو چو ٿو گويو لي وڃي

ر. شني جور نهرزن ڪنهن جاپ

ڪندڙ شيءِ يه جسم جي پرڪيرن اهن بد انهن جي مواناتي گرميء ۾ منبوس ريندي اهي هاڻي برهان ياللي سگهندا د جعل طو جسو و سيءَ کي جلب عقري وسي ٿو ت

التش خرافها والشيم والوالمت أنوا موجوا

الكهرين سيون الرمامين يرعده تعميراني كلمد كري مامليد كاغد الريون اک شیمون، استیباریشی پنون نگائن و ای مسین و فینونی

حمر يشو ابن بن شاگردن جي گروين ۾ ڪر ڪيس پهريائين ڪاري ۾ سفيد ڪانهن ۽ بري مصيراني شيب جو الأحصر استحمال ڪيو عراضته شيت کي وگيائي ۾ ريوجيو ۾ جيش ياطابت ٿهي پوي اسپيوم جي مدد سان انهن کي پني سان آبير ڪيو ر جيتن انهن جي مخال پرتراد رهی سکهی جرهنگ یاطیت بر فنگ برمانیس کو خیال کری دسر آ مرهان الرماهية الأسينية بأن بيانكية إلى يورو ابني سكيني بر يانكيس كي كيون والبراي رگو ھھ منٽ برسو پوءِ ھرھڪ گرمائيني بي جلا نہمپريچ، دسي بڪي ولو انهن ائرماميٽرن کي ورزي <del>پنهنجن ونهنجن ياڪونن ۾ اکر ۾ پوره آئهن بنهي ياڪيين کي اس ۾</del> رکر هر ينجن مسن کار پوءِ ٿرماميسرن جر ٽيميريجر حسي لخند هو هڪ ڄنڍن ناهي پنهنجه شيجه فاهر ڪيو

ہے گر میں بابت ہیو ان

بيهي پنظيس مان ڪهڙي پنظيٽ اريڪا روشني جنب ڪئي؟ ڪهڙي پاڪيت جي بينهريجر او انهر راڌ آئي ۽ چر؟ ڪهڙي پاڪيد العلم افسني افسني ليمبريون او واڌ ڊيڪاري ۽ چو؟

مننی <del>ح</del>ی سر c

مرهای پاڻيءَ جي خلائل ۾ اسمال جو نظارو د ڏلو هرخو يا موهان ووواس آئيني ۾ پيهايو سهي د صري وسند هوند اهو منه ڪجه ڪيٽن ٿو ٿي؟ صاف پاڻي ۾ نظر ايندڙ هڪس



نڪ 10 باڻي جي مقاهري بان ڪني جي مو

روشي ندهن موٽ کاليندي اهي جدهن اها ڪهن يدڪنا، ۾ آمي مالپري مان حڪرائيني دايس ايندي اهي جدن لهرور ڪنهن مثابري تائين پهيڻ کال پره ماڳيءَ رفته ۾ ماڳيءَ ڪنڊ ارخ يعني ايندڙ ڪرائن جي مثابري مان لهندڙ ڪتب جيسري بي ڪنه ٿائي ديس ايندڙ ڪرائن جي مثابري مان لهندڙ ڪتب جيسري بي ڪنه ٿائي ديس ايندي ديس اهيان جي ڪري آئينن ۾ اسان پنهنجي چرڏاري موجود ديد ۾ نهندي ديسي مگهندا اهيان



سيفان 10% روسين) جي غوث

### سرگوسی اورلیش ایس مواث

#### گهرین شیری

سي مد الهاء لليس لاليب يا للرج ۽ ڪرپ ماني ڪيو سيان ريقي

هن لجربي ۾ نارج جي روشنيءَ کي معرز ڪيو. نشان نائين پهچاڻاءِ اهي ايم ان کي مشان جي سفتيءَ طُرح آلاءِ ۾ آهي. نارج واري روشنيءَ کي دن آڻينن نال مرت کار ائي مشان جي آفلو آهي

کل آئینن کي اهواياه طرح امير من برگر بد يندهن ناوچ چي روکني کي همهڙي آئيني مي لڳائيني بر اها مرت کائي چتي آئيس مي ڀيچس ۾ اهرڪائر اها ور متي چتي آئيني نان يہ موت کائي کئين آئيس تي پهنچي کان پوه مارو ڪيو. سان جي پهنجي جلڪن سهي آئينن کي صحيح سوني رکبو - رونني هودباقود مان ڪيل نشان ٿي

غيات عاري واري روشي مقرر اعار

#### مكا اللازي والياريسية هو ماياي بي يهجه

## مرگر ھي. بايب ڪي موان

اليتي أدينا هيفيتي أمان طهويء ۽ طيتريء ڪيم بي رکبل با جيتن اوبنتي معرو التال (1970ء بي پهجي جي<sup>2</sup>

روبنس، کی موت کارائق (Ballecite) کہ آئیش کان علاوہ پیرن طھاڑیوں شہری ستعمال کری سگھجن ٹیرن

معاف جسم گهڻو ڪري روسيءَ جي ڪيمرن تي قسمن کي پاڻ من گفرڻ ديند اهن پر ڪجه قسمن کي پاڻ مان گفرڻ - ديند آهن منال خور شيشر هنر نظر ايندڙ روشنيءَ اطراه الانالاد کي ما پاڻ مان گلوڻ ديندو آهي پر التي وايرنيب روشني (۱۲۵۱ مان الان) ان مان گفري ڪين سگهندي آهي آهن تي سبب آهي جي گهر به موٽر ڪار جي آندر شيشي لڳل دريءَ جي پرسان رهيڻ سان ٻا موجان آهي جي ساڙڻ کان سيدو ٿا وهند آهير

### 💉 🔻 وشنيء جي موات کالڻ راوار عاعدن جي رصاحت

ر شي ڪن شين مني گڏري ويندي آهي جهڙو ڪ شيشي ماي آنهيءَ کي اسار شهاله ميءَ يه جسم چڏون ٿا روسييءَ هو گڏرڻ (Toganison) ان کي چنيو آهي جلهي روسني ڪنهن جسم مان پڻا ڪنهن بيديني جي گڏري ويندي آهي

روسي بديكل واضح ابناة ۾ فائدان هي جيڪيمين روستي جي ڪنهي ڪراراء کي جاچي دسيو جيڪم ڪنهن آئيني ڏانهن لچي رهيو آهي ۽ ان نام وايس موٽ کائي رچي د ڀوء قد موندو روستي هڪ راضع دعدي سائاين رئيس سرت کائيندي آهي. جنهن



روشني، جي هوات ۽ برءِ قاهند بدائي ٿو د جدهن د ڪو ۽ شني جو ڪرهو (بدا) ڪنهن مٿاچري نان موٽ کائيندو آهي۔ "آيندڙ ڪرڻي راري ڪنڊ آن جي موٽ گاڻڻ راري ڪنڊ جي ٻرنهر هوندي آهي"

اللہ کے میں المشری آئیسی بنتی ہو سسی جی مو کلائل اربی عبدو کی جاچی ڈسٹل

#### گهرين شيون

هڪ سان آلينن آليني جي بيڪ يا جُهن ايون رونني يا ناري. طريقو

ألبني كي نبط جي مده سال هدة هند كابر حقري پنهاريو ۽ ال مي ليرر اوشني وجهو سواد اثبني قال روشني وايس چي ئي و د اثبني قال روشني وايس چي ئي و د اثبني دائهن چي ڪرائن جي اثبني ذائهن چي ادي جسي مي عقد الڳڻي بهنگ داهيو انهيءَ هند مي ۽ سن عليو جني حقرالو اثبني جي مثابري من البني تال دائيس ابتدار طرائي كي واضح ڪري دسم شرفاديءَ سال ألبني جي مثابري مي نشان دائري هنڌ مي هڪ عمدد داهير ۽ پره ارتباع ليندا ۽ مرث کالبندا ڪرائن جي ڪتار کي ماپي دسو

سرگرمی بایت کی سوان

جا . آنع ٿيندڙ يه ايندڙ ڪرڻي واري ڪند ۽ واڀس موٽ گاڙن ڪربي واري ڪند ياڻ ۾ اورايو آهي"

خرهان اقم چندا ڪئار ۽ مرث کاڙن ڪنڊ جي ۾ ۾ مرحره سبت ۽ تعلق ياب حقيور شيجر ڪري سگير 60

💉 مدن ایسی چمخهداری و کهری یا ناهیوان مثابتری چی وانیاسی

جنھن روشنيءَ جي پوروچوٽ ڪرڻي جي آٽ Report انڍن Power of Poulds ڪئين سي ۽ طموار منظع منان ڪُرڻي ٿي۔ اطا پوروچوٽ ڪرڻن جي لاٽ جي صورت ۾ ٿي آتان واپس موٽ کائيندي آهي روشنيءَ جي هن طرح واپس موٽ کائڻ کي۔ وشنيءَ جي بالدمدي موٽ Reputer Reflector جنبو آهي پائٽن ٿين ڏڻن جا مٽاچرا ڏيو جي ڀاڻيءَ جو مالي مٽاچرو ۽ البنا روشنيءَ کي مرئائيندڙ هيوار مٽاچرو جا ڪي هام مٿا! آهي

144999

#### \*\*\*\*

همراز والسامثاج

للكران والتي في الأكان موا

جڏهن روشنيءَ جا پورويتوٽ ڪراڻ ڪيون ناهنواءِ ۾ گهري مٽاڇري بي پوت آهن د اهي مختلف طرفي ڏانهن واپس موت کائي پڪڙجي ويند اهن. اوشنيءَ جي هن هستر جي موٽ کي بي قامدي موٽ يه پڪڙهن ۾ مستر ٿين موٽ Income انهنيو آهي. هن حالت ۾ جستر جو ڪرپ پالاعدي عڪس ڪرد نهندو آهي.



خطو 100 گهري ۽ ناميون مڻاچري نان روستيءَ جي سرت

#### Figure 19 and the National Street of the Str

جلڪن پرنسي ڪتهن نسي ۾ پسڪلن، مٽاچري تي يوندي آهي ڇيئن آليمي ٿي ، اڪ ماڳي خاب خيتري ڪنم مان رايس هوت کائي ايندي آهي پر خلص اند ڪنهن گهري آنان (Rond) مٿاچري جينن ڪاعد جي ميٽ تي پرندي د خا پڪرجي ويندي آهي يعني ررشنيءَ جا مرٽ کائيندڙ ڪرڻ پڪرجي ريندا آهن

سے گرمیء سی سدی، نافسود کهری، مناجری نان پرشنی جی موت

## گهر ان سياوان اليربيسر جي سنهڙي نيب ۾ پاڻي جو لپ

#### ظر يقو

اليوميند جي سنهڙي شيت (Geil) جو صالت ۽ سيو ٽڪر کٽي ان ۾ پنهنجو منهن دسر ڇا برهان کي ان ۾ پنهنجي منهن جو شڪس صالت ۽ چيو نظر جي لوگ

هاڻي ان شيبا آ کي هڪ جي آهنڪ ۾ ارکي اور ڳئي ان جُي نسي ڇماڪدار مشاهِري کي پاڳاڙي ڇديو ۾ ڀوءِ ان کي کوئي ان ۾ واري ڀنهنجو منهن دسن جي ڪراسس ڪيو انواهان کي ڇاڻو معنوم لئنن؟

### ماء گرميء بانت ڪي سواار

اليرميند جي شيب جي سال ۽ ان جي ڊگويل مثلورن ۾ نهيل عنفسن ۾ عليوو غرق آهيءَ

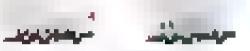
چه سپس شين نار ساڳيءَ طرح اوشني ونيس موت کائي ئي بيشل ياڻيءَ جي مٽاچري ۽ نهرن وادي پاڻي اور نهندڙ عجمي ۾ طهور مري اهي"

د آباد بر الاعتبال بادريا الله حجي بوانا جو بيهيد. • أن الله الله 100 ما 11 الله 100 ما 11 الله الله 100 ما 11 الله 100 ما 11 الله 100 ما 11 الله 100 ما 11 الله

بالاعدي و بي کاعدي يا پاکيل درشتي ا جي مرت جي پيٽ ۾ خري
 ان شيرا جي بالاعدي و بي قاعدي پاکيل جي مرت کائڻ جو روزمره جي وخاگي اور استحمال

بالناعدي ۾ بي قاعدي پکويل (Dilliand) وسيءَ جي موٽ جا طيند تي دلوست

استعمال اهن هڪڙو استعمال تا هن جي اقت پاڻي سان ۽سيو پڪي ۾ ڊائي گلاي هلائڻ مستقلل کی پرندی آهی علم طور نی اوج جی ڈاھموء مگاہری نان ۔ بنی جی بی بر قاعدی والراني پيکڙيل هوات ميندي اهي ۾ واده جي وقت پسينل اواز سن د منخيرو. ايندا گاڏين جي چېندي روشنيءَ جي ڪري وڌيڪ مڪليم اديندي حالت ٻيدا ليندي عي اها ڇپندي روشني سامهون ايندا اگاڏين جي يتين ماڻ مڪريدڙ ۾ رشينءَ جي يخاطني موت کائن جي ڪري بيدا ٿيندي آهي جي قاعدي ۾ پاڳاهلي ان سيءَ جي موٽ جو استعمال جي وگراهيءَ جي ميدان ۾ لدساق پر ایندو اهی بهبنال به مالی پاتی، جر مثالبرو طفتهن به جستو جی دردگراف شاهن لاه اروشني جي دالاعدي مرت مهيد مقندو دهي چاڪاڻ به ڀاڻيءَ جي سختج تان بروشنيءَ جي بالدمدي. اوي مرت هوتدي اهن، تنهسطوي باليء لي يرسل طولاً: (Incodess Reys) يا يكر مخ حي بجاء ياخ ۾ ڳئيل (التحصيم) دي رهي ٿا



والأبر مان بسيال ودومون ولين كأبره الوايرع مراطون باللبدل واللبي عي مران يبواحلون ك المساق المساول وسيول الا جان المعنى چى مو



لهن دري پاڻي هو خاورو - جنن پاڻيءَ بو ڪورو

منظير والكالمتي مي تنامري لا السي جي بوك

ه ا ۶ مدي پنۍ د څخکمن ⇒و بهن

F1 916 3F46

فأمر واري بكررو فقط

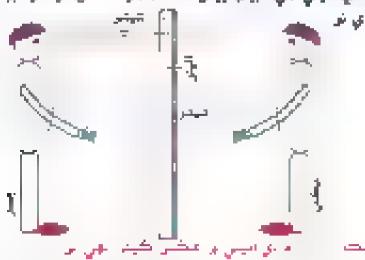
الدامي ودلاه بدلتني الي

مشاه جنوال

🗸 رشيء جر سلتي آليني نان موت گاڻو بايت مختلف ڪتون بي ايندڙ ۾ سوت كالهدا كران باخاكا نيار كري

🕶 سنڌي اليشي ۾ عڪس جي ٺهڻ جو ٻيان ڪرڻ

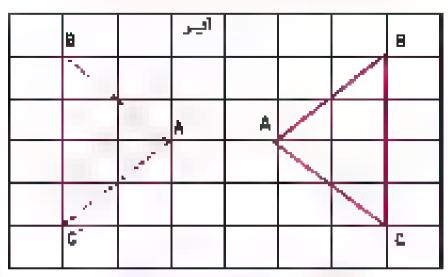
الينا معلم منه ورختيء كي واپس موثائيندل Good Kelleson "هن، چانطان ب اهي سترانب بالإسكادار هرطاء اهن جهطلاهن كتهن أليني جواردتني مركألبندل مثايرو بهڪڻ سنڊ هر شر هي د اهڙي 'نيبي کي سنڌي سطح وڏره (Class Server) ڇونده آهيون روميني مبدي الهبي تان همينيد بالقاعدي ١٨٥٥١٥٣٠ ميوس موت كالهبدي اهي امان معني آئيس ۾ عطاس ندھي دسيد اھيون جڏھي انڍن جنسي ۽ قبي ڏل ايٽلڙ ڪرڻا آئيني تي بڳي واڀن مرٽ کائي اسان جي آگين ۾ پھچند اھن ھيٽ دين ڪڪل مان ظاهر لئي ٿر ۾ ڪي انهني جي آڳيان بيمل شخص جو شڪس ان نان پرشني جي مرڪ کلاڻ مان لهي پري نو



مقال ڏنڻ جسم (Cuspect) جو شڪس معفوم ڪري ڏيڪاريو

		البتي		,
		*		
			1	20

جسم هو عنظمي آبيس هي يبيان ايدر عن پري نهيد هي جيدو اهو جسم آليس جي آڳيان هو هو هي موهن پهريائين هڪ نقط اند ناهيو جيڪو عظي له جو عنڪس هي ان کي آئيس کار هڪ پر سبايري ناهيو پره نقطه ۱۱ ه ادي ساڳي طرح کو هي انهي مفعن کي ڀاڻ ۾ ملايو د ڏنل جسم جو عنڪس نهي پوطو ٻڙين يا بيڪي واري ايڪ جيڪ اليس جي کابي ڀامي آهي جا حسر جي عنظم کي ظاهر ڪري ٿي



حطل اللاحي البني والبند عطين

### جاليدتن كي قبر أدر]

10 01 AS T 444

المبوليتس داريه گاذيه جي اڳيان ٿيو نگيل هرندو آهي د جيڪن آهر ڊرائيورن کي سندل اڳيان رکيل آئيسي ۾ ڀريال ايندڙ المبرلينس گاذي رايد لعظ بيو نظر آهي



ستتل اللاليسونيسي

لدي ليدي ۱۰ ير افو السميد او الهند المسمر الحرابي

randin a mate pudich

- 🥕 مدي آئيني ۾ پر هون ڪنهير آ وميني بهندڙ صفيتي جي ڀيب طورڻ
  - " روشني كي موناليندا مناجرن بنو محتلب از رازي ۾ استقمال ڪرڻ
    - ا اميني جي مند سان دسڻ واري اور او ڏاهڻ لاء تجريو ڪري

		• .	
4 4 1		person and the	
حقيقي عطس فوندر آخي		حدلى هرندر آهي	+
پي سوبي ۽ همودي طور اينو هوندو		حمتها طرح ايتو هوند آهي اکابي کان	+
آهي امتيون پاسر هيٽ هوندو اهي			
مقاصتر بطبختار هوءتم اخي	•	اَئِينِ جي ڀيبان ساڳڻي مقاصفي س	+
		تهندو اهي	
اعتكان هار طور في جسم كان نتين		معكس يستر جيترر تهندر آشي	*
طوتلبو اطبى			

#### سرامر بيستأ مردهوات الهااهوا سيفهز

F to program on the

سوهان درواس آليني يو ڪيتر پيم پنهينجو منهي دستان اهير؟ آليني يو پنهنجي منهن دست کان علارد آليسي املني اليني جه بيد به طيند تي ڪم هود آهن على منا آکينا دست کان علارد آليسي املني اليني جه بيد به طيند تي ڪم هود آهن على منا آکينا در العدد المحدد الله خور خير دورارد ڪر الينن کي استحمال ڪرڻ جو هڪاوو مقدد الله الله جي الهان ورارد جا حيڪي اسان جي مقدد الله جي الهان ورارد جا حيڪي اسان جي دورود تاکيد تاکيد منال خورديمي (الاحدد تاريبيمي الاحدد تاريبيمي الاحدد تاريبيمي الاحدد تاريبيمي الاحدد تاريبيمي

المدو فليش

مرومیسی بر نیند نسی ای مواللان مقعمال نلی تر سختا له رومي و جدرومي لي مرائل لا شما لتي . <mark>ما الوطان كي شير أهي أ</mark> أحدث جي و أي ير وڏي روشني مرتليندا خرريس (Redesing Telescope) هر چينيل اليش (Cotesto: Mitro) ، ايس در دو اهي جو آهر 1800ن ڪالوميس يري پريدا جيڻ بني كي يرمدفرور ڪري سگهي لو

البعد ووشتي المشتي

سنطن كالكاد يبري اسطرم

پيري اسطارات الاستعار يا برايا يا پلين ألينا السنعال ليند الان هطارد أينز بني أليني كان كين هوسر اطي هن اليان هو عكم عكب لي كين هوسر اطي هن اليان هو عكم فقط وديني كي وايس مرائل و ال جي خ كي بدين كرو جر اهي يبري سكرب أب هور جهازن بر بالي جي اسر ويهي ال جي مناجري لي موجود بين شين كي دسان لاه استعمال كيو اهي

احاصا با

South and

ی ہے

🗸 ڪاليپر ضڪوب ۾ ڪير ايناڙ روسني جي موٽ اور قاعدر بيان ڪري ٻڏايو

 مقاليدو استقريد و استحدال ٿيندا ٻي آئيس جي ورچ واري خدد جو پاڻ و نمان ٻيار ڪيو ۽ پذايو ۽ اي ۾ حكيترا عڪس دساغ ۾ ايند اهن؟

ڪالياپور سڪوپ هڪ اهڙي تيوب آهي ڇنهن جي رسيلي شين جا هڪ تي رفت ڪيتر ائن عڪس دمني سگهي آهن هن ۾ ٻاريا ٻن نان باروايڪ مدا آئيٽا هڪ ٻئي ڏائهن ڪنهن خاص

المنتج الماليس معطر بي و الله المنتج المنتج

کم بی مواری کیا افن کالیداسطوب هدا کی رقت کیر اکیدر نی محکس جی بهن (Makaja mikerra) واری اصول کی کر کندر افی جلان کیتر ہی آلبت هک بنی ساز کمهن خاص کند اگهام کری آلا درجل جی کندر بی کیا امن کالیداسکوپ د خاص کری الا درجل سان البت هک بنی سان 60 درجل جی کنام ہی رکہا اهر جانیں کری لپور یاسو الطلبور (داوادی البان) میں پرنام اهی گیں موسی یا بیوں رنگیں شہوں انہان جی واج درکیبرن اهر کالیدا کوید کی دورائن مان هر وقد حكين هنظر رخكير مير جي ڪيسرن تي هڪسن (Netops Ectomos) جي نهن ڪري ڏسڻ ۾ ايندر نعي

ے گرمی کالیبر سکوپ ٹائن

### گهرين سيو

ائيس حرن ٿي مسطيل يئينون انڇ ۽ انڇ، يائي جي ميت گٽوس ۽ موسي شفخه ۽ مقيد ميٽرمين شيٽ

#### فلويتلو

لي هڪ حيبريون اليني راويون ڀنڀرن کٽربر جي منڊ سان ڀاڻي جي سيٽ تي قائو ڪري بيهاريو هن آڻين کي ڀنڙ ۾ اڻڪو 45 درجن جي ڪنڊ جي ملاني رکو ان ۾ ڪئي رنگين مولي ٽڪنئين انري ماڻي جڳهراج اکو پوره ٿي جي مدن صاف ۾ شفاف ساوانين جي شيد انگاني ڏڪي ڇنپو

#### المسور الن

الرهان جلهن ڪاليده سڪوپ کي آير ابو ٿا ٿا ٿوهان کي ان ۾ ڇا ٿو دسڻ ۾ اڇي؟ ادرهان کي در دين جا ڪيٽرا تي هڪنن ٿان ڇو ٿا جن؟



چېنين و اپرين کينا ته ۱۰ ته ۱۰ ته

- ٧ آگيش جا کنند ۾ انهن جو اسان جي اوريو اوساڻيءَ ۾ استعمال ڪرڻ
- " الريان ۽ ڇوپيل آلينن جي ملڪ بان لهندڙ عڪين جي اساست ڪري

سنان آئيس جا - مناج - ينڪن سنوان روستي - پيس مونائيندڙ هناچي طوئد آهن، ۾ ڪي ٻيا ٻا اهل سٽاجرا هوندا آهي جيڪئي جنوان سنڌ - هرندا اهي ترهان ڪنهي جيڪندار ذاتره

هي جديون ۾ پنهنجو منهي ڏنو اهي؟ ڇا اطراي ڇمچي جي آڳنين ۾ پريني پاسي اللہ ايندڙ الرامل مي منهن به عنظس هڪينهو آخو بنه اهي؟ اهر آئيس بنهي بنو بنهي بندهانه استلم اندرنين طرف دېين هولند دمي جيتن چسچي جو سامهور زارد ياسر هرندو آهي بد بنوي آليني کي چيمين أمينز . ١٥٠٠٠ ، ١٥٠٠٠ چنيز اهي جدهن د ان آليني کي جنهن جو پاسر باهرلين طرف اپريل هوندر هي ڇيٿن ڇنچي جُر پريون حسر هوندو آهي. اڀريو آئينو Ecours) ۱۹۰۲٬۰۰۰ جاليو اهي هي ينهي قصص رابر الينا گران آلينا الهاست (Sphated Marmy) هوريه اهي

جڏهن ڪو حسر طنتهن ڇهيون آئيس (Concern Merer) جي اڳيان ريجهو ڪري رکيو اهي نہ اڻ جو نهيل مڪس

> خيائي قصر Vinus جو هريدر فهي ايير يا سآلو ((ھرمنو اھرمنو اھي اجملل بصمر كان ودو هونتنو الهي

ير جنھن جسر کي ھن قسم جي آنيني کان بري ڪري رکيو يره ال جر فهندڙ عڪس

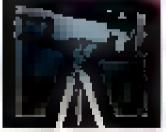
> حقيقي (٢٨١) فوندر اهي. أيتو الماسمة هرنقر آهي

أصل جسنز كال يفتقل نثور هرتمر هي









فنطبى كي وؤو طري الإظريكة تدرييتي



طار جي هيد اکيٽ

راتدن کي سن ور ۽ نينو

حكي 1020

Carl Back

چينيل آئيٽ (Corcure Mitmon) گادي جي هيد لائيسي (Heat Hale) ۾ ڪم ايندا اهن ۽ پوروچوٽ ڪرڻر جي صورت ۾ اهن مان باخر حکرما هن جينيل آئيس (Shale Botta نئي مختلف هن جينيل آئيس (Shale Botta نئي باخر موڪينا، ڪري هڪ ني آٽ (Shale Botta نئي باخر موڪينا) جي صورت ۽ باخر موڪينان آهي جيان ڪري اها جين واري آئيس جي نافن ۾ پڻ ڪر ايندا آهي، ۽ جيني منهن جي ميشر وند نظر ودر نظر اين آهين ۽ جيني انهن جي منظر ودر نظر اين چينيل آئين جو بير استعمال دربينين جي نافن ۾ حکيم هي مانهن کي مينيل انهن کي موري نظر واري فوريون جينيل انهن کي مانهن جي مينيل انهن کي مانهن جينيل انهن کي مانهن جينيل انهن کي مانهن جينيل انهن جي منظر ۽ جينيل انهن جي منظر ۽ جينيل انهن جي مانهن جينيل انهن جي منظر ۽ جينيل انهن جي منظر ۽ جينيل انهن جي انهن جينيل جينيل بينيل انهن جينيل جينيل









ينبان ومرو منظر الكاربطار أليام

خفاقتي أثيم

اينيل آئيد (Annex Mines) ينهنجي ٿورڙيءَ جڳي والارڻ ۽ واليم مهاميني ناليو دسخ جي مفري مولو ڪالوين ۾ پوليس مثلل کي دسن لا- ڪير يند آهي انهن اليس کي مهاڪلي اليس طن مجارس مرڪارر ۽ راستن سي ڳرهن هندن سي پڻ لڳايو ويندو هي

### 

هينيال حال پريو

سديء بيڪ ۾ خلندي روستي جنجن ڪنهن پئي مينيس مان مڪر ليبدي آهي ب نظ تي ويندي آهي.

> سدي آئيسي جي رسيدي ٿيپيل عڪس جسم کان هر تدر هي شهرنگ ۽ سينگار ڪرڻ لاه هي هسر جا اثبنا ڪم ايند آهن

سنته جي مٺاچري بي شين کي وسڻ لاء اندور ۾ ۽ استصال ڪيو اهي

ه التجارمي ۴ مطار رياري موڪڙي ۾ الين مدائلتي الينن طن عڪم جند هي

هيشين کي ٻن گروين - پرشني دينتڙ هريما آ ۾ اردشني ۽ ديندڙ هريما ۾ اراهاي

نا، چند سچ النب ڏري، فيرو (Namara) مير نئي چرڪرو پرندڙ ميڻ بني چ يه کنوڻ، مير چني ويرن جالو بين يه هلندڙ

روشيء جو جند ٿيڻ ۽ پرشي جي موڪ جا جن"

منيين مان طهن مثاير

الد يافأعدي روشنيء بلي مرث طن ٿا جي قاعدي پر سني جي موٽ طفن ٿا.

الهيميل Controls) به جريكييل Cinceso) أنيسن جا مي بي طبي يدوير

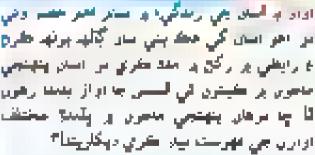
اد - مندي آئيس مان بهيان عڪسل جون خاصيمون ۾ اهر ڳالهيون ٻدايو

حيمي و مني ڪنهن مائي آبيني نان مرڪ دگيندي آهي ۾ آليني ڏانهن ايندڙ ڪرڻي وائري ڪنم ۽ آئيني کان واپس مرڪ کانبڪڙ ڪرڻي واري ڪند ٻايٽ ڪهڙو عطم اهر هر هو آهي؟

- هير ڪينرن ئي رحن اطران کان ۽ ڪينرن ئي انگن ۾ چسڪندي ڇر ڪُل ايند اهن؟
   برهان مواد ڪار ۾ پرنين متخر کي ڊسخ کا چينين آئينو ڇو ڪين استعمال ڪند اهير؟
- اا جيڪڏهن ڪو ڊرلئيور پنهنجي گڏيءَ ۾ هڪ سند آئين ۾ هڪ ڀنيان ڊسڻ دارو اڀنيل ائينو استعمال طوري ٿو د پنهي الينن ۾ مهندو عمامي هڪ ڀني کان ڪينن مختص هريد دهي؟

# September 198





🖚 گئے می 👚 مختلف اوارن جي فهرست

#### p 2

ا منج ڪري بنايو اد اواز ۾ توائاتيءَ ٻو هڪ گيند اهي



ينو شڪ مسم آهي پرڪو دروش ڪندا جسمن مان ڀيد ٿئي ادر ۽ جرفاري سيش طرقن ڏانهن پنکرجي ديندراشي

اواز **ترسائی** 

مروش كلمة يجسر

ينهنجي چوقتري موجود استقي محمد انهري جيدي اللهاف و گشيء و تربرس ييد الله و الهي جيدي و الهاف انهي الله و گشيء و استعبال ليندي قوار از وادر از وقد حيد يودي و الهاف انهي بيدا كند و الهاف انهي بيدا كند و الهاف انهي دور سن الروش ييدا كندو هي جنهي كري دور سن الروش ييدا كندو هي جنهي كري بيدا ألي يوطو انهي فواني بيدا ي وادر انهي الهي وادر انهي الهيد انهي بيدا كندو انهي الهيد انهي

- یه ۱۹۱۱ بروانگی، جو هطامسر امی که آوی لهرن (۱۸۰۰): چی میورت پر طهر اهی
- آوال جون تهرون هي حي خابش (چين) د گهري اگهائي ج خيل ۱۳۰۰-۱۳۰۹ تهي وريون خوندين اخن
  - ا" اواز جي مختف شين مان گُمرڙجي مٿار اڳ سان اواز جي او يا جي او ويار آهي. اُ
  - 4- سان از آز جون نهرين طبق سڪ آمبوس" مثبن ڳاڻهين جي سڪه کي ڀره موهان
- که اواز کی ترانائي جي هڪ <del>قسم طور</del> چيار ڪري مگهندا
- ا اواز جي ڇوري (طائد)، واليات (عاديدا) ۾ گئين (سن) بيان گيرڻ واري ريتار جي پيٽ ڪري بگهند
- حکیترین می شیون معلوم حکوی سگهتان
   جن مان او د گلري سگهندو اهي
- راصح کری بذائی سگهند د آواز انسان جی طان نائین کیلن بر پهچی

يعل يا چرار چي پردي ني ڏهه ڪي سان او ۾ درائل پيدا البندان اهي جنهن ڪران آوء جون نهرون پيدا ٿينديون اهن جدفن آهي او از جون بهرون توهال جي ڪن الريءَ فعاريءَ بي پهوهنديون اهن انهن پر بر در رش پيد ميندي دهي اري جلمن دوال بیده کندو جمنی میرمنگ فورک ، Fore Post کی ریو جي پيم بهڪا تي ڏڪڏ هئي ڪنهن لئي ۾ ڀائيءَ جي مٽاجري جي ويجهو آفيو ۾ ڀائي. حول عربط لايون ڀيد ٿي پونٽيون ۽ بالغر مكري بينديون أمرهان بالكن سأكيناه أمايالي أالريم جي صورت ۾ اڏنون کال باط ڇر ٿو نڪري بهي'

ماكتظرم خزي معك اللاء الوراء أهيء يعينطن ادان والزارة بوطائيء كي يعمره وتري بوانائيء يرأ بدلائيندو اهي جدش الدائر جرد الهرون ال جي ڀرائي سان لڪر البطيون افق د اهو يردر درارش خفرق شروع مقتده اهي خي دراش واري لجدي ڪرسٽ ۾ ميديل ٿي ويندي اهي جيڪ يدڻ واري آوال جو سكنل ينجى يدخلي أهي

2-1-1- PM

والتي

عظ پرنگر کار

in the same and the second بلائ وارو ساكنل ين يونڪر هي

مد گرمي - معلوم ڪرڻ د آوار الريش جي ڪري پيدا لئي ٿو

گهر په اسپوري ڪات ولاسٽڪ ۽ ڏائي جري مرت بنيرن ۾ پهر جو جار طر بالو

هرو ، ي چي مختبي (۱۸۰۸ مرد۲) ير ريو چير چير بدو ۾ ان کي وعكن ويهيز يرا أن كن على فيتخاذون بتهنجا مساطلة طيت ڏڻل جنون ۾ مکر

ڏاڻي. واري لوٽ پني جو الاحصو هير يا ايسيڪ بي رخي ان کي ڪڪ مان ڇهڻي بيهو اوٽ بنيءَ ڇو ٻيو حصو دين کل باش مكتل هجي

هرات پني کي هيئتين طراب ديائي ڇنين ۾ پنهنيدا ميناهدا مدرن پر لڳو 2 ع - سير طبق ولاستڪام ڪاٽ جي عود اينيءَ سان دفرايو شاگران کی جربر رجی د پنهنجه مشاهده کلاس جی پین سالین کی به پذائین يقايد - ريا جي ڇني کي يعطي چڏي دين سان ڇاڻ اندي؟ يداير لا جدهن غرد ايني <mark>کي هيد شالي ڇلاي جي ٿو لا ڇالم لٽي"</mark>

يلاسٽ جي درد يعي	ې جر چلو	الأفواء وأثري هوات يسي	ڪئٽ آري فوٽ پمي

7-

هد هد این هم کینی د پهچی از ۱۳۰۰

جيئن ٿي هو جاڪر، انزر تي ڪري ڀوري ڪئنه اهن اهي هوا ۾ ٻين دراڙن گلن ڀري ٿي ريند اهن جن کي جليا ٿيل دراڙ (Parefection) جنيو اهي ۾ پوءِ اهي هراڙ ادراي واپس ايندا اهن ۽ هڪ ٻدي کي سام ريجهه ٿي پرندا اهن هن حالت کي دراڙن جو ديجج (Pazentum) جنيو آهي ايمني جاهل دراڙ هڪ ٻني جي ويجهو ميڙ ڪري بيهندا هن

سداد الأحداث المتعالم المستخد في گهرجي د گهريل سامد خاشي رقي ڪلاس ۾ شاگردن جي انسان جي محنظ کان انهن جا مله خهه گروب پنجن شاگردن جو هڪ گي به نامي هرهڪ ساگرو کي خمان هيو وڃي انهن کي چيو وڃي ۾ اهي مطالب شير جي مدو مان اوار بيدا ڪن ۽ انهن شين کي ڪيترن تي خرودن مان جنجال ڪري اواز پيدا ڪري ديکارين

هیت ڈنل کاکری سیب ہے می تعدید کی بنگیء طرح جاپی ڈسو

اوار به دوغ بران پري اهن نهن و چدان کي .هي هي اهن پر اتهار جو ديا کي رهيو اهن اواز جون آنهرون چداو خيان آنها کي رهيو اهن پر تو

جدهی لاکور اسهیعکه جو پردو آلروش مکندو اهی ادام پنهنجی چونگاری موجود هر چی در آل کی چوپر پر آکی انهن به به اورش پیده کندو آهی پردو استرتین صوف و باهرایی طرف آلهی بردو آلهی انهن به به اورش پیده کندو آلهی پردو استرتین می در بردو باهرایین طرف آلهی جیتن دی اهر پردو باهرایین طرف آلهی در آلهی در آلهی در آلهی در آلهی باهی در آلهی در آلهی در آلهی در آلهی باهیداد افن آل و اهو سلسلو به آری رطی آلو اهی در ای بردو انورس طرف (بولین طرف) پردو کری آلو د اهو و بجهان در آل کی آلهی باهی باز آلهی چیکی در آلهی در ای بین در ای کی باز آلهی چیکی در آلهی در ای بین در ای بین در ای کی باز آلهی چیکی در آلهی در استرای آلسر باهرای در ای بین در ای کی باز آلهی چیکی در ای استرای آلسر باهرای باهرای استرای آلسر باهرای باهرای آلهای در باهیدی آلسر باهرای ایمان باهرای در باهیدی آلسر باهرای باهرای باهرای باهرای استرای آلهای در باهیدی آلهای باهرای باهرای

حيد ١١١٠ جونت هو جي ياسيري آستو جي نهيل لهر ۾ اهر هلا هوندو اهي جين هو جا در1 هڪ يتي جي ريجهم هوندو آهن

۔ بي جين جين جي '''''''''''''' هو جي پاڪيري فيبر جي ڇنري ٿهر ۾ اهو هند هو هر اهي جتني هوا جا درڙ هڪ بني گئل بري يا ڇپ هوند هي

#### والجازكيةبرأتي4

علاير مانظ مگرد بيخدالاي في سني جي هڪ انقلابي اسم جي طلاعد پيرو بخدن حسام Constance Press آهي اف ليڪادلايي ترجان کي ادا سلاحيت ٿي جي خواد ادالا کي طهوان پر هند آانهن جربان ڪيو لا جيجهو لا ڪنهن ڪيري ۾ يا مرام طاء پر ڪي مانهن ريهي ٻين دانهي کان ملڪل محتقد اسم جي ميرو ڪيا ڪو جو (1958) دهي ۽ ڀائي جيد اهن جنهر ۾ خيد فرن ۽ استحداد لائر ڪيو رجي ۽ لهي ان جي ڪشرون ڪرڻ يعني بان پسنده کا ڪي مهيڪري هائي طام اسم جالان اسپيڪر استعمال ۾ ايس ۽ اهن جيڪي تراز جي انهن کي گڏ ڪري ائين کي پاڪرو ان يا دروڪي هڪ طراد مرازي ۽ هڪ جاء تي مرڪس معدد کري مگهر تا

#### محمد وسید مار فقیت نواکی ۲

managed partition of through appeal to de-

ڪلاس جي هڪ شاگرد کي پرساز ٻئي ڪلاس جي ڪسري ۾ موڪليني ۽ ايم ڪسري جي ديران کي هڪ پئر

دیگائی موحان دیرام سان پنهنجو کان دیگائی پاتر جو اوار بائن جی کوشتار الا تهري، واليات و گفس جهار، جسس مثل اواز جي گلوڻ و ري رمتار جي پيٽ ڪري ڏسخ.

كير عالى ديرو سن هڪ گلاس رئي ان مان اور بدو انو بجريو واسطل عقامياب رهي ٿو بني عشري وارو اوار نئين (١٠٠١-١٤٠١ جي دينجي غيراو تارو اوار نئين جدب علاي دينجي غيراو تارو تارو تارو تارو تارو تاريخي علاي رئي ٿي گلاس دين د جيب تيل لهرو اثروسي کي سنيء طرح کتي انهن کي رور دار بتائي توهن جي حقي ير پهچائڻ ۾ عدد حقري ٿو موهن انهن کي رور دار بتائي توهن جي حقي د پهچائڻ ۾ عدد حقري ٿو موهن انهن کي چگي طرح پذي سگهو تا پر گلاس جي مقد سني در پهيء طرح پڏي سگهند



# سرگو میں۔ اھي سپول معنوم ڪرڻ جن مان او او گلر ۾ سگهي ٿو

#### گهرين سين

هڪ بائني پاهيد (١٠٥٠، گهٽٽي، وڻي ۾ ڪاد او بري فود ايني

#### افريقو

هڪ بائٽي يا تب کهي ان پر صال ڀاڻي رجهر هڪ گهنٽي کائي ان تي ڀائيءَ جي اندر نواڌي اوء. پيد ڪيو آهو حيال رکو د گهندي بالٽي ڀا جو جي

ڪنهن ۾ حسي حان د بڳي

هائي بالنيءَ ۾ ڀائيءَ جي مشجري جي ريجهر جهنجو ڪي ائيو ۽ اوار بنو هي اوار بوطن جي ڪن نائين ڪيتن ٿو پهچي اواز جون نهر ن ڪيون رسيالي ۱۸۴۵/۱۱۱۰ مان گلري ترهان جي ڪي نائين پهچن ٿيون"

ينهنجا مشاهد نكي ةيكارير

هاڻي ماپ اولي هڪ مينو پئي گڻر ۾ ان جي مطلاق ڀڇو ۽ پنهنجي طبر رٽ جهنيو ٻئي ماڻي کي جنو د پئي جي ٻي پڇويءَ س گرڙي يا آهينئي آگر مان ڏڪ هئي پذاير جا ٿو ٿئي؟

پنهنج مسامله میت دین خاش و دکر





# محمل گھندي پاڻي جي تند د چاڻي جي اچا جو <sup>م</sup> <mark>جڏهن فد يدن کي کر رو ديو. جه ٽو <sup>م</sup></mark>

### مرکزیں اند کی سر

چا برجان سد پشی جی کر 25 .بنتشده جو بلنى سألهب ۱۰ خلص گهنتي پاڻيءَ جي عبر انودي او ڪلي جي عن عهر خدم دار برهان کی چا معاور کی

#### المرجول فأنهزو متيجي بأنيس

متلیز سرآلیں ہے ترجان مشاهم خطری معموم عقيد اداؤ جري لهرد حو والي ۽ مهري حسم مار گذری منگیل بیان انهی بنو مطلب هر غيرانا براء فانط طاغير وسيلى باأبريعي الماسانة عان بن گذري ساڳين ٿر پر جر ڪلھن ۾ خلا جائي مد سُر گذای اثر سکیل یعنی - جی تهرد کي گٽرو ۾ ڪنهن ۾ ڪهن. سيٽي جي شرم هراندي هي پنجري سلا فايد هيئة ا در شار سي جنیں طری ہی طمر تنی نی ماہر تنی عربای اض

خيرين فرسيس Marker بعدين ستنسدر فلى جليز أأدادع يراج جي هو پر عدي هي شار معقوم ڪئي البوث بوائل مدمة استحالا بإمريدي شخن هر جتين تعليق طري معرم طير د چي انهرد تي گلوي وا علين علي يا د بلي في خبر ۽ ڪوندي آهي

ا بوقال ڪرڪيو. منج تر ميرور فايق ويا هون امني بوقال کي ڪي هيپيا ڳالهيون پ حصور کیون طریدیوں برخوں دنو طریقو نہیں۔ Helman یہ Helmann بنا کی اطلع کا فتیر پر ان جو اواڈ مقطعها دي دلايان ڪر اينو جي دنهن ڪري لکن ٿر ڇاڪاڻ دار آجي ختار ارشينءَ جي انتاز کار گهد خرجي اهي ساکي خاند کياڻ ۽ گرڙ جي واند پر چندي اهي کنرڻ ارچا ۽ گرڙ الملحودة الشرار الكرارات بهم فينقد الهرايين المراودة والمراودة في المطلس التي مطلبته خیوں پر گراڑ وحاجر ۔ جو اور، طعمید دیر کان پوم پندی سگیندا اخیوں

کنوی جي ادبي جو پينظان روساله کيښو 137 100 ڪلوميم في سيڪنڊ جي فتبر ساد هندو 🔝 ھي بو انھر تي نيپ ھي جو ضان کٽو<mark>ڻ جي</mark> مسکات کی گر جی او ر کار نسار جاد دسی او ا لگها اميرز خيطتم كنرو ادار كل هند 🏥 طلوميتر جن مدمش تي پيد کش تي ند ر جي 🌉

روشني اسان تائين هڪ ميڪنڊ جي 128,000 - حسن جي اندر پهچي رجي ٿي ڇر ارال کي اندان نائبن ٻهجيل ۾ 2 سيڪند لڳي دجن ٿا، ٻئي نعمي جدهن کٽرڻ ٻيد ٿلي - ترهان گوڙ جي اواز کي کنرڻ جي ارشني کان پهريائين بئي سگهندا

وائز جي رافتار جو فارزمدائر گڏرڻ دراي رسيلي جي ليميريجر تي يہ هرمدو آهي ڇيسري فلم حسم گريز هرمدن - ازبري ڏيو ان ڇا ڊوڙ نيز ڇرپر ڪنده خنهي ڪري آواز به ارسري قدم جي رفتار سان انهن درڙر مان گهري ريندو

جو محملت جسسن ماہ کی۔ جی اب

The state of the s		
90) <u>J</u> (146)	مانو یا میسو	
6410	اليرنيشر (معلمتها)	
1886	پڪي ج ڪاف	
4760	(Соррет الأمول (Соррет)	
1100	أكلابي ومعامر	
μ,	化树脂 电电池	
166-	طيهو (المعمة)	
- 11	مستم جر پائي (١٠١١ هـ١٥)	
12		

ھو۔ انا میٹر نے میطلب یافی ٹانا میٹر فن میطلد

> طبطارید 169 مید می سیطانم البلایل 166 میلر می سیطانم

شڪر الن از جي مختلف جسم ان گنا ۾ جي هنار

#### 🗡 بدرین در اسمال چو کان او بر طایعتی کو بدای؟

چا در فان هن رات ڪجها ٻدي رافيه خيار<sup>ي</sup> بي سگهي ٿو د اهو او او چڪ و اري پنکي چو هجي يه اسڪون چي گهڻا. ٻاو اوان ۾ چئي ڪئي موجود هونايا اطن ۾ ٽوهان کي پنهنجی جسم جا یہ عصل ہے اہل جیکی اوار بانی سگھی نا اہی اہل ترہاں جا یہ طان مرخان كالدفاق فاور ودجار كالهو الفي بالبرخان يلدك كهيش آخيم "

الباريين بكوا والمرافقة البالويوب طان

مرازن راكمل فسوء

(B) +11+

والرو فضور

حدد تأنهن يبلغ يجرحنينا حبرن

أحرران كنارتيس والرائحة الإربية فليخيس اندرار جار

وعلى برقيد هي

اطروتين عفن و مرجوه يلثيات

رجتين ڪن تي ڪ عن ڳيپيدو تلي

علی م خاور تی اسی مطر ک از کیس و بلتی سات - ا جيئن اسبل آڳ ۾ انسان جي ڪن ٻابت پڙهي ايا آهيون نہ آوار جون طورن ڪن اريءَ باليءَ العمله هنا: من گلري ڪن جي بندر نافڙيءَ جي پردي کي بررش دين ليبرن هنءَ کرر تر و پينيو. ڪي ۾ موجورہ ٿي ٻاريڪ هلين جي مستقي کي ڇرپر ۾ آڻي ٿي. هن مىلىدىن خى خىرى خدۇي (Stipup) ئە ھلىرچىدا جى يېردى باردى، ئورى، كى كۆھقالىن ئىل جايلىن ير سائر باريڪ رازن جهو گهر ( (Alb) حملان هراند اهن جيڪي ڪريفيا (Caciles) ۾ صرجره بالنبات پر چرپير بيد. ڪن ٿا بالنبات واري چرپر بدڻ واريءَ انس کي جاڳاڻي ٿي يعني در س پنهنجو رد هني ظاهر ڪري ٿي ۾ پو. اسان اهو دوائز بدي سگهند دهيون

#### أأ والبحار الرشير أد

حراز خوس کر ر روزہ، اواز یا لاہ رائدہ اواز خونتا امن جیطی ہی چینی پیدا کند ا هن ابنهن کی گرا 🖚 امار جنبر الی گرا بران اوار می شابت کی ایسیباز 🗝 🗝 از پر ماییو ويندر آفن. أوأز وادري ضمر (Sees) المحادة جي عدد مان وأز جي ويسيمان (المفعدات جي طلمر يا سطح کی سابھی سنگھیں اخی گور جی حد یا نہوں 15 مائیں یا از کان کابچہ متی بازی سی مسلاَّحيداً کي نُفَحدن الدي آلي جينها عراصل الدرتير علن ۾ موجره بارينڪ گهراڙي (طانا) الدارا کی بیاد طری پدیشتی اشی



هیمایین میں جانہوین شہور جان اوراق رفیجہ میر گلوی میگھنٹیو اہمی<sup>ہ</sup> والمدر مستدجي يكيء مار

إليم هي حيان

چ) ميون ملي

JAN 36-151

اواز جمعن هو مان گفرييو آهي باهو چا هرڙ

االعدار وادرجي فللنظ لهريرسان كالجي دورش فانتذاهن

ازميد مقتنهن ۾ مانون خواب اوريتي ۾ مقتدر اخن

ج لهون مان عموتي طرق بررش بڪندا اهن

ادا ساین لیگن و اورش کند، طند، هند اهن

الواق جون لهرون يهويانين جابر داخل ليجليون اهوا

والفدا طن جي نظاريء ۾

(اين) ڪن جي وگهيءَ ناليءَ ۾

ج) ڪرچايا ۾

رده دختر یه (dthrosp) یر

هو او او او جي اعتار ڇا هوندي آهي.

(المار 145 ميتر في ميڪنار

(اينة 650 ميكر عن ميڪندر

خ) نظا ميثر في سيطند

ردا الأد ميس في سيطناي

جِنْحُن آواد جون غيرون ڪن جي فعاريءَ رڪ پهيينديون اهي نہ

والفار دار معر كي محسوس ٿينام آهي

ارب. ڪرچني (Codden) ۾ موجود ماريڪ وائرڻ واير گهرڙ خطاريءَ مان ايندڙ اورش کي معجهى مكينك اعر

ج) بلڻ را اي سن بر اش کي محسوس ڪري بن کي دماج ڏانهن موڪميندي اهي ١١١ ياداوي جي ينيان موجود باريت هڏڙيون لوري کي کش امترالين ڪي جي ڀائيات فأمهن هو طلبلليون أهر

ہے۔ یا خابش واری جارت ہے۔ جی تھری جو ت جی ابی ان دانے تأثیر پھچار داراق رحمی کی مخلصل کیم

میت ... بین می طول میں و در در پید کیا ہی دی





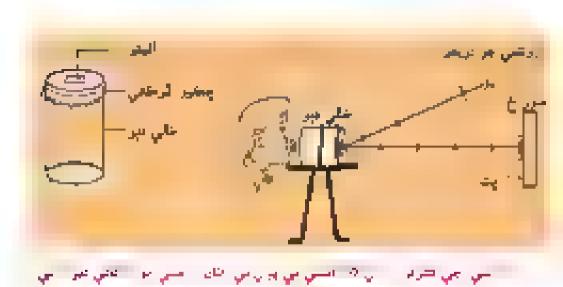
والعدة يعابق الواق چه في الفوافظية الوابيعة لكي الد الأنشي بني مله مدن المنح فقا ي تدايد الجوال لديل الإمرادان (10 ال ال ال ال الديمي مني ير الل مطيني بدران يو اليو

#### ور مسين لار هڪ لفظ ۾ جر صافكر

- ڪنهن شيءَ جي نسام ميڙ آگڻي ۽ ڀرنتي پيد ٿيندڙ جرپر اوراز جي عمودي لهن ۾ اهو شد جنهن ۾ درڙه هڪ بئي جي سام آپجهر هوند آهي
- ے۔ آزال سی عمودی یہ وگھی نہر ہے نمو ماند سنھن پر درا۔ مجھ بنی کار نمار پری مودد اخت

ڪن جي اندر س باريڪ مڏڙين جي آخري عديدي، جو نالو ڇا اهي؟

- اصافي سرگ سي جداد او استي جي مقطي کي خص بند الي سگهندو اهي حجوز داني گول دير کانو د او چديني پات کرني محد سيندو بامير
- المعقور مرطقو کئي هن معيني هي هڪ ياسي بي لڳايو. ۾ رپاڙ جي ڇلي سان ان کي الجو ڪري بيهاريو
- ا الوسي چو خليځو التختر کشي در دي گلو اکتوبر چو محد الطرم اڳايو ۾ در کي الوڪلي اثران الهم جي مقلن پشيرتيو
  - على كي مهر به طلقهن كات جي گهر ڙيءَ بي لڳالو
  - هڪ سور ۾ الفاد علي روشنيءَ جي ڪربي کي اُلهبي بي آڻهو
- . وغلميءَ کي مو جي دو تر جي آڻيو ٿا آئي ووغلميءَ جر خلو دائرو طلو ايندو جيٽن شڪل ۾ ديڪارين اهي
- نهي جي ڀٽي کليل ڀنسي کان روز سان اريزو ڪيو يا ري سان گاڻهايو د جوهن کي مير-دي روشتيءَ جو دائرو چرپر اوقعي ڪندي نظر ايندو
- پنهنجي دوستن سان بحث ڪري واصح ڪيو ت روشنيءَ جو نافرو ڇو ٿو ڇوپو يا. انهي ڪري سگهيءَ



# C.Carrie

موهان مقدمان غوار مگیو اهی به گیار (Galles) حگیدن رجیدی اهی؟ ایدن هن بهکنسی نجریی جی دریمی معلوار مکنفاسیان به گذار مان سریفو او از مکیدن تو پیده تنی؟

## گهربل شيور

بوت کڻ اور پائي جو دير نجڪدي ڇلا يه پڙ جون ڀنيون، پرائنگ ڀير ١٢٥٥٠ ڪنٽ جي ڀني گلر ١٦١٠٠ يا کثر ۾ دينجي

#### طريعو

وائي جو الهين بولان جو ديو کش ان جي يڪ جي مثال ۽ سيسي ميس فصل ان هڪ گرن طائر ۽ داهيم ۾ ان جي ڇرفاري هڪ گرن سور خ طاهيم جن کي اوار وائرو حور خ إداداد اندهددا مقبر آهي ۽ آهو گهتر ڪري گڏار جي آراز واريءَ پيسيءَ اندهدد فاده جي وچ ۾ هرڪو آهي

مختلف آئردي. دريون رپڙ جون ڀنيون جيڪي ٿلهي کان سنهيءَ برنيب ۾ هجن، غلائي ڪري کلر انهن کي ڀيتنءَ جي ڀنس کار ناچنين جي مدد سان دڳاڻي ناپر ڪري ڇڏير جيد. شڪن ۾ ديڪاريل آهي

ڪاٺ جي پييءَ کي ڳٽر (Cha) منزيز آنگاڻي ريو جي پيين جي مينان اکر جينن شڪن ۾ ڏيڪاريل آهي

هاڻي مرهان جي گنان استعمال ڪرڻ لاء پٽڪل ميار آهي

موسيقية الواكثة



بوات وارد خوان آگران میراغ طالب جي چش ديگ جي چش ديگ جي چشي غاير کيل راز خوان پشيرد

# Hyune Mad. Butelisten

امتعانی جستر ع قاربی میبلاگیسی امیار از Sacileo ) یه اهی آفتونی ع هلرانو ارمصموعي <mark>سيملائيت ۾ ڪهڙو قرق فولدو آهي? اسان کي آها ال جيہ آهي د سج</mark> چند ند م گره اللسکا چهارک رمین، مریخ، منسری وهیرد اهی سیس سنائي اختربي طور موجود) جستر اسال جي شنسي عَقَام ۾ صوبود هن جيڪلھن ڪريہ آسماني جسم ڪنهن يہ گرھ يا ٺاڙي جي يترذاري گردش ڪندڙ آهي الد انهين، كن أن كره يا ناري جو تدرس سيبلائيت سيارو جنبو أهي مبال طور

🦰 چند ورسي جو ضعرتي سيئلائيٽ هي باعربين خلايرجنار والكربيه يرعكيس الى قدرتي ميكلابيب رميدرا مرجود آهن خلا ۾ موجرڊ ندرلي سينلائيس انسان کی بنهنجی مین اری گره چي ڏاڻدي ۽ خلا کي سينهاي ۽ او ڀمٽ رديڪ معلومات حاصل ڪرڻ لاه مصوهي ميسلائيس ناهن جو شوق بدار کیو



للشل حاربي خصرعي فتراد بي

اچ مورن مصنوعي يا ظرائه سيبلاكيما طلا پر مختلف معصدن لاه گرفتن مقري رهيد اهن هن یاد او برامان چنازگینس بی آسمی و <del>مطاف</del>ب کس بایت و ایک معار مات دا میل گذانیون

که ملا و میشلاکینس که میرویین گردر صحیحه با امران میشلالینس 🥕 معمولي واحتران ميثارتيسي وجياز اسيشتران

 المستوحي سياري والسينا/كيشي به مختلف كسير منیز گاهین جی سخن کا اور امامان

🤏 پیکارکید. چی هنی و ملهوم بیان طران ساگهندا

الا مستومي ۾ جيڪر استيشوان الوائيني ا بهازان أصطلا من حي تعريب ۾ مايين ۾ بيان Markey or the

« المحمد الم فيلترزني المتدانة جي طبقي خاصيتن جي يبت علر ن سألبت

🗸 مختلف مسم جي نشل لهڳاڻ، کارندڙ انارز باباث رضاما فقري سأكبتنا

ا ملاکی پیکنگامی جی اندر مرطق و اکسن بليد حملومات ولأكل سألهبت

الاخلا والكروش كهابة مباعث مسترعي سياري جي ڪنن جي ۽ شاعت ڪري سڳيت

√ معشرهن سيارن وليث مطرحت حاصل طري امنح کری گهند انها خلا و چی استعمال واخلالي تحلين بلبت الدن جي لمقرمت و ڪيٽن اصالو ڪيو اش

الا اهر ين راشح تغري سأليك سيكلاكب المعترمي بيد الله كي طيلن بثالي سألها الأسان طلبي اخبرن

#### the new order and the leaders

ال خيلا به سيالاليت على المطبيات (١٥٠٥/١١١١ ماتندي هي العالم المعربات المال علائل المال ا

(۱۹۶۸) جن مطلب آلما خالي جاء اهي جينڪ ڪڪئاٽ جي ميني جيسين جي و ج ۾ مرجوز فوريدي آهي



عصل الجريز كاراب جراجي جريت

سيارو اهو گردش ڪندي جيسو هي جيڪو ڪنهن ولاي اسماني جيسو ڀهني گرھ يا ندري 1900 جي چرڏري گردش ڪندي هجي لينلائيت عمر طور بي الاقسمي جا مرتد اهن

المرابي سيدي محمر داران عد 1900 جيڪڏين ڪر سيائي جسر ڪنهن بھي ودي آسيائي جسر جي چرڌاري گريش ڪندڙ ھي بد او کي عمر سينالائيت چتير آهي.

مدد هم حيمه حيمه مدد الآن در الآنه مدد مدد المحدد على حيار المحد

#### ية ليولوكي غير أغير أ

سائی جسر طی فار ہی طی، حکمتنات و مرجود نفن ختن نے فلحائیاتی جسر یہ چنیو آخی بائن جسیر جا مشہور مثال سے چیم گرہ یہ میدرا، ناز خیار میدر چچڑ نار (Const) و کا ناز



Apple of the party of the party



خلا ۾ ڪيئرن تي کيسن يه فدرس برڙي مسترعي سياد امريزه آهن. بيند اعمروف ي مشهور قدرتي سيثلاثيث جر مثا1 چنداهي جيڪي بين جو اڪيتي سيثلائيٽ هي انهيءَ در علاره ڏراني جي چوڏاري گرائش ڪندڙ ٻيا ٻا ڪيتر ئي مصنوعي مینلاکید. مرجود هن جیعتی مختلف کین و معصدر <sup>بدر</sup> بیدر کین اهن هن و رمين جي حالات جي حبر ديندڙ موسر جي اڳڪڪ ڪرڻ، دور دراز مواسلاء ۽ معدومات يهجانان وعيرا وعيره واوا ميمالاليب مدمل اهي

# and published the state of the

چند می پهريون د کيل کنم ڪنهن ۽ انسان 1947 ۾ کان اڳ خلا ۾ ڪتهن ۽ فلاني ڪرن گلم ڪون رکیو هو دیل آرسی استرانگ و ي<mark>ر الجريق يهريان السان هلا جن جنل</mark> چ<mark>ې متابع يې لې يېږياد السم رکيه و</mark> ائي اوالي ڪلاڪ رفت ۽ گذاريو



#### بنڪن نامي ۾ لارين ۽ بعيثر عي بندو ۾ سنڌيون

#### فتراس مسلانيا الما

مينو د هن کان <sup>اڳ</sup> ۾ ۾ پديم ريو آهي د الدرمي سينلاليٽ اهر اسمائي جسم اهي جيڪر ڪنهن بھي وهاي اسماني جسم جهڙرڪ ڪنهن گرھ يه ندري جي پيرڏا، ي گرهاي خلتانو هيمن ملي خلا ۾ هي وقت نائين 📉 لدرسي ميسلالينس معاوم عاليا ويا اهي جيڪي نظير شميسيءَ جي مختلف گراهي (Punce) جي ڇوڙاري گرامي ڪري راهيه آهي

#### بلده سمسی م مرجز فد این سیاحاتکی مت

اچو - اسان جي تظامر شمسيءَ ۾ موجود ڪجها قامرين سيملائيٽس جي باري ۾ عور ييچه حكري دسرن چهريالين سج كان شروعات كيرار الآ

ڇا سرحان کي سنج ٻين قلومي مسيئلائينسن جي نالن جي خير عي-

اسیتی معلوم حکیر ات گرف (مهاروک رمین (Cart) عطاره (Marcary)، مریم (Marcary) رشیر وهیره: به خیل گره (Mnui Planos) چی بر بلطش خیل، گرهور پنولو (Mnui) ب اهِي جِي تُورِد بِهِا ذار شهابِ ثالب يعني گزند؛ نارا ۽ معني طالم ۾ موجود عليا؛ يسار ا<mark>طلڪيائي يا اسماني جسار آهن جيڪي سندون سلم جي جو تاري گردتن ڪند</mark> رهن ٿا ۾ انهن سهني کي سج جا سيملائينس پهيور آهي

گرهن (۱۳۰۰ بح) قدرس سينلانيس كي چند (۱۸۰۰ بعد ۱۳۰۰ بعد ۱۳۰۰ بعد ۱۳۰۰ بعد ۱۳۰۰ بعد ۱۳۰۰ بعد معارد (۱۸۰۰ بعد ۱۸۰۰ بعد بعد سيس گرهن كي يتهنجه سينلانيس يا چند دس

#### خد این جرفت بدران می

جند پر هڪ فلڪيائي يا اسماني جسر آهي جيڪر رمين جي چوڏاري گردش ڪندو رهي بو اهر د گور شڪل جو نگر اچي ٿو ۾ مين جي اهر د گور شڪل جو نگر اچي ٿو ۾ مين جي اهان چونين حسي (1774) جيئرو اهي 1860 ۽ ه بندا 1845ء جي خلالي ڀرواز اوي ڀالو د 1846ء منه کان ڀهريائين اسان چنڊ تي 181 هيا چنو کي پنهنجي طاب رومني طور هوندي



7- 4 LT S

📝 عون کردن مسارنسه بجد

خليص حاميتن جي پيڪ

ناور ۾ توڪڙ تاري جي

اهي. جيئان آسج کي پنهنهي وومشي هرندي اهي آير پند انهي اهراي <del>بديڪندي ڪو</del> ريندو اهي چاڪاڻ د ان ني سج واري پرندڙ سندري روشني موٽ نالي امين بي پهچي ٿي

#### - VAS -

خبرورت هوتدي أهي

سول گرهر یا سیاراز (۱۳۳۳-۱۰۰۱) بنا شڪل وار خهري قسار جا چسار هن جيڪي پٽرياني ۾ ڏاڻي دادي جا بهيال

خوسا اھن ھي لين گرڪ مختلف سائير ۽ حساس وارا ھوند اھن جن جي سائير ڪجھ حيمون کان شورج ٿي ڪيمون جي سوين ڪئوميمون جيموي جي خوستي اھي بلطرين طلا ۾ علوا لاکين شين گرھز موجود اھر جيڪي سج جي ڇوڪاري گرين ڪند رھن ۲ انهن گرھڙن

حو ويہ تعداد مربح ۽ پوليس ۽ مشعر ۾ چي سع جي پورٽاري گريسي بائرن جي ج ۾ هوستر آهي هي علائقي کي گرهڙن راري يسي (۱۸۱ مدهده) جو هنيو آهي گرهڙن کي هدهن نهڙو سيارڙر (۱۸۱۸ ته ۱۸۹۳) يہ چنيو آهي چلطان ۾ اهي مصني نظام جي نهڻ وقب گرهي جا باپيل بيڪا، آئي طبيل دراز د اهي باليار گررهن کي اسان پنهنجي آکين سان بر بسي د ٽا سگهرن نهن کي دسن ته ودي طاقور دوريير (۱۸مودهن کي



سڪن جي آدھ سير



المشر القرام خلاله الماليجل ا

پهر دار دراسي براهه در يا داريگ در او گلسن به پېگل دول هرند اهن جينطي نظام شميني ي سپېچون د پهرند چي گريشي دالارن کان د پرې خلا پر مرسود هرند آمن پېڅ نفرن کي گهلار طري مني د سگر برناني گرلا اهاله استخاد پن چنبر اهي فاخليات چا مامر انهيء خيان جا بر هي ايچا تارا خاپار گردون وانگر خلام تسميه ير گرهن جي نيخ رکت ادهن چا چين و بيخام گني کين درل هي

پچو خرار وگهن وارن واري دري رخگر خام ايندو التي جنهن جا تي مگي حدد بين ٿا. جيڪي هي هن مرڪر (Mocion) ڪردا (Col) ۽ ٻج (Lot) پچا تاري جر مرڪز تعلي ٿا. پنرياني جسم جي اوڙن جو نهيو آهي ڀچو دو جج جي پوااران ڊگهن پيسري تحقق جي دهران و گردش ڪند آهن ڏسن ۾ پهريائين ۽ پچڙ دار ۽ خان گرهڙ (Artocol) پلڪي هڪ جهاا معلوم ٿيد آهي پر سمع جي برسي ۾ نهن ۾ دو نقاود دسن ۾ ايدو آهي

جيدن تي ڪر پيءَ باروسج جي طر ايندن هندو آهي ۽ ايهي جو ڪوڪ رهني ڏيڏيو ڪڪڪر ۾ ان جو ٻج جينڪو آن جي سکي پسم جي موند آهي جي پمڪدر دسڻ ۾ فيند آهي جدهن د گرهڙي جي جسم جي ڪاد آهڙي شيء علي د ايندي آهي ڀڄڙ ناري جو ٻج هسيت سج جي محاف طرف ڏانهن هرندو آهي آسان ڀنهنجي سنوري ارتدگيءَ ۾ ڪندن ڪلاهن ٻجا نارو دسي سگهندائين ڇانيکان د آهي بندو گهان وات شنسي نظار جي بلاڪل پنهرين ۾ خري جد

يعني گرفشي پيسوي شطان ۾ تي فرائلو خي

هيشي الرابع مان چا هي\*

خدر سی رہ

هيني استنسال و رو پيو طرو تي للط الاي تارو أهي بدين کي ضان رهيجي رميو خل سا ڪنڍن اورار جي پنهنجي آگيم ساء اسي سگهرن ڏا اهر پچه تنزو اسمان ۾ هر الا سائن جي هرهني ڏان پوه ڏسڻ ۾ ايبلو اهي خري پيرو اهو اميان کي 1884 ج ۽ شمال ۾ ايم هر مني پيري آهو وري رايين

رائرن کي ۱۹۹۵ ۽ واکي کلن جي ميگهندن عمر بجرو يا تلڪيت جا ماهر ۾ کي بنيل عرضي اوو پڇو نارو (Gran Person errol) چون ٿا ڇاڪاڻ ٿا تن جو سنج جي چوڙ، ي گريش ڪرڻ راور مرسو ڪنگ بماڪي وارن مالي ۾ موسو اهي هي پروا ناري کي پهريائين 16700 ۾ معلوم نظيم ايو هو

ا مختلف کسیر چا کاڑے؟ باز طبع ڪري پٽايو

کوندو در افغانستانه فراسل پتریلا درا به تکیر هرید افل جبیکی پاهرین خلا د برسی طار ایند، اهن حليتر في كرساز ند ما پولا ندر ۽ ٻين سوران گرهڙن يا بچيل ۽ فتي حليل تعلم ۾ فرڙ هر بد اهن مدهن ڪو بير رديو برض كرندڙ ندر رميم ارتري ملمون ۾ داخل فيندو آهي د هو ايدري قدر گرم في ويند آهي چو اهر ٻرڻ ۽ جسطان مروع ڪندو آهي ۾ سان آهي. سي رهندڙو في كرندڙ بار اسمان ۾ رونسيءَ جي لات ۽ بگر دسخ ۾ ايندو آهي هن كي كرندو ندر پڻ چئير آهي كرندڙ ندر كي باه جد گراڙ يا شرننگ سندرس د چئير آهي





مثيانية جساب و ر کاردي نال د رمين جي مامون ۾ پهچڻ سرط تي پن تي ميڪئلي ۾ پري ختم ٿي ۽ بند اهن ۽ انهن جي فقط در تي رمين تي پهچي سگيندي آهي پر وهي جسمت يا سائير وار کڙهڙ ند محکمل هور پري د سگهندا آهن آهن آهڙ ند رمين جي مٽجري تي نئيڙن پنرن جي حيور ۽ ۾ اچي ڪريد آهن هن آسيز جي بيتر پريان ڀٽريار بڪرن کي حيڪس دمين تي اچي ڪرند آهن جي کي شهاني پٽر يا کڙندڙ نال (Memice) چئير آهي

مشمور من الدات الد

ب معشر عن سيار ۱۰۰ ميش سڪرات جي عربات ٻيان ڪيو

ب خلاج مرجو مختلف میتلاتیشی به کر بیاد کیر

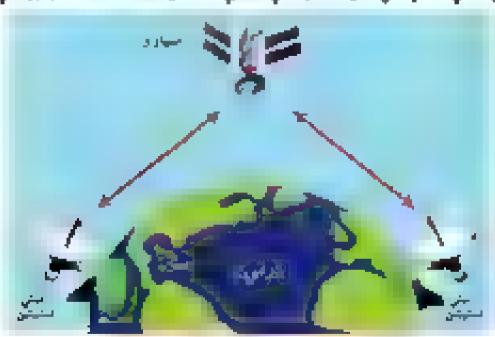


ک اس البار مصاواتی البات الدو موجانیو به اس

نهن من طبت في مستر غي سيارا هي رهين جي پهوذاري مدار دهانا پر موڪب ريس آهي عدر طي جي اهي ميدلاليس (ميءَ ارمين جي طبيري کان مختلف مقاصدن جي پيهسري شڪل جي مداري ۾ مرڪليه يندا آهن هني ميالا رسبي جا عثر طور بي حيطي ڪر ۽ اپري دارد مراسلائي ڪر اهن توراهون اپري دارد مراسلائي ڪر اين توراهون سگنل يا انتاز برام ڪاننا ڪرڻ، موسر جي چون حالتون معنور ڪرڻ، موسر جي اڳينائي ڪرڻ ۽ مامرياي ستر جي بگراني



محمومي حيدا ڪينون تي قسمن جا او او ۽ سادن گڻي ويند اهن انهن ۾ ڪنهيرائون، ايسينالون، براني اوران ۽ سڱنن موڪيند؟ ٽرائسمينوس سادل هوند هن هن مينالائينس جي رهنائي ۽ ڀگرائي مين تي نوجود خاص مرڪزن ۽ انظامي جي قريمي ڪئي ريندي آهي هنن مرڪزن کي جيني استيشن دهاداد (Gross) چئير هي





کو ۱۵ ۱۱۱ - ۱۸ مینلاکین کلا و مرکایی پیم چر

# a party and the contract of th

خلا يتي المستحدد بيعضي ماڻهر خلا ر تحقيق طرق و معر عليد احي. بن کي خلايان المعيداد پنير التي ڪي علايان پنينجي ڪارتمن ع علايان پنينجي ڪارتمن و علايان پينجي عارتين بيل مدهور ٿي ويا اهن جيتن بيل رسي استرانگ جيڪر پهريان رسي استرانگ جيڪر پهريان رسي استرانگ جيڪر پهريان رکيو خلالي ايجسيون آهي ادار آهن بدر جي آها ٿديراري خوردي آهي د آهي بافرنير خلا ۾ بخليق ڪري ان مان انسان ڏاٽ کي فائنر پهچائين ماضيءَ ۾ بنطال ندار گر. ٢٠ ملڪن کي خلائي محليفات جرم سهرائون ميسر خيرن ايمڪئي ۾ ڪيبرا ئي ملڪ پنهنجي عرقي اند خلابي تحقيق رارن طمع ۾ رقل آهي هني آهڙي قسم جي ايجنسير آهي د جيتن مرهد جي معلومات ۾ ي ملڪ ست دجي ٿي د جيتن مرهد جي معلومات ۾ ي

ه استندا ۱۹۶۸ زچین 7 منیس ۱۹۶۶ افرانس ۷ اسا ۱۹۵۱ افرانس

ایستا ۱۹۵۸ <sub>میدای</sub>ن ۱۵ حکمت ۱۹۸۵ چپای ۱۵ میبار کی (۱۹۵۷ وی<del>دکست</del>ر

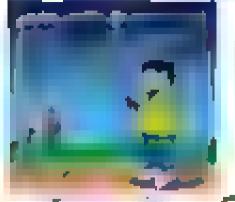
ا سرم ۱۹۵۵ نیود هر سو ۱۱ کن ور باشه (کردی)

#### والبناو لوخيرأنوا

معنومي سيتر سال وجود و چن و ي کن که ولي محافل خاص و مقدمان لاو استعمال خاي جر نا البخليد معنو مي سيد حکي چي هر ميدان و البخمال کي هي آهي جيتو رمدگي کي امار د بهبر کان بهتر بنائي حگهجي معنوعي سيارن کي سني حدر د مقدم جي محاف کار مبايان محتمد کسين ۾ ورهائي ميگهجي ٿو

افلة بيتر سيتنزي بن الطان بو الهيل اللي بيتر سنيت و المنيت و المن

= 8 = 475 (1 FO/10) = 8 = 475 (1 FO/10)	هی میتانیت مند می میر میوناد ماسر کرو آن جنیدل کیا من 3 بینن چی می محمله حصر بی طحادی بنی مدن د انه جی میربهر در معلوماد ماسر طای مگیجر	برسيالي مينلاليس
Anno en est dingue Febbe 9 Cambril Annothil a plur 19. Apple 1155	م صدر جا میتلاکی ساز می د بنجل صحیح بر مبالای طعم در مچی دب و حید طلب می آا مدل دور ربید می این مگذم چی براز طامسگ آنیز و بنیز شالف ختای پیمار زمانی یا ای میز رضوردرد کنر	مرا <b>ساڑتی</b> چا
مبني ميذات، انت انتها ۱ از افر نيز انتها، انتها انتهادات انتها انتهاد انتهاد (۱۵۸ Wale) انتها	هي مينالاند علمين استمدل طري خلا جان مين مد الربي عليما الدر بي كي د ديورز چي نقشر طيبن بالدر نبيد جي جاميز جورڻ د پيان امريي دقر جهر حد حيلات ۽ چادرن پيان ابي باد لڳڻ د طردن وهمره ديد علد اسد د عد مي مدرمات مهرا ڪرڻ	مين جي مشاهدي مينالانيد
1/3 SA	هي چندار طبهن پر من چهه خه مانهر خينيون گانو در پر مواو دک الموسدي دوا د خواني چهه پر چي چي که چي درجو کي اور سخيم هند مداو طبر لا طبر پند اهي چيني انهر کي ناان طري دواني الگيجي گورو هند حدود داري از بستم از چوا گيتو چنداکها بهايد دادار د دهشور سينلاب دي	ر برای در
ا مين خلالي در، ييني Harbin Space Tiberper او اگر بيشني خلالي استيشن (1991) اين	من السر جا سيندب سائسي الحرابي لحمير طعن لا علم إما فر حي مينلاليد مع كافي ومد الله الرائد في تصمي نظم و موجر فين المغير حسم الكافئات في ياري والمعارضة كالمحد التي	حاشمی میتلانینس



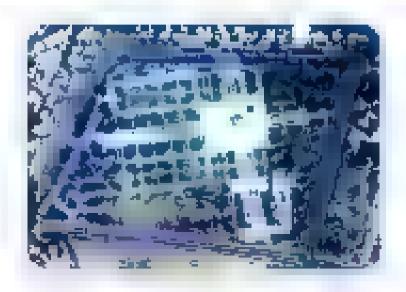
#### ه این استان بر طیم سور طب امر این مانی بر اخی

گیری سانی در و مختیر پنهنجی دید ایند است در و منهنگ در سناسخ با بر در بعد جی جد سان معموان مکاری درسا مدر از کبر پیر اقتطان ۱۰۰۰ در فطب سا جی دیده دی ملتر مدر مدان پندر ایر جو میتر در مدر

وينطر في يدعوهم فينصص ياوالدو في يلبس لي على السيام من المراجي

م محدد سینانیت بینشنانی محدد با بای باش حوا مدید ده استرسی حیا با دوکر دید ا در داد بنجر سمیم و بردود دادهشی داستی دید و ۱۳ دی سیندو خرار در بنور طرو چه ا در «میشی بالی پدیرانی

چ محدید د ۱۰۰۰ سدار سرخیل در حی دیدی در علی مطیع ماید خر پیچ محی سمیان و اسی این خی بید خیران میا به سران هدا مشارسی میاد د خرانی بید را و د ۱۰۰۰ سید او انگل هراد اش جین حی سد سال آخی پیشند سی معلوم علما افدا خی علیاد بید و میس می پیرسی بی چاهدا داند و بیدسی علمال مایم دد ۱۰۰۰ و پاراد کا کا ۱۰۰۰ میل پیشنی ماکنی و بیدا از است م



احلا مان ميسلانيم النمي نظر النداكر وراد بالدامانو حرامي



الحراق الله علي جي طيبل يو ايتراي پل خلا مان نظم ايند. اينلا يات اينک

# الفرق ما بسر الزا

#### خيتيان هملا هيت الراسطي جي ملد لم محتمل ڪير

الحقار ومورجو

كوندي ندرة (Gerenn)، سريخ (Gerenn)، گرهوا (Gerenou)، لدرني اگلريل سينزي (Gerenou)، سج جيئر اسبشاري ومصطفه 1000 لرنوگر الي يورگيشن

سينالانيم الهي

Ē.

ا چئی ہداری پر عرجود اھی نقائم سنسي ۾ طيبرا لي کے بھی بھی بڑے وہیں۔ اس میکارٹھائیں جو ان قیمیا جنو اطي شوننگ سند کی چئیر آھی سامرتین جیدری خرطی جهازی و سرس گذرین چی خید معترم حرو لام السراجا سيبلا ليبس استعمال كبرافون يجزا نارو ندهن نافر اليدر اعي جدهن معر 🚃 جي ڀرميان گيريدو آهي. لفظ دین پر ہ 💎 📉 لاہ لینسیال گئی لر رفيين جي مصافقتي ڪرڻ لاءِ ميٽالاميسي جي منڌ مان رمين بدا ورنا ويتد اهن يهربون غلاني عصبوعي البثلاثيب خلام موطفيوهم

طبيني جمد جي ماههون فيجيع هجر بن الاعتصاطحة في الني عبد فيكيوا بيوريگيشن سينلاليشس 🔻 سگنان کي براڊ ڪاسٽ ڪرچ لاءِ ڪم آڻيو اهي. مصدرتني مييه الأنسان بدا لهيل فوطه اهن E-T فقط چندائی اسان جی نظام اشسسی جر اندر می سینلائیت اش EΠ گؤیدڙ ندرا ۽ ڪرڙ گرهڙ پڪرن جا بهين هونڪ نهن -- 1 للربى سينقالينس استاني جسم داخي مثلوان گرخون ۱۹۱۸-۱۹۰۰ کی سینی پر مثلیو گرف Ottoon Phonest بنتیر هی E.T الطعما فأني سينلأليث بالكسنار جر مركليل اهي EΤ پیچل تا اسمال پر او س لاک والگر نظر ایدا اهن ГT

#### فينين موالي جا مطنهس جواب دير

سيشلائيٽ جي معني ۾ مفهرتر بيان ڪير ۾ ان جا انسان ۾ بقايم منج جي قابرتي ميملائيسن Samina به ٽالا بلايو

پچو نار ۽ ڇا آهي ۾ اهو نتوڙي گرهو ۾ (Automote) کان ڪيٽن مختلف هو ندو اهي؟ مغينو عي ميواري جي مدد بيان اميان رمين تي ڪيلن جيءَ جو هي. طيبتي مجبو ۾ ڪند اهياري؟

مصنوعی میجین کی مثلی نقش جی دخاط کان طیبرن فسمن پر رزدگی سگهجی گر؟ اتهن جا فقط نالا بگایر

هماه دخل تصویر او انتدار کندن شدو ۱۹۱۶ ته اکي جاگي خراج ميماڻي صحیح جو ۱ هي خاص او هيت دار انقص ان پايوندي کار

کرساو در . بیچه عارم خاران گرهای واری یشی





## هيين بوال جي جو تر من محيح جو . س گون سان ڳاپر

هيئين مان طفهار الدراني سيار و Calclite. هي<sup>ا</sup> العداريني

(پر) سيلينه (۱) هيوانده

آچا جيمرن

(a) پوچو خارج (Cotact)

رهيني مياهلتي زان ميبلانيٽ ڪهڙي ڪر ايند آهي؟ کمار ۲۱ سگنلز جي براڊ ڪاسٽنگ ۲۰

اربار نقشن ميد ڪرڻ لاء

جا مواصلات ان

ان طلائي لحقيقات لاءِ

گلريال پر ريشندگ مستدر (GPS) ڪهڻ ۾ حقير ايندو اهي" "ڏهن) مصنوعي ميباران کي خلا ۾ موڪلڻ لاءُ انها هو مدر جي اڳڪڙي ڪرڻ لاء

ڄا رمين بي شين جي هند معاوير ڪرڻ ٢٠-

() سج ۽ ٻين گرمن پايت معدمات حاصل ڪرڻ لاء

### ه الندون كرهون الفادهامان يهول تقرق المادهانا به كوندو تقرق المادهانا جي خاصيتن . كي غاهر كرن لاء منجيع عالن بر (١٠) جن نشان ليكابرا

ني محل شرق وو منطقع حدل و ۱۰۱ عل مندي مهابوا				
15=1=¥	10 30c	(e)	ماسوع د	
			روشني، جي لات وانگر آسمان پر ڏسڻ ۾ ايندو آهي.	
			در (۱۳۱۰) چې چېپل کولي رانگر پرفاني گران جوښو آهي	
			آسمان بر بتا کنهن اوزار جي مدد کان سواه بر کسو بر ايندو آهي	
			یشریلی جسر جر تھیل ہوندو آھی۔ وگھن واری واری تاری وانگر نظر ایندو آھی۔	
			سے جی جرااری گردش کندو رہدو آھی	
			هيليء وارم پڇڙ نارو ان جو هڪ مثال آهي گرهن مان بيميل، بيڪار ۽ ڦٽي ڪيل قرزا	
			هرندا آهن عامر طور تي شركتگ استام چديو آهي	
			کيفر ڪري زمين جي ماحول ۾ داخل ٿيڻ سان ٻوي ختم تي ويندر آهي.	
			سج مي ويجهر اچڻ تي ان جر پڇ ڏسڻ ۾ ايندو آهي.	
			گهڻو ڪري مريخ ۽ جوپيٽو جي مدارن ۾	
			مرجود هرندا آهن ڪڏهن ڪڏهن اسان پر قرهاري جي شڪل	
			ور ڏسڻ ۾ اُيندر آهي سيع جي چوڌاري هڪ ٿيري پوري ڪرڻ لاء	
			ان كى كيترا ئي سال لڳي ديندا آهن	

# هيئيون تصويرون چگي، طرح قاسي انهن تي سندن نالن حا ايبين الڳاير.









# برانيكت

پنهنجي مصنوعي سياري (Saidhide) جر مآدل تيار ڪيو.

حيء هنڪ قرينجيءَ سان طائرڻ واري سرگرمي آهي انهنڪري هن کي هڪ شيٽ تي لڳائي ڇڏيو

#### گهريق شيون.

- \* اپي طارد شيث
- \* ڪاٽ ۾ تختر يا مير
  - ه گلو اسانه یا کنوتر
- ب مينهي ۽ ڪافڏ ڪٽڻ رار ڀائر





 (2) سيتلائيت وش ايتينا
 هن كي ارمين ثان معلومات موخلان و اثان حاصق كرئ
 لاه كم آليو آهي

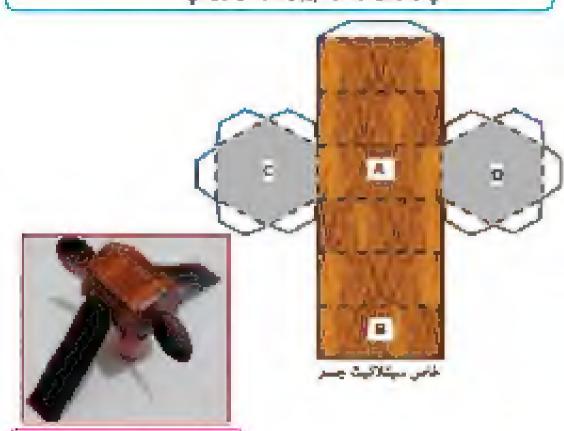




(۱) شمسي بينل
 فن كي سينلاليت كي
 لوائلتي يا پارڻ (۱۳۵۱) مهيا
 شرن لاء طبر البر آخي

#### براميكت ما مرمح

- 🕥 خبر داري، سان تصريري کي فينجي، سان بختري دار د و 🛪 لڳ ڪيو
- ے عاشی الصوبر از پر سینتلائیٹ جی دختاف پاگن سان امی چید یا شتان دلایو جیجامی تصمیم از جالدم قابل آهن الصروبرت مطابق گیر بر آستعمال عدید
- . همدين تسير د ير پېگل ليخان (۱۳۰۰) ۱۳۰۰) ودان شيک کې روهير د جيلن اترهان کې چې هغاړي شخل زاري پناوت خلي رچي
  - أخر م توهائ والشيث جي سيني كندر كور أكثرتر (سفة)) مان ملاكي يتبو
     عالى نوهان مو سيتلاليث برواز كه بلحض بيتر أهي



سيني تڪرڻ کي ملائح کان يو. سيتلائيٽ جو ماول هن شڪل وانگر نظر ايندو.